

# Erlesenes

Herbst | Winter 2021



Ausgewählt von  
Ihrer Buchhandlung

»Es gibt keine Seligkeit ohne Bücher.«  
(Arno Schmidt)

## LIEBE LESERIN, LIEBER LESER!

Sicherlich gibt es auch noch andere Möglichkeiten, Seligkeit zu finden, mit Büchern gelingt das aber auf jeden Fall ganz wunderbar. Sie können trösten, uns über schwierige Phasen hinweghelfen, anregen, uns zum Lachen bringen oder einfach gut unterhalten.

Auf den nächsten Seiten möchten wir Ihnen eine Auswahl besonders interessanter Novitäten dieses Herbstes vorstellen und Sie dazu einladen, in unserem Buchkatalog zu blättern und Ihre Favoriten zu entdecken.

Gerne beraten wir Sie persönlich. Und falls Sie ein Buch suchen, das wir nicht vorrätig haben, dann besorgen wir es Ihnen in kürzester Frist. In der Regel erhalten Sie es schon am nächsten Tag.

Ihre Buchhandlung – lokal, persönlich und immer für Sie da.

## Inhaltsverzeichnis



**Romane,  
Erzählungen**

Seite 3



**Kriminalromane,  
Spannung**

Seite 29



**Klassik**

Seite 33



**Biografien,  
Porträts**

Seite 34



**Geschichte,  
Zeitgeschehen**

Seite 37



**Sachbücher**

Seite 39



**Bewusster  
leben**

Seite 44



**Bildbände,  
Reise**

Seite 47



**Kunst,  
Musik**

Seite 49



**Kochen,  
genießen**

Seite 52



**Hörbücher**

Seite 53



**Sprachen lernen**

Seite 59



**Das besondere  
Geschenk**

Seite 61



**Kinderbücher,  
Jugendbücher**

Seite 62



**Kalender**

Seite 83

## Friedenspreis des Deutschen Buchhandels 2021

Der Friedenspreis des Deutschen Buchhandels geht in diesem Jahr an die simbabwische Autorin und Filmemacherin **Tsitsi Dangarembga**.

Damit wird eine der wichtigsten Künstler:innen Simbabwe geehrt, die in ihrem Werk „ein einzigartiges Erzählen



Tsitsi Dangarembga © Mateusz Zaboklicki

mit einem universellen Blick“ verbindet und „eine weithin hörbare Stimme Afrikas in der Gegenwartsliteratur“ ist, so die Begründung des Börsenvereins.

„Begleitet wird ihr künstlerisches Schaffen von dem jahrelangen Engagement, die Kultur in ihrem Land zu fördern – und diese insbesondere für Frauen zu öffnen. Gleichzeitig kämpft sie für Freiheitsrechte und politische Veränderungen in Simbabwe. ‚Wenn ihr wollt, dass euer Leiden aufhört, müsst ihr handeln‘, fordert sie.“

Am 14. Februar 1959 in Mutoko im heutigen Simbabwe geboren, studierte Tsitsi Dangarembga in den 1980er-Jahren an der University of Zimbabwe Psychologie und begann mit dem Schreiben erster Theaterstücke. Als erster Teil einer Trilogie erschien 1988 ihr autobiografisch geprägter Debütroman „Nervous Conditions“, der von der BBC in die Liste der 100 wichtigsten Bücher, die die Welt geprägt haben, aufgenommen wurde. Ihre drei international erfolgreichen Bücher schildern das Leben einer nach Selbstbestimmung strebenden Frau in Simbabwe und zeigen dabei die vielfältigen Unterdrückungsmechanismen von Gender, Kolonialismus und Rassismus. In den 1990er-Jahren wandte sich Dangarembga dem Medium Film zu, studierte an der Film- und Fernsehakademie in Berlin Filmregie und gründete 1992 ihre eigene Produktionsfirma. Seit 2000 lebt und arbeitet sie wieder in Simbabwe. Tsitsi Dangarembga ist verheiratet und hat drei Kinder.

Eine Auswahl wichtiger Werke:

**Überleben**, (Originaltitel: This Mournable Body), 376 S., Klappenbroschur, € 24,-, Orlando

**Aufbrechen**, (Originaltitel: Nervous Conditions), 280 S., Klappenbroschur, € 22,-, Orlando

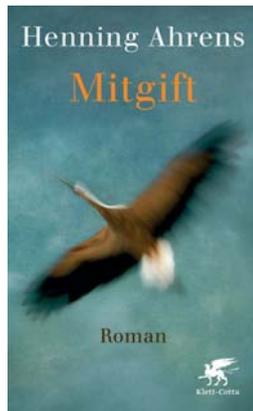
**The Book of Not**, 262 S., brosch., € 19,80, Faber & Faber



## Romane, Erzählungen

Henning Ahrens  
**Mitgift**

Aufgelöst steht Wilhelm Leeb vor der Tür der Totenfrau Gerda Derking und bittet sie um Hilfe. Ausgerechnet er, der vor vielen Jahren Gerda verlassen hat, um eine reiche Bauerstochter zu heiraten. Als begeisterter Nazi war er danach in den Krieg gezogen und verbittert zurückgekehrt. Gerda zögert, aber sie spürt, dass die Leeb das Unglück ohne sie nicht überstehen werden. Die verhängnisvolle und grandios erzählte Geschichte einer Familie, die zugleich die große Tragödie des 20. Jahrhunderts sichtbar macht. Für den Deutschen Buchpreis nominiert.  
KLETT-COTTA  
352 S., geb., € 22,-



Jami Attenberg  
**Ist alles deins!**

Ein Eheleben lang hat Barbra die Misshandlungen und Seitensprünge ihres Mannes Victor klaglos ertragen. Als der skrupellose Patriarch nach einem Herzinfarkt in der Klinik liegt, verabschiedet sich die Familie auf ganz unterschiedliche Weise. Während der Sohn Gary sich weigert, den Sterbenden noch einmal zu sehen, versucht die Tochter Alex vergeblich, die ganze Wahrheit über ihren Vater zu erfahren. Sie kann die Übergriffe und Manipulationen, denen er die Familie ausgesetzt hat, nicht verzeihen. Ein bewegender und tiefgründiger Familienroman.  
SCHÖFFLING & CO.  
320 S., geb., € 24,-



Caleb Azumah Nelson  
**Freischwimmen**

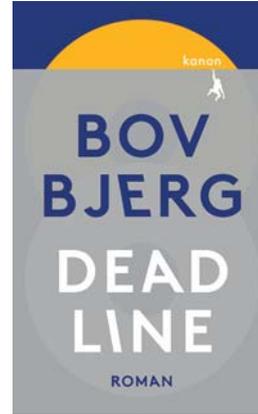
Sie wissen vom ersten Moment an, dass sie füreinander bestimmt sind. Beide sind schwarz, Künstler, haben das Gefühl erlebt, nicht dazuzugehören, und suchen ihren Platz im Leben. In seinem fesselnden Debüt erzählt Caleb Azumah Nelson ebenso lyrisch wie wütend eine schmerzhaft schöne Liebesgeschichte zweier junger Menschen und setzt sich zugleich mit brisanten aktuellen Themen wie Diskriminierung, Unterdrückung und der großen Sehnsucht nach Zugehörigkeit auseinander. „Absolut einzigartig.“ (Booklist)

KAMPA  
208 S., geb., € 20,-

Marco Balzano  
**Wenn ich wiederkomme**

Lernen sollen ihre Kinder und es einmal besser haben als sie. Dafür verlässt die Rumänin Daniela ihre Familie, um in Mailand als Altenpflegerin Geld zu verdienen. Was als hoffnungsvolles Opfer Wohlstand bringen soll, verkehrt sich schnell in Entfremdung und Einsamkeit. Nicht nur Daniela leidet unter der Trennung von ihren Kindern, auch ihr Sohn fühlt sich verraten und allein. Als er nach einem Unfall im Koma liegt, muss Daniela eine Entscheidung treffen. Einfühlsam erzählt Marco Balzano von Menschen, die Opfer bringen und Gefahr laufen, daran zu zerbrechen.

DIOGENES  
320 S., Leinen, € 22,-



Bov Bjerg  
**Deadline**

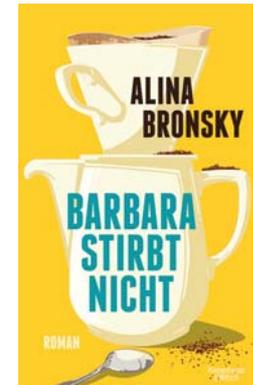
Eigentlich wollte Paula nur kurz in ihr Heimatdorf in der Schwäbischen Alb zurückkehren, um das abgelaufene Grab ihres Vaters aufzulösen. Doch es kommt ganz anders und das von der Schwester bewohnte Elternhaus wird der Schauplatz für eine atemberaubende Geschichte, die zugleich tragikomisches Roadmovie, anrührende Liebesgeschichte und großartige Familienskizze ist. Der bislang nahezu unbekannte Debütroman Bov Bjergs, der mit „Auerhaus“ und „Serpentinen“ berühmt wurde – in einer vom Autor revidierten Neuauflage.

KANON  
176 S., geb., € 22,-

Alina Bronsky  
**Barbara stirbt nicht**

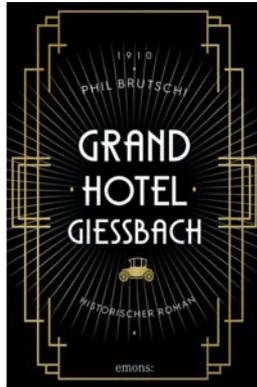
Noch nie hat Walter im Haushalt auch nur einen Finger gekrümmt. Doch als seine Frau Barbara eines Tages nicht mehr aus dem Bett aufstehen mag, ist schlagartig alles anders. Während er sich langsam an Herausforderungen wie Kaffee kochen und den Hund versorgen herantastet, fällt sein altes Leben in sich zusammen und er gewinnt einen ganz neuen Blick auf seine Frau. Alina Bronsky zeichnet ein bitterböses, zugleich aber auch sehr warmherziges Porträt einer eingefahrenen Ehe und eines Mannes, der sich unfreiwillig vollkommen neu erfinden muss.

KIEPENHEUER & WITSCH  
256 S., geb., € 20,-



Alina Bronsky  
**Das Geschenk**

Peter ist entsetzt, als Kathrin ihre Pläne aufgibt. Statt erstmals ein kinderloses Weihnachten an einem schönen Ort zu feiern, müssen sie nun in die nordhessische Provinz. Denn ihr Freund Klaus, den sie seit der Beerdigung seiner Frau nicht mehr gesehen haben, möchte sich mit ihnen treffen. Ein aufmunternder Freundschaftsdienst also. Doch als sie vor Ort ankommen, wartet dort ein glücklicher Klaus mit seiner sehr viel jüngeren Freundin. Und so erlebt das Paar ein Weihnachten voller Verwicklungen, das einiges auf den Kopf stellt.  
EDITION CHRISMON  
112 S., geb., € 12,-



Phil Brutschi  
**Grandhotel Giessbach**  
Historischer Roman

1910 – Europa steht kurz vor dem Ersten Weltkrieg. Im Schweizer Grandhotel Giessbach trifft sich die Orion-Gesellschaft für Fortschrittsfragen, eine elitäre Vereinigung mit großem Einfluss. Diese Zusammenkunft möchte der junge Ingenieur Carl Lohser nutzen, um sein neuartiges Elektromobil vorzustellen. Doch er ahnt nicht, dass einige Mitglieder der Gesellschaft nicht das sind, was sie vorgeben, und hinter verschlossenen Türen ein Komplott geschmiedet wird, das Europa fundamental erschüttern könnte.  
EMONS  
464 S., brosch., € 14,-

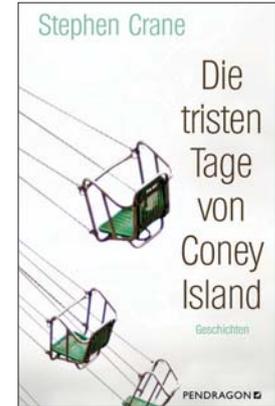


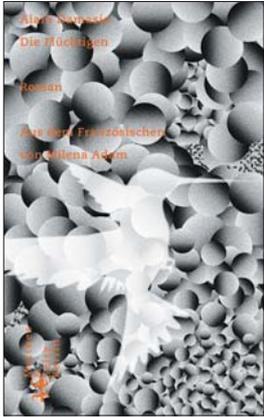
Elena Costa  
**Der Traum vom kühnen Leben**

Yves ist 19 Jahre alt, als er in Paris studiert. Verunsichert von der großen Stadt sucht er immer wieder die gleichen Orte auf. Eines Tages lernt er Evelyne und ihren 13-jährigen Sohn Jérôme kennen. Eine Liebesgeschichte beginnt, die abrupt endet, als Evelyne die beiden nach fünf Monaten verlässt und spurlos verschwindet. Eine melancholische Liebesgeschichte und ein großartiger Bildungsroman, der vom Erwachsen- und Verlassenwerden und von der Einsamkeit erzählt und in Rückblenden das Bild einer Frau zeichnet, die kompromisslos ihre eigene Freiheit sucht.  
ROTPUNKT  
272 S., geb., € 24,-

Stephen Crane  
**Die tristen Tage von Coney Island**

Sein Roman „Die rote Tapferkeitsmedaille“, in der er die Erfahrungen eines Soldaten im Amerikanischen Bürgerkrieg schildert, brachte Stephen Crane 1895 den Durchbruch. Als Abenteurer und Kriegsberichterstatler erlebte er selbst vieles, das er später in seinen Werken verarbeitete. Dieser Sammelband umfasst zwölf seiner wichtigsten Erzählungen, die von spannenden, tragischen und absurden Situationen berichten und die humorvolle und feinsinnige Beobachtungsgabe des Wegbereiters der modernen amerikanischen Literatur belegen.  
PENDRAGON  
272 S., geb., € 24,-



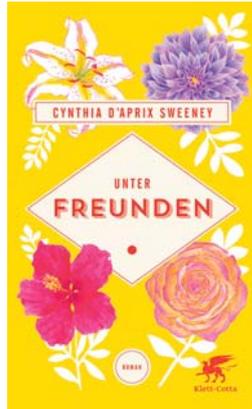


Alain Damasio  
**Die Flüchtigen**

Als Sahar und Lorca eines Tages aufwachen, ist alles anders. Ihre kleine Tochter Tishka ist spurlos verschwunden. Eine Entführung scheidet aus und Lorca geht einer alten Legende nach. Was ist, wenn Tishka eine „Flüchtige“ geworden ist? Eines dieser Wesen, die unerkannt in den toten Winkeln unserer Wahrnehmung zu Hause sind? Gemeinsam versuchen sie, ihr Kind wiederzufinden, und betreten dabei eine fremdartige Welt. Doch dann startet die Polizei eine landesweite Suche. Ein atemberaubender Bestseller aus Frankreich. MATTHES & SEITZ BERLIN 1000 S., geb., € 28,-

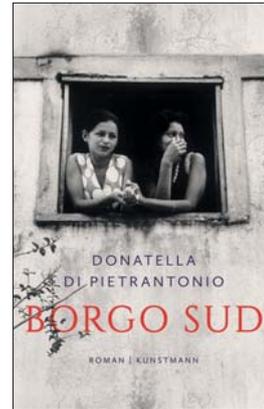
Cynthia D'Aprix Sweeney  
**Unter Freunden**

Nach über 20 glücklichen Jahren wird die Ehe von Flora Mancini auf eine schwere Belastungsprobe gestellt, als Flora den lange verloren geglaubten Ehering ihres Mannes in der Garage findet. Welches Geheimnis verbirgt sich dahinter, was wusste Floras beste Freundin Margot davon, basiert ihr Leben vielleicht auf einer alten Lüge? Warmherzig und humorvoll blickt die amerikanische Autorin in ihrem zweiten Buch hinter die Fassade langjähriger Beziehungen und schildert die Herausforderungen und zugleich die große Kraft, die in ihnen steckt. KLETT-COTTA 352 S., geb., € 22,-



Donatella Di Pietrantonio  
**Borgo Sud**

Der Roman „Arminuta“ brachte Donatella Di Pietrantonio internationalen Erfolg, nun schreibt sie die berührende Familiengeschichte weiter. Das Leben der beiden Schwestern könnte unterschiedlicher nicht sein. Die eine lebt in Armut im heruntergekommenen Hafenviertel Borgo Sud, die andere lehrt an der Universität. Als Adriana beim Sturz von einem Balkon lebensgefährlich verletzt wird, scheint allen in Borgo Sud klar, was dahintersteckt. Doch ihrer Schwester gegenüber herrscht Schweigen. Eine eindringliche, warmherzig erzählte Familiengeschichte. KUNSTMANN 224 S., geb., € 20,-



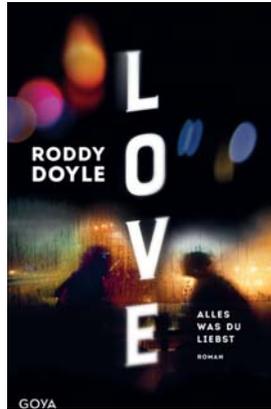
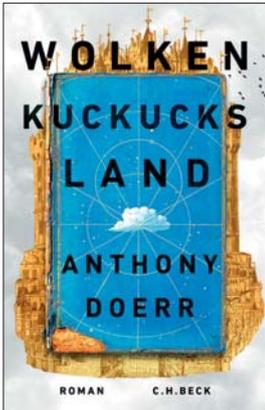
Irene Dische  
**Die militante Madonna**

Wer war der 1728 in Frankreich geborene Chevalier d'Eon de Beaumont, der immer wieder als Lea de Beaumont auftrat und die Menschen wahlweise mit seiner Fechtkunst beeindruckte oder mit anmutiger Schönheit bezauberte? Eingebettet in Intrigen und Verrat, amouröse Abenteuer und atemberaubende Kämpfe erzählt Irene Dische das wahre Leben des Diplomaten, Soldaten, Schriftstellers und Spions, der den größten Teil seines turbulenten Lebens als Frau lebte und dessen wahres Geschlecht erst nach seinem Tod enthüllt wurde. HOFFMANN UND CAMPE 224 S., geb., € 22,-

Anthony Doerr  
**Wolkenkuckucksland**

In seinem neuen Roman wandert Anthony Doerr durch die Zeit. Er skizziert vier jugendliche Hauptfiguren, die trotz aller Unterschiede in Raum und Zeit auf faszinierende Weise miteinander verknüpft sind. Da sind Anna und Omeir, die 1453 die Eroberung Konstantinopels miterleben, Seymour, der einen Anschlag in einer Bibliothek im heutigen Idaho plant, und Konstance, die in der Zukunft in einem Raumschiff unterwegs ist. Ein außergewöhnlicher Roman über die Magie von Träumen und die Kraft von Geschichten und menschliche Verbindungen.

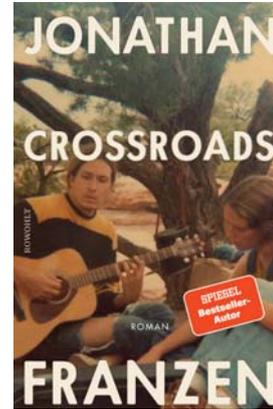
C.H.BECK  
532 S., geb., € 25,-



Roddy Doyle  
**Love**  
Alles was du liebst

In ihrer Jugend waren Davy und Joe gute Freunde, jetzt treffen sie sich kaum noch, und wenn, bleiben ihre Begegnungen oberflächlich. Doch eines Abends ziehen die beiden wieder wie früher durch die Pubs von Dublin, mit jedem Bier werden sie vertrauter und lange zurückgehaltene Gefühle und Konflikte brechen auf. Dann erhält Davy einen Anruf aus dem Hospiz, in dem sein Vater liegt und bald sterben wird. Eine bewegende und humorvolle Geschichte um Freundschaft und Liebe und eine Hymne an Dublin.

GOYA  
400 S., geb., € 22,-



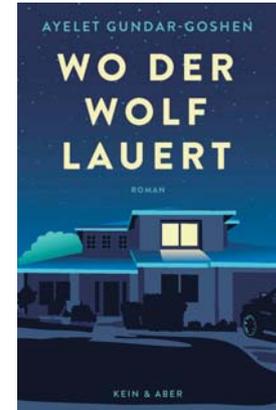
Jonathan Franzen  
**Crossroads**

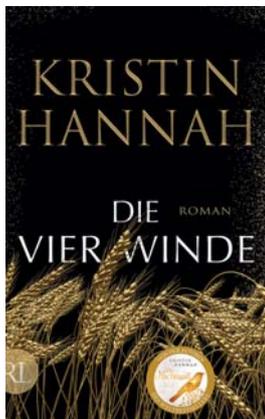
Jedes Mitglied der Familie Hildebrandt hat die Weichen für sein eigenes Leben gestellt. Als sie vor Weihnachten zusammentreffen, sind alle bereit, die eigene Freiheit gegen die der anderen zu verteidigen. Ein aus mehreren Perspektiven aufgeschlossenes Panoptikum einer Familie, in der nichts mehr so ist, wie es zu sein scheint. Der grandiose Auftakt zu Franzens' dreibändigem Opus magnum, bewegend, spannungsreich und komisch. „Jonathan Franzen ist einer der größten lebenden Schriftsteller.“ (Der Spiegel)  
ROWOHLT  
800 S., geb., € 28,-

Ayelet Gundar-Goshen  
**Wo der Wolf lauert**

Die Israelin Lilach fühlt sich wohl und in Sicherheit in ihrer neuen Heimat im Silicon Valley. Ihr Leben läuft gut. Dann erschüttert ein Anschlag auf eine Synagoge das Land und die jüdische Gemeinschaft. Aus Angst, ihr Sohn Adam könnte zum Opfer werden, schickt sie ihn in einen Selbstverteidigungskurs. Als ein Mitschüler Adams auf einer Party stirbt und Lilach erfährt, dass ihr Junge von diesem in der Schule gemobbt wurde, werden ihre Zweifel und Befürchtungen immer größer, dass Adam plötzlich zum Täter geworden ist.

KEIN & ABER  
352 S., geb., € 25,-





Kristin Hannah  
**Die vier Winde**

Jahrelang hat Elsa Martinelli Anfang der 1930er-Jahre gegen Trockenheit und Sandstürme gekämpft. Aber der einst so fruchtbare Boden in den Great Plains in Texas wirft keinen Ertrag mehr ab. Die Große Depression verursacht eine nie gekannte Massenarbeitslosigkeit und hält Millionen Menschen in bitterer Armut gefangen. Elsa muss eine Entscheidung treffen: Soll sie das Land ihrer Familie verlassen und nach Westen gehen, um dort für sich und ihre Kinder ein Auskommen zu finden? Dramatisch geschrieben und von beeindruckender erzählerischer Kraft.  
RÜTTEN & LOENING  
516 S., geb., € 20,-

Annieke Hendriks  
**Zweites Grab, halber Preis**  
Eine Geschichte vom Leben  
und Sterben

Nach dem Tod ihres Mannes wird für die niederländische Publizistin sein Grab auf einem Berliner Friedhof zu einem Zufluchtsort inmitten des hektischen Großstadtlebens. Als Schauplatz spannender, heiterer und bisweilen quälender Ereignisse bietet er auch Raum für interessante und vielfältige Begegnungen und Gedanken über Liebe, Tod und die eigene Sterblichkeit. Annieke Hendriks erzählt von Trauer und Tod, aber gleichzeitig auch von all den wunderbaren Geschichten der Lebenden und der Toten.

EULENSPIEGEL  
192 S., zahlr. Abb., Klappenbr., € 14,-



Tayari Jones  
**Das Jahr, in dem wir verschwanden**

Diesen Sommer 1979 wird keiner von ihnen je vergessen. Immer mehr Jungen und Mädchen verschwinden und werden Opfer von Gewaltverbrechen. In ganz Atlanta, in den Schulen und Familien herrscht Angst, die auch das Leben der Fünftklässler Tasha, Rodney und Octavia bestimmt. Doch jenseits aller Gefahr erleben die Kinder auch einen Sommer mit den ganz normalen Herausforderungen des Erwachsenwerdens. Das großartig und lebensnah erzählte Romandebüt der Bestsellerautorin Tayari Jones. „Bewegend.“ (The New Yorker)  
ARCHE  
304 S., geb., € 22,-

Marjorie Kellogg  
**Sag, dass du mich liebst,  
Junie Moon**

Drei, die zusammenhalten wie Pech und Schwefel – das sind Junie Moon, die den Säureanschlag eines Liebhabers knapp überlebt hat, Warren, der im Rollstuhl sitzt, und der nervenkrankenke Arthur. Nach ihrer Entlassung aus dem Hospital gründen sie eine ungewöhnliche WG und trotzen den Widrigkeiten des Lebens auf ihre eigene Weise. Selbstmitleid ist tabu und Furcht und Zweifel werden mit selbst gebackenen Schoko-Brownies überwunden. Marjorie Kellogg (1922–2005) gelang ein berührender Roman über Freundschaft und die Kraft der Liebe.  
UNIONSVERLAG  
256 S., geb., € 20,-



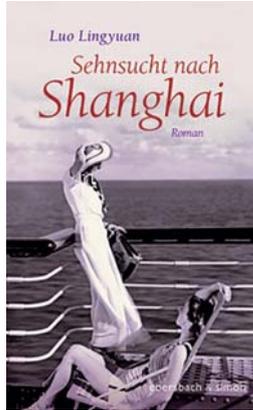
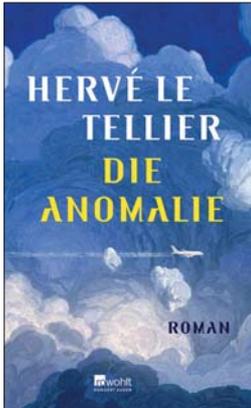
Hervé Le Tellier

### Die Anomalie

Auf dem Flug von Paris nach New York im März gerät eine Boeing 787 in einen elektromagnetischen Wirbelsturm. Glücklicherweise landet die Maschine unbeschadet. Umso größer ist jedoch das Erstaunen, als dieselbe Maschine vier Monate später erneut auf der Landebahn aufsetzt. An Bord Doppelgänger aller Passagiere, die jetzt im wahrsten Sinne des Wortes mit sich selbst konfrontiert sind. Der spektakuläre Bestseller aus Frankreich endlich auf Deutsch: spannend, komisch und zugleich literarisch anspruchsvoll.

ROWOHLT

352 S., geb., € 22,-

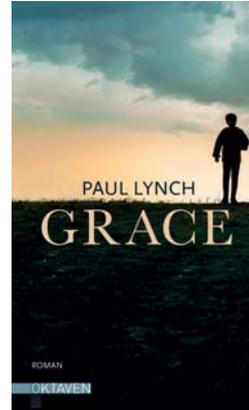


Luo Lingyuan

### Sehnsucht nach Shanghai

Shanghai 1935: In der schillernden Stadt der Abenteurer, Dandys und Dichter lebt die gehobene chinesische Gesellschaft ein mondänes Leben. Mittendrin die kluge und unkonventionelle amerikanische Journalistin Emily Hahn, die ihre Erlebnisse in Reportagen für das Magazin The New Yorker und zahlreichen Büchern verarbeitet und ihren Lesern damit Asien näherbringt. Eine fesselnde Romanbiografie, die das leidenschaftliche Leben einer außergewöhnlichen Frau beleuchtet und gleichzeitig einen Blick in das Shanghai der 1930er-Jahre zulässt. EBERSBACH & SIMON

288 S., geb., € 24,-



Paul Lynch

### Grace

1845 wird die 14-jährige Grace in Männerkleidern von zu Hause fortgeschickt, um irgendwo Arbeit und Nahrung zu finden. An ihrer Seite ihr jüngerer Bruder Colly. Beide machen sich auf zu einer gefährlichen Odyssee durch Irland, das von einer großen Hungersnot heimgesucht wird. Sie sind aber bei Weitem nicht die Einzigen, die mit allen Mitteln versuchen, sich in der grausamen Wirklichkeit zu behaupten. Ein bildreicher und ungewöhnlicher historischer Roman von großer sprachlicher Schönheit und mit einer einzigartigen Heldin.

OKTAVEN

560 S., geb., € 28,-

C. K. McDonnell

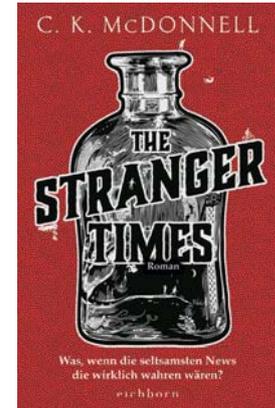
### The Stranger Times

Was, wenn die seltsamsten News die wirklich wahren wären?

Die Wochenzeitung The Stranger Times sieht sich als das erste Medienorgan, wenn es um Unerklärliches geht. Kaum hat Hanna Willis ihre Stelle bei der Zeitung angetreten, ereignet sich eine Tragödie und investigativer Journalismus ist gefragt. Dabei erkennen Hannah und ihre Kollegen, dass einige Geschichten, die sie bisher als blanken Unsinn eingestuft haben, erschreckend real sind. Der Auftakt einer spannenden Trilogie mit britischem Humor vom Allerfeinsten.

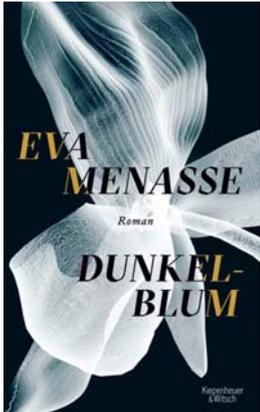
EICHBORN

464 S., geb., € 20,-



Eva Menasse  
**Dunkelblum**

Spätsommer 1989: Während an der ungarischen Grenze die Lage außer Kontrolle zu geraten droht, scheint das Leben im nahe gelegenen Städtchen Dunkelblum in gewohnten Bahnen zu verlaufen. Doch der Schein trügt. Als ein junges Mädchen verschwindet, ein Skelett gefunden wird und ein Fremder beginnt, unangenehme Fragen zu stellen, weckt das bei alten Dunkelblumern Erinnerungen an ein schreckliches Verbrechen aus der Vergangenheit. Ein grandioser Roman über den Umgang mit Schuld. KIEPENHEUER & WITSCH 528 S., Stadtplan, s/w-Ill. v. Nikolaus Heidelbach, geb., € 25,-

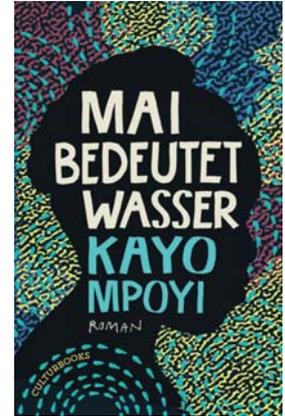


Hubert Mingarelli  
**Ein Notizbuch**

Im Russischen Bürgerkrieg 1919 freuen sich die Soldaten nach einem harten Winter auf ein paar wenige Tage voller Ruhe und Freiheit, bevor die Kampfhandlungen im Frühjahr wieder beginnen. Ein abgeschiedener See, Unterhaltungen beim Würfelspiel und ein Notizbuch, in dem diese ganz besonderen Tage festgehalten werden ... Mingarelli erzählt in seinem für den Booker Prize nominierten Roman sprachlich meisterhaft und berührend vom Wert der Freundschaft in dunklen Zeiten und der Schönheit des Lebens trotz aller Schrecken. ARS VIVENDI 140 S., geb., € 18,-

Caroline Albertine Minor  
**Der Panzer des Hummers**

Welches Leben ist das richtige? Mit dem Tod der Eltern haben sich die Geschwister Ea, Sidsel und Niels aus den Augen verloren. Es scheint so, als wüsste keiner mehr von den anderen, wer sie wirklich sind. Doch dann meldet sich der Vater aus dem Jenseits und die Geschwister müssen auf einmal Stellung zueinander und zu ihrer Vergangenheit beziehen. Ein ebenso erfrischend wie liebevoll geschriebener Roman darüber, wie beglückend das Wagnis sein kann, sein bisheriges Leben hinter sich zu lassen. DIOGENES 336 S., Leinen, € 24,-



Kayo Mpoi  
**Mai bedeutet Wasser**

Die kleine Adi lebt mit ihren Eltern, ihrer lebenslustigen älteren Schwester Dina und der kränkelnden Mai im Diplomatenviertel von Daressalam. Während die Eltern alles tun, damit aus den Töchtern ehrbare Frauen werden, teilt Adi mit einem Nachbarn ein furchtbares Geheimnis. In ihrem ersten Roman erzählt Mpoi von Adi, ihrem Leben in der Familie, den Mythen und Flüchen der Vorfahren, die in die Gegenwart wirken, von Gewalt, Missbrauch und der Fähigkeit, dennoch seinen Weg zu finden. In Schweden als bestes Debüt des Jahres ausgezeichnet. CULTURBOOKS 264 S., geb., € 20,-

Benjamin Myers  
**Der perfekte Kreis**

Wer steckt hinter den mysteriösen Kreisen in den Kornfeldern im Süden Englands? Geheimnisvolle Außerirdische oder fantasievolle Spinner? Während wilde Spekulationen die Menschen bewegen, verfolgen zwei Männer planvoll ihr Ziel. So unterschiedlich Redbone und Calvert auch sind, beide eint der Wille, den perfekten Kreis zu gestalten. Während sie an der Umsetzung arbeiten, enthüllen sich dunkle Schatten ihrer Vergangenheit und gleichzeitig kommen sie der Natur, den Menschen und ihren Sehnsüchten und Hoffnungen näher.  
DUMONT  
220 S., geb., € 22,-

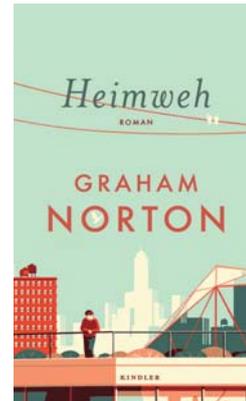


Lars Mytting  
**Ein Rätsel auf  
blauschwarzem Grund**

Ein norwegisches Tal auf dem Weg in eine neue Zeit. Im zweiten Teil der Trilogie verwebt Lars Mytting wieder in brillanter Weise Mythologie und Aberglauben. Silberwinter nennen die Dörfler der Gemeinde Butangen die Zeit, in der die Schwesterglocken mit ihren übernatürlichen Kräften verschwanden: die Halfrid-Glocke nach Dresden, die Gunhild-Glocke im See. Wie können sie wieder vereint werden, um den durch ihre Trennung ausgelösten Fluch zu brechen? Die Legende besagt, dass dazu nur zwei nacheinander geborene Brüder in der Lage sind.  
INSEL  
500 S., geb., € 26,-

Graham Norton  
**Heimweh**

Ein kleiner irischer Ort bereitet sich auf eine Hochzeit vor. Den Tag zuvor verbringen sechs Freunde am Meer. Als es auf der Rückfahrt zu einem Unfall kommt, sterben das Brautpaar und eine Brautjungfer. Um der Trauer und den Vorwürfen zu entgehen, flieht Connor, der Fahrer, aus seiner Heimat. Er will die Vergangenheit vergessen, trägt aber ein Geheimnis mit sich herum. 20 Jahre später betritt ein Gast eine Bar in New York und trifft dort auf einen Barkeeper. Als sie feststellen, was sie verbindet, löst dies eine Kette von dramatischen Ereignissen aus.  
KINDLER  
400 S., geb., € 22,-



Sigrid Nunez  
**Was fehlt dir**

Darf und kann man das von einer guten Freundin verlangen? Dass sie einen am Ende eines langen und vergeblichen Kampfes gegen den Krebs auf dem letzten Weg begleitet? Nach ihrem Weltbestseller „Die Nachtigall“ richtet die amerikanische Erfolgsautorin Sigrid Nunez in ihrem neuen Roman ihren Blick auf das, was im Umgang mit anderen Menschen wirklich wichtig ist: Empathie zu empfinden, die allein dadurch entsteht, dass man sich die Zeit nimmt, richtig zuzuhören. Hoffnungsvoll und tröstlich. „Voller Geistesgegenwart und Zärtlichkeit.“ (People)  
AUFBAU  
222 S., geb., € 20,-



Marlen Pelny  
**Liebe/Liebe**

Die junge Sascha wird von ihrer Mutter vernachlässigt und von ihrem Vater missbraucht. Von den Eltern auf einer Reise beim Großvater zurückgelassen, lernt das Mädchen erstmals Geborgenheit kennen. Die Herzlichkeit des alten Mannes lässt in ihr das Vertrauen in das Gute wachsen. Und da ist Charlie, eine Mitschülerin, die zu ihrer Gefährtin wird, sowie Rosa, die Rottweilerhündin, die nicht von ihrer Seite weicht. Doch dann bricht die Vergangenheit wieder in ihr Leben herein, und Sascha muss lernen, an ihr neu gefundenes Glück zu glauben.

HAYMON  
216 S., geb., € 19,90

Richard Powers  
**Erstaunen**

Hochbegabt und doch gehandicapt. In der Schule versteht niemand den jungen Robbie mit dem seltsamen Asperger-Syndrom. Den Tod seiner Mutter hat er bis heute nicht verwunden. Der Vater überschüttet ihn zwar mit Liebe, aber Robbie will nur eines: die Mission seiner Mutter vollenden und die Natur retten. Auf gemeinsamen Wanderungen kommen sich Vater und Sohn näher. Pulitzerpreisträger Richard Powers erzählt in eindringlichen Bildern von einer wunderbaren Beziehung und den Rätseln, die jede Familie bewegen.

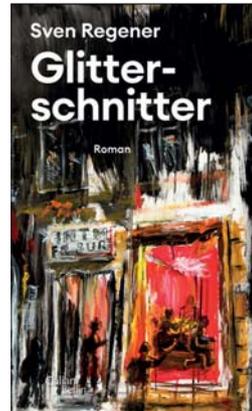
S. FISCHER  
320 S., 1 s/w-Abb., geb., € 24,-



Sven Regener  
**Glitterschnitter**

Eine Bohrmaschine, ein Schlagzeug und ein Synthi, das muss reichen, um im West-Berlin Mitte der 1980er-Jahre eine fulminante Musikerkarriere starten zu können, meinen zumindest Charlie, Ferdi und Raimund. Und schon sind wir mittendrin in Sven Regeners tragikomischem Mikrokosmos rund um die Wiener Straße, mit dem berühmten Herrn Lehmann und dem Intimfrisuren-Friseurladen, und auf einer Reise in eine Welt voller Liebe, Freundschaft, Verrat, Kunst, Musik und Wahnsinn. Endlich die lang ersehnte Fortsetzung des Vorgängerromans „Wiener Straße“!

GALIANI BERLIN  
480 S., geb., € 24,-



Jana Revedin  
**Flucht nach Patagonien**

Zeit lebens hat die reiche Mäzenin Eugenia Errázuriz Jean-Michel Frank begleitet – als die Eltern starben und er Drogen nahm. Sie war es auch, die ihm den Weg zum Design und damit in eine erfolgreiche Karriere gewiesen hat. Gemeinsam machen sie sich 1937 auf die Reise, um ein spektakuläres Projekt zu realisieren: das erste Grandhotel in den Anden. Doch die Reise ist auch eine Flucht aus Europa vor den Nationalsozialisten, von denen Frank als Jude und Homosexueller doppelt bedroht ist. Die großartig erzählte Geschichte einer außergewöhnlichen Freundschaft.

AUFBAU  
416 S., geb., € 22,-

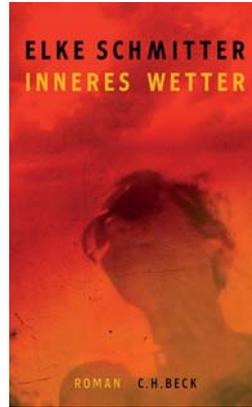
Lydia Sandgren

### Gesammelte Werke

Martin Berg steckt in der Krise: Die Verlagsgeschäfte laufen nicht gut, seine Frau ist verschwunden, sein Romanprojekt stagniert und die Freundschaft mit dem Künstler Gustav Becker ist vorbei. Während er sich in Erinnerungen an seine Studienjahre in der Göteborger und Pariser Bohème verliert, begegnet seine Tochter Rakel überall dem Porträt ihrer Mutter, das die Plakate einer Gustav-Becker-Retrospektive ziert. Als Rakel meint, ihre Mutter in einem Roman wiederzuerkennen, ist es Zeit, den Schatten, der über ihrer Familie liegt, zu vertreiben. Ein feinsinnig erzähltes Debüt.

MARE

880 S., geb., € 28,-



Elke Schmitter  
**Inneres Wetter**

Der nahende 77. Geburtstag des Vaters löst Unwohlsein bei den Geschwistern Bettina, Huberta und Sebastian aus. Kein Problem eigentlich, wäre es nur eine einfache Familienfeier. Aber bei allen dreien verdichten sich familiäre und private Probleme und so scheint es ihnen, als würden sie sich nicht nur zum Feiern ins beschauliche Westfalen aufmachen, sondern auch um Rechenschaft über ihr bisheriges Leben abzulegen. Eigenwillig komisch, geschrieben in der schönen Prosa Schmitters, die schon Marcel Reich-Ranicki begeisterte.

C.H.BECK

202 S., geb., 22,-

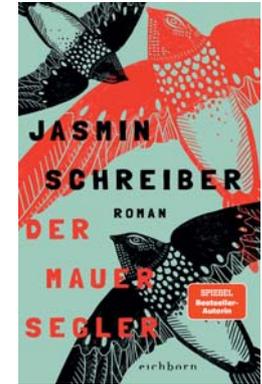
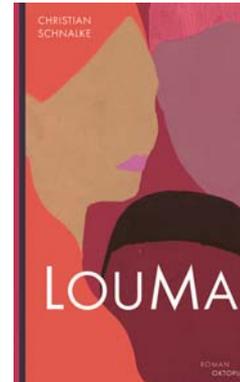
Christian Schnalke

### Louma

Louma ist tot. Zurück bleiben ihre vier Kinder und zwei Väter, Tristan und Mo, die sich eigentlich nicht verstehen, aber nur das Beste für den Nachwuchs wollen. Plötzlich ist da die wahnsinnige Idee zusammenzuziehen. Denn nur so werden die Geschwister nicht auseinandergerissen. „Wir werden uns gegenseitig umbringen“, meint Tristan. Doch der Versuch wird gewagt. Und wie aus der Zweck-WG trotz aller Unterschiede, Probleme und Trauer eine richtige Familie zusammenwächst, ist eine warmherzige, mit feinem Humor erzählte, wunderbare Geschichte.

OKTOPUS

400 S., geb., € 22,-



Jasmin Schreiber  
**Der Mauersegler**

Marvin, von allen nur Prometheus genannt, und Jakob sind seit Kindertagen beste Freunde. Doch als Jakob schwer erkrankt, kann ihm Prometheus selbst als Arzt nicht helfen. Nach dem Tod des Freundes stürzt er sich verstört in eine planlose Flucht, die ihn an einen dänischen Strand führt. Zwei alte Frauen nehmen den Verzweifelten ohne weitere Fragen bei sich auf und lassen ihm Zeit, sich dem Geschehen zu stellen. Einfühlsam und bewegend erzählt der Roman von einem Mann, der an seiner Schuld zu zerbrechen droht, von Trauer und großer Freundschaft.

EICHBORN

240 S., geb., € 22,-



Stefanie vor Schulte  
**Junge mit schwarzem Hahn**

Der elfjährige Martin ist der einzige Überlebende einer Familientragödie. Sein ganzer Besitz sind sein Hemd und ein schwarzer Hahn – sein bester Freund und Beschützer. Von den Dörflern argwöhnisch gemieden, folgt der aufgeweckte Junge einem fahrenden Maler. Es beginnt eine Reise, die ihn in eine Welt aus Verbrechen und Aberglauben führt. Durch sein lebenswürdiges Wesen und seinen unbestechlichen Verstand wird er schließlich zum Retter Unschuldiger. Stefanie vor Schulte erzählt meisterhaft von der Macht der Güte und dem Triumph der Vernunft über das Böse.

DIOGENES  
 224 S., Leinen, € 22,-

Edgar Selge  
**Hast du uns endlich gefunden**

Der Junge wird in einem bürgerlichen Haushalt groß, in dem die Eltern versuchen, durch Hingabe an Musik und Literatur die durch den Krieg verlorenen Jahre wettzumachen. Während der ältere Bruder und die Eltern am Esstisch politische Auseinandersetzungen führen, spürt er zunehmend Risse in diesem vermeintlich geordneten Leben und flüchtet sich immer häufiger in eine Welt der Fantasie. In seinem literarischen Debüt erzählt der gefeierte Schauspieler Edgar Selge voller Witz und Musikalität vom Heranwachsen in den 1960er-Jahren.

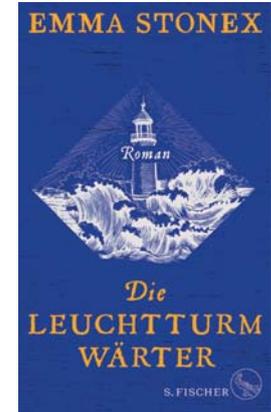
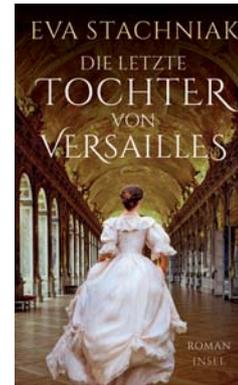
ROWOHLT  
 304 S., geb., € 24,-



Eva Stachniak  
**Die letzte Tochter von Versailles**

Versailles, 1755: Lebel, erster Kammerdiener Ludwigs XIV., rekrutiert junge Mädchen aus armen Familien als Gespielinnen für den Sonnenkönig. „Unreif und unverdorben, mit dieser Aura von Unschuld“, die der König nach dem Ende seiner Liaison mit Madame de Pompadour bevorzugt. Wie die 13-jährige Veronique, deren Leben am Hof mit ihrer Schwangerschaft abrupt endet. Jahre später wird ihrer Tochter, die bei einer Pflegemutter aufwächst, ihre royale Abstammung fast zum Verhängnis. Denn ihr Mann, ein junger Anwalt, kämpft auf der Seite Dantons für den Sturz des Königs ...

INSEL  
 600 S., Klappenbroschur, € 16,-



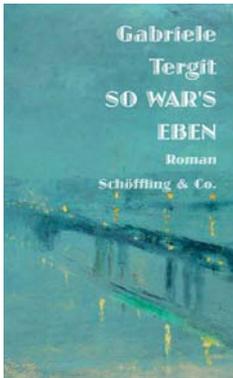
Emma Stonex  
**Die Leuchtturmwärter**

Seit 20 Jahre ist das Rätsel ungelöst. Niemand weiß, was in jener Nacht geschehen ist, als die drei Leuchtturmwärter von Maiden Rock spurlos verschwunden sind, und was aus ihnen geworden ist. Als der Autor Dan Sharp eines Tages ein Buch darüber schreiben möchte, trifft er sich mit den hinterbliebenen Frauen, die nach all der Zeit immer noch unter der mysteriösen Tragödie leiden. In den Gesprächen offenbaren sich lange verdrängte Wahrheiten, Geheimnisse, Sehnsüchte und Lügen. „Ein erstklassiges Debüt“ (The Guardian)

S. FISCHER  
 432 S., geb., € 22,-

Gabriele Tergit  
**So war's eben**

Der autobiografisch geprägte Roman von Gabriele Tergit (1894–1982) schildert das Leben jüdischer Familien im Kaiserreich, der Weimarer Republik und im Dritten Reich bis in die Fünfzigerjahre des 20. Jahrhunderts. Erzählt wird von Hoffnungen, Enttäuschungen und Lebensbrüchen, von der Generation der Vertriebenen, der Unsicherheit in der Emigration und dem nationalsozialistischen Terror. Aus dem Nachlass Tergits hat Herausgeberin Nicole Henneberg ein eindrückliches literarisches Zeugnis und ein bewegendes Gesellschaftspanorama rekonstruiert.  
SCHÖFFLING & CO.  
624 S., geb., € 28,-



Colm Tóibín  
**Der Zauberer**

Colm Tóibín, einer der wichtigsten irischen Autoren der Gegenwart, setzt sich in seinem feinfühligem Roman intensiv mit dem vielschichtigen Leben von Thomas Mann auseinander. Er spannt einen Bogen von der Kindheit in Lübeck über die Heirat von Thomas und Katia in München bis zu deren kalifornischem Exil. Und er versucht, dem Leser einen Eindruck davon zu verschaffen, wie das Leben des Literatur-Nobelpreisträgers gewesen sein könnte, der zerrissen war zwischen unterdrückten homosexuellen Leidenschaften und familiärem Pflichtgefühl. Ein großartiger Künstlerroman.  
HANSER  
580 S., geb., € 28,-

Sylvia Wage  
**Grund**

Mit elf Jahren hat die Erzählerin den tiefen Brunnen im Keller des Elternhauses selbst gegraben, als Teenager den Vater dort hineingestoßen und jahrelang gefangen gehalten. Im Plauderton erzählt sie ihre Familiengeschichte, von dem herrschsüchtigen Vater, den Alkoholproblemen der Mutter und den Lebenswegen der Geschwister. Von furchtbaren Dramen berichtet sie, doch sind die Geschehnisse tatsächlich wahr? Ein rasant erzähltes, raffiniert komponiertes Familiendrama, das 2020 mit dem Blogbuster-Preis als bester Debütroman ausgezeichnet wurde.  
EICHBORN  
176 S., geb., € 20,-



Simone Weinmann  
**Die Erinnerung an unbekannte Städte**

2045 – eine Katastrophe hat die Welt der Menschen komplett verändert und sie auf eine karge bäuerliche Existenz zurückgeworfen. Der 15-jährige Nathanael will sich damit nicht abfinden und beschließt, mit Vanessa nach Italien aufzubrechen, wo es angeblich noch Universitäten gibt. Ihre gefährliche Flucht führt sie durch gesetzloses Land. In ihrer spannenden Dystopie schildert Simone Weinmann eine Welt ohne technischen Fortschritt und stellt die Frage, ob die Menschen sich dann an den Glauben klammern oder aktiv nach Veränderung streben.  
KUNSTMANN  
272 S., geb., € 24,-



Ulrich Woelk  
**Für ein Leben**

Gibt es in unserem Leben verborgene Spielregeln, und wer sind wir, wenn wir lieben? Als sich die Leben von Niki, Lu und Clemens nach der Wende zum ersten Mal flüchtig in einem Berliner Krankenhaus kreuzen, ahnen die drei nicht, wie eng ihre Beziehungslinien Jahre später miteinander verwoben sein werden. Der als breites Epos angelegte fesselnde Roman, der das Schicksal der Protagonisten mit historischen Ereignissen der letzten 50 Jahre verknüpft, stellt die Frage nach sexueller Identität und den damit verbundenen Lebensmodellen, nach Macht und Ohnmacht von Sexualität. Ein großartiges Leseabenteuer!  
C.H.BECK  
632 S., geb., € 26,-

C. Pam Zhang  
**Wie viel von diesen Hügeln ist Gold**

Mit einer Pistole und der Leiche des Vaters auf dem Rücken des Pferdes sind die chinesischen Waisenkinder Lucy und Sam auf der Flucht durch ein unbarmherziges Land, das dem Goldrausch verfallen ist. Die Geschwister wollen den Vater gemäß der chinesischen Tradition begraben und suchen in der fremden Welt einen geeigneten Ort dafür und ein Zuhause für sich. Kraftvoll erzählt C. Pam Zhang in ihrem Debüt von der Sehnsucht danach, an einem Ort und in der eigenen Identität anzukommen. „Eine faszinierend schöne Erzählung.“ (The New York Times)  
S. FISCHER  
325 S., geb., € 22,-



## Kriminalromane, Spannung

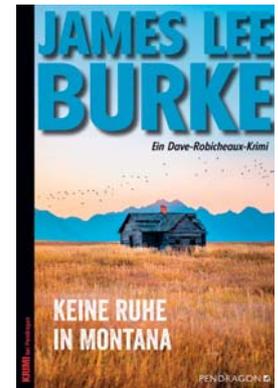


S. J. Bennett  
**Die Queen ermittelt**  
Band 2: Die unhöfliche Tote

Das mit dem Brexit-Referendum ist nun wirklich unangenehm genug. Doch dann taucht auch noch eine Leiche am Pool von Buckingham Palace auf. Die Tote war eine langjährige, nicht besonders beliebte Haushälterin und natürlich sollten die Ermittlungen dabei gerade diskret vor sich gehen. Also lässt es sich die Queen nicht nehmen, gemeinsam mit ihrer klugen Assistentin Rozie ein paar Nachforschungen anzustellen. Auch der zweite Band der hinreißenden Krimi-Reihe um Queen Elizabeth als heimliche Detektivin ist herrlich amüsant und very british!  
KNAUR  
320 S., geb., € 18,-

James Lee Burke  
**Keine Ruhe in Montana**  
Ein Dave-Robicheaux-Krimi

Eigentlich möchten Dave Robicheaux, seine Frau Molly und sein bester Freund Clete den ganzen Sommer in aller Ruhe in einer Blockhütte in Montana verbringen, fischen gehen und Vergangenes vergessen. Doch bald schon begegnet Clete einigen Männern, die offenbar mehr über seine zwielichtige Vergangenheit wissen. Dann geschehen zwei Morde und der sperrige Ermittler Robicheaux ist plötzlich mittendrin in den Machtspielen der Einflussreichen von Montana und einem neuen spannenden Fall.  
PENDRAGON  
576 S., Klappenbroschur, € 24,-



Christof Gasser

**Wenn die Schatten sterben**  
Kriminalroman

Bei der Renovierung des Schweizer Schlosses, das die Deutsche Becky Kolberg von ihren Eltern geerbt hat, stoßen Handwerker auf eine weibliche Leiche. Offenbar wurde sie in den 1940er-Jahren im Keller eingemauert. Wer hat die Frau, die in einer von Nationalsozialisten geführten Waffenfabrik arbeitete, erschossen und hat das Opfer etwas mit ihrer Familie zu tun? Als Becky Tagebücher und Fotos der Frau findet, taucht sie fasziniert immer weiter in das Leben der Frau ein und damit auch in eine düstere Vergangenheit.

EMONS

352 S., Klappenbroschur, € 15,-



Frank Göhre

**Die Stadt, das Geld und der Tod**  
Kriminalroman

Als Ivo, eine feste Größe im Hamburger Milieu, aus dem Gefängnis entlassen wird, hat er nur ein Ziel. Er muss herausfinden, wer hinter dem Drogentod seines 16-jährigen Sohnes steckt. Sein Blutsbruder Nicolai, dem er seinen Aufstieg im Kiez zu verdanken hat, scheint mehr darüber zu wissen, als er zugibt ... In seinem neuen, packenden Roman taucht der mehrfach ausgezeichnete Krimiautor Frank Göhre ein in die dunkle Welt der Stadt Hamburg. „Ein raves Buch, knapp konzentriert, erbarmungslos ... Starke Krimiliteratur.“ (HR)

CULTURBOOKS

168 S., Klappenbroschur, € 15,-

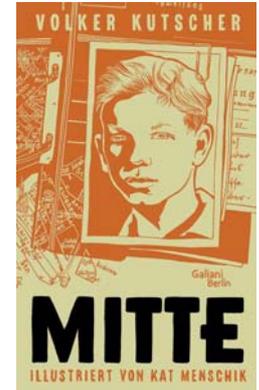
Anne Holt

**Ein Grab für zwei**  
Kriminalroman

Dass seine Tochter Hege unschuldig ist, davon ist Jan Morell überzeugt. Doch wer hat ein Interesse daran, Norwegens bester Skiläuferin Dopingmittel unterzuschieben? Er beauftragt Selma Falck, frühere Spitzenskiläuferin und Staranwältin, in dem Fall zu forschen. Für sie die Chance, ihr privates und berufliches Leben wieder in den Griff zu bekommen. Als ein weiterer Sportler mit denselben Substanzen im Blut bei einem Trainingsunfall ums Leben kommt, ahnt Selma, dass es hier um viel mehr als nur um Hege geht.

ATRIUM

440 S., geb., € 22,-



Volker Kutscher  
**Mitte**

Eigentlich war der 16-jährige Fritze Thormann nur Zeuge eines fragwürdigen Selbstmords. Doch dann will ihn die Gestapo für etwas drankriegen, was er nicht begangen hat. Fritze taucht ab und beginnt einen Briefwechsel mit seiner jüdischen Freundin Hannah, die in Breslau unter falschem Namen lebt. Aber nicht nur die Gestapo ist auf der Suche nach dem unliebsamen Zeugen, in unmittelbarer Nähe lauert eine noch tödlichere Gefahr ... Für alle Fans der berühmten Krimis um Kommissar Gereon Rath und ein zentrales Puzzlestück der Reihe.

GALIANI BERLIN

128 S., durchg. farb. ill.

v. Kat Menschik, Leinen, € 20,-

Thomas Lojek  
**Liebe und Tod in Blau**  
Ein Mittelmeerkrimi

Manuel Rivera hat seine Vergangenheit in einer Spezialeinheit der spanischen Polizei hinter sich gelassen und lebt umgeben von Freunden in einem Dorf an der Küste. Eines Abend liegt ein verletztes Mädchen vor seiner Tür. Am nächsten Morgen ist Elena verschwunden und hinterlässt ihm als Nachricht nur den Namen eines anderen Mädchens, das vor einigen Wochen angeblich Selbstmord begangen hat. Die Geschichte lässt Manuel nicht mehr los, er macht sich auf die Suche nach Elena und kommt damit einem gefährlichen Geheimnis auf die Spur ...

EMONS  
304 S., brosch., € 13,-



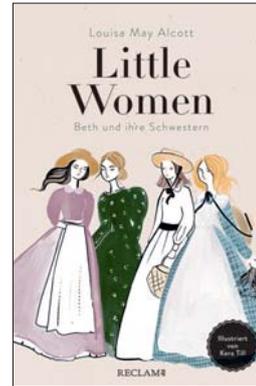
Margarete von Schwarzkopf  
**Das doppelte Grab**  
Kriminalroman

Eigentlich wollte Anna Bentrop nur das Haus, das sie von ihrer Patentante geerbt hat, renovieren. Doch dann wird eines Nachts eingebrochen und kurz darauf entdecken Handwerker im Keller zwei Skelette. Bei ihren Nachforschungen stößt die Kunsthistorikerin auf ein römisches Schwert und ein antikes Schriftstück, das ein Mönch vor vier Jahrhunderten übersetzt hat. Doch was hat das alles mit den Skeletten zu tun? Und wer ist der skrupellose Mörder, der irgendwo im Verborgenen lauert? Ein neuer Fall für Hobbydetektivin Anna Bentrop.

EMONS  
368 S., brosch., € 14,-



**Klassik**



Louisa May Alcott  
**Little Women**  
Beth und ihre Schwestern

Die Jahre des Amerikanischen Bürgerkriegs sind für die vier heranwachsenden Schwestern March eine schwere Zeit voller Entbehrungen. Der Vater ist als Feldgeistlicher bei der Armee, die Mutter achtet auf die sorgfältige und standesgemäße Erziehung der Töchter. Auch nachdem sie ihre eigenen Wege gehen, bleibt das Haus der Marchs der zentrale Mittelpunkt, an dem sich alle immer wieder versammeln. Louisa Alcotts Erstlingsroman gilt heute als Klassiker emanzipatorischer Literatur im 19. Jahrhundert.

RECLAM  
600 S., ill. v. Kera Till, geb., € 36,-

Annenmarie Stoltenberg  
**Magie des Lesens**  
Die schönsten Geschichten  
über die Liebe zum Buch

Die Faszination für das geschriebene und gedruckte Wort verbindet Menschen über alle Zeiten und Räume hinweg. Annemarie Stoltenberg hat in dieser wunderbaren Anthologie 30 Zeugnisse berühmter Autor\*innen versammelt. Von Johann Wolfgang von Goethe über Virginia Woolf bis zu modernen Autoren wie Siegfried Lenz und Martin Walser spannt sie den Bogen und kommentiert charmant deren Liebe zum Buch. Die zauberhaften Illustrationen laden zum Versenken in die Welt der Bücher ein.

RECLAM  
240 S., 12 Farbabb. v. Tanja Kischel,  
geb., € 20,-





Gerry Friedle  
**Lebensgefühl**  
DJ Ötzi – Die Biographie

Am Anfang stand ein Überraschungserfolg. Mit dem Titel „Anton aus Tirol“ landete Gerry Friedle alias DJ Ötzi 1999 einen Erfolg, der kein One-Hit-Wonder bleiben sollte. Nach einer trostlosen Kindheit gelang dem Animator, DJ und Sänger eine Bilderbuchkarriere, die ihm in England Gold und Platin bescherte und die er vor allem seinem Talent, aus Melodie und Rhythmus Partystimmung zu erzeugen, verdankt. Jetzt hat der ebenso erfolgreiche wie empathische DJ seine Biografie vorgelegt, in der er von Licht und Schatten in seinem Leben erzählt.

ECOWIN  
200 S., geb., € 22,-

Bernd Hesse/Jörg Petzel  
**E. T. A. Hoffmann**  
Ein Lebensbild in Anekdoten

Pünktlich zum 200. Todestag wirft dieser Band einen etwas anderen Blick auf das Leben des romantischen Dichters E. T. A. Hoffmann, der auch als Kapellmeister, Komponist, Zeichner und Jurist tätig war. Die Autoren folgen den Stationen und Ereignissen seines 46-jährigen Lebens, greifen auf Briefe und Tagebücher zurück, verweisen auf Autobiografisches in seinen Werken und zitieren Freunde, Bekannte und Kollegen. Anhand anekdotischer Erzählungen entsteht so ein lebendiges Lebens- und Charakterbild des großen Dichters.

EULENSPIEGEL  
128 S., geb., € 12,-



Christoph Marx  
**Von Berlin nach Timbuktu**  
Der Afrikaforscher Heinrich Barth

Er ist wohl der Verkannteste unter den Forschungsreisenden des 19. Jahrhunderts: Heinrich Barth (1821–1865). Sein Bericht über die berühmt gewordene fünfeinhalbjährige Reise durch Afrika ist bis heute ein wichtiges Zeugnis der Wirtschafts- und Sozialgeschichte des Kontinents. Sein Blick war dabei völlig vorurteilsfrei und ungetrübt von den zu dieser Zeit vorherrschenden rassistischen und imperialistischen Sichtweisen. Christoph Marx charakterisiert Barth in dieser faszinierenden Biografie als Forscher, der bis heute Vorbild für eine Wissenschaft ohne Vorurteile ist.

WALLSTEIN  
383 S., 20 Abb., geb., € 28,-

Sisonke Msimang  
**Und immer wieder aufbrechen**

Geprägt von einem Vater, der mit dem ANC für die Freiheit in Südafrika und gegen die weiße Vorherrschaft kämpfte, wuchs Sisonke Msimang im Exil auf. Erst mit über 20 Jahren kehrte sie in ihre Heimat zurück. In ihrer persönlichen wie politischen Auseinandersetzung mit der Vergangenheit berichtet die engagierte Autorin von den Hoffnungen, die die Aktivisten antrieben, von Enttäuschungen, Gewalt, Rassismus, aber auch der Kraft, nie aufzugeben und sich für Selbstbestimmung und Gerechtigkeit einzusetzen. Der beeindruckende Lebensbericht einer starken Frau.

HAYMON  
404 S., geb., € 24,90





Frank-Walter Steinmeier (Hg.)  
**Wegbereiter der deutschen Demokratie**  
 30 mutige Frauen und Männer  
 1789-1918

„Aus der Geschichte unserer Demokratie können wir Mut und Zuversicht schöpfen.“ (F.-W. Steinmeier) Und so hat es sich der Bundespräsident zum Ziel gesetzt, Menschen in den Fokus zu rücken, die sich zwischen Französischer Revolution und Weimarer Republik für Freiheit, Demokratie und Menschenrechte eingesetzt haben. Akteure, die in der Erinnerung oft zu kurz kommen, aber einen wichtigen Beitrag zur Entwicklung der Demokratie geleistet haben. Ein inspirierender Blick auf hochinteressante Biografien.  
 C.H.BECK  
 320 S., 30 Abb., geb., € 24,95

Alexander Wolff  
**Das Land meiner Väter**  
 Die deutsch-amerikanische  
 Geschichte meines Großvaters  
 Kurt Wolff

Kurt Wolff veröffentlichte die Werke Franz Kafkas, Georg Trakls und vieler weiterer großer Autoren und galt als einer der wichtigsten Verleger des 20. Jahrhunderts. Sein Enkel erinnert an dessen außergewöhnliche Lebensgeschichte und setzt ihm so ein Denkmal. Er schildert Wolffs Flucht vor den Nationalsozialisten, die Risse in der eigenen Familie sowie im Verhältnis zum Sohn aus erster Ehe, der in der Wehrmacht diente. Eine ergreifende Familiengeschichte.  
 DUMONT  
 480 S., geb., € 19,99



## Geschichte, Zeitgeschehen

Benjamin Carter Hett  
**Eskalationen**  
 Wie Hitler die Welt  
 in den Krieg zwang

Im November 1937 offenbarte Hitler in einem Geheimgespräch seine außenpolitischen Ziele, die einen Expansionskrieg einschlossen. Welche Ereignisse und Gespräche dem Kriegsausbruch vorangingen und welche Positionen die westlichen Demokratien einnahmen, hat der Historiker Benjamin Carter Hett auch anhand bisher unerschlossener Quellen untersucht. Dabei beleuchtet er die handelnden Figuren und offenbart die diplomatischen Winkelzüge. Ein hochinteressanter Blick hinter die Kulissen der Weltpolitik.  
 RECLAM  
 550 S., geb., € 32,-



Florian Illies  
**Liebe in Zeiten des Hasses**  
 Chronik eines Gefühls 1929-1939

Die Goldenen Zwanzigerjahre enden abrupt mit dem Triumph der Nationalsozialisten. Als Jean-Paul Sartre und Simone de Beauvoir in Berlin Käsekuchen essen oder Henry Miller und Anaïs Nin wilde Nächte in Paris erleben, fliehen Bertolt Brecht und Helene Weigel sowie Katia und Thomas Mann aus Deutschland ins Exil. Florian Illies blickt auf berühmte Liebespaare der Kulturgeschichte und erzählt von der Epoche einer politischen Katastrophe und Helden, die sich gegen den Untergang stemmten. Ein virtuoses Epochen Gemälde.  
 S. FISCHER  
 304 S., geb., € 22,-

George Orwell

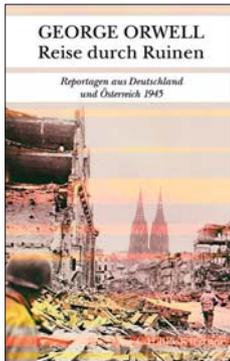
### Reise durch Ruinen

Reportagen aus Deutschland und Österreich 1945

Von März bis November 1945 folgte George Orwell als Kriegsberichterstatter den alliierten Streitkräften durch Deutschland und Österreich. In seinen Reportagen schildert er frei von Hass oder Triumphgefühlen die Zerstörungen des Krieges und berichtet von den Menschen – von einfachen Leuten, Kriegsgefangenen oder auch Nazis. Ein klarer Blick auf das Leid der Menschen gekoppelt mit der Frage danach, wie es jenseits von Vergeltung und Rache weitergehen kann. Die klugen Reflexionen des Autors erstmals auf Deutsch in einem Band.

C.H.BECK

111 S., geb., € 16,-



Uwe Wittstock

### Februar 33

Der Winter der Literatur

Kurz nach der Machtergreifung durch die Nationalsozialisten im Februar 1933 weht Schriftstellern und Künstlern in Deutschland ein eisiger Wind ins Gesicht. Autoren wie Bert Brecht, Thomas Mann, Ricarda Huch, Else Lasker-Schüler, Klaus und Erika Mann trifft es mit voller Wucht. Innerhalb weniger Wochen entscheidet sich ihr Schicksal. Viele verlassen das Land. Ihre Geschichten sind es, die Uwe Wittstock Tag für Tag atmosphärisch dicht erzählt. „Packend und beängstigend: die Verwandlung Deutschlands in eine Hölle aus Diktatur und Terror.“ (Sten Nadolny)

C.H.BECK

288 S., 30 Abb., geb., € 24,-



## Sachbücher



Michael Begasse

### 111 royale Momente für die Ewigkeit

Bittere Tränen, heftige Skandale und echte Gefühle von Menschen unter der Krone

Ob glanzvolle Hochzeit, heimliche Liebschaft oder peinlicher Fehltritt – die modernen Royals stehen fast täglich in den Schlagzeilen von Zeitschriften und sozialen Medien. Seit nunmehr 30 Jahren beschäftigt sich Michael Begasse mit Adelsfamilien der ganzen Welt. In seinem informativen Buch hat er 111 royale Geschichten versammelt, in denen er einen kundigen Blick hinter die Kulissen wirft und dabei die Menschen unter der Krone zeigt.

EMONS

240 S., zahlr. Farbabb., brosch., € 16,95

H. Demmel/F. Küppersbusch

### Anderswelt

Ein Selbstversuch mit rechten Medien

Sechs Monate bezog Hans Demmel seine Informationen und Nachrichten ausschließlich von gedruckten und digitalen rechten Publikationen und beobachtete, wie sich sein Denken veränderte. Sein Kollege Küppersbusch stellt den Aussagen den Faktencheck gegenüber und steuert zahlreiche Hintergrundinformationen bei. Aufschlussreich erläutern die beiden Autoren in ihrem Bericht, wie neue Leser, User und Zuschauer infiltriert und langsam „umgedreht“ werden. Das Buch gibt einen Einblick in eine bisher sträflich unterschätzte Gefahr für unsere Demokratie.

KUNSTMANN

240 S., geb., € 22,-





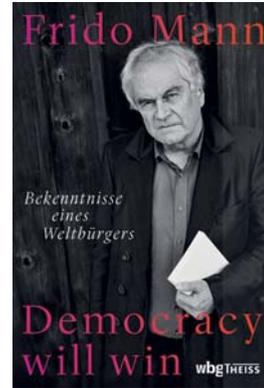
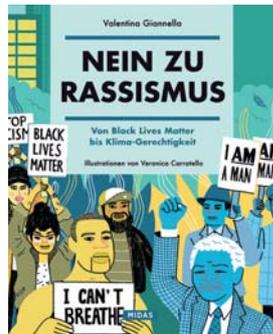
Olaolu Fajembola/  
Tebogó Nimindé-Dundadengar  
**Gib mir mal die Hautfarbe**  
Mit Kindern über Rassismus sprechen

Damit Rassismus sich nicht in den Köpfen von Kindern festsetzen kann, braucht es Eltern, die aufmerksam sind und aktiv dagegen vorgehen. Doch wie kann man am besten über Vorurteile und diskriminierende Einstellungen sprechen, wie lassen sich Rassismusfallen im Alltag erkennen? Dieses wichtige Buch unterstützt mit vielen Informationen und Checklisten dabei, Kindern zu zeigen, dass nicht alle Menschen gleich, aber gleichwertig sind, und auch, wie sie sich gegen Diskriminierung wehren können.  
BELTZ  
247 S., Klappenbroschur, € 17,-

Valentina Giannella  
**Nein zu Rassismus**  
Von Black Lives Matter bis  
Klima-Gerechtigkeit

Nicht zuletzt der gewaltsame Tod von George Floyd und die dadurch aufwühlenden Proteste in den USA haben eindeutig gezeigt, dass Rassismus und Diskriminierung auch heutzutage noch drängende Themen in der Gesellschaft sind. Dieses Buch erklärt einfach, aber fundiert die historischen Hintergründe, verweist auf positive Entwicklungen und Errungenschaften, aber auch auf Herausforderungen, die die Zukunft aufgrund von Schwierigkeiten bei der Rohstoffgewinnung und Migrationsbewegungen bringen wird. Ein ebenso wichtiges wie erhellendes Buch.

MIDAS  
128 S., farb. ill. v. Veronica Carratello,  
Klappenbroschur, € 14,90



Frido Mann  
**Democracy will win**  
Bekenntnisse eines Weltbürgers

„Democracy will win“, diese Worte sprach Thomas Mann während einer seiner letzten Atlantiküberquerungen vor seiner Übersiedlung in die USA in eine Kamera. Heute greift sie sein Enkel, der Theologe und Psychologieprofessor Frido Mann, auf, um die Demokratie in einer Zeit, in der Populismus und Nationalismus liberale Grundwerte vermehrt infrage stellen, zu verteidigen. Ein scharfsichtiger Blick auf die aktuellen Krisensymptome und ein leidenschaftliches Plädoyer für den Dialog als Fundament des demokratischen Zusammenlebens.  
WBG THEISS  
304 S., geb., € 29,-

Joe Miller/Özlem Türeci/Uğur Şahin  
**Projekt Lightspeed**

Mithilfe der neuartigen mRNA-Technologie ist dem Forscherehepaar Uğur Şahin und Özlem Türeci etwas Einzigartiges gelungen. Innerhalb weniger Monate entwickelten die beiden in ihrer Firma BionTech einen Impfstoff, mit dessen Hilfe die Chance besteht, die Corona-Epidemie einzudämmen. Ein hochinteressantes Buch des Financial-Times-Journalisten Joe Miller über zwei glänzende Wissenschaftler, die es sich zum Ziel gesetzt haben, Heilmittel gegen Krankheiten wie Krebs, HIV oder Tuberkulose zu finden.  
ROWOHLT  
304 S., geb., € 22,-



Christiane Stenger

## Lassen Sie Ihre Zeit nicht unbeaufsichtigt!

Wie das Gehirn unsere Zukunft formt

Obwohl jeder Tag, jeder Monat, jedes Jahr die gleiche Anzahl von Stunden hat, erscheint uns die Zeit nicht immer gleich. Mal ziehen sich Tage in die Länge, mal sind sie im Nu vorbei. Doch was ist Zeit eigentlich genau? Die Gedächtnisweltmeisterin und Bestsellerautorin Christiane Stenger nimmt dieses Phänomen in den Blick. Sie begibt sich in das „Uhrwerk“ des Gehirns und zeigt, wie dort Zeitgefühl entsteht, wie es sich auf unser Leben auswirkt und wie wir es beeinflussen können. Eine unterhaltsame und interessante Denkanregung.

CAMPUS

262 S., broch., € 18,95



Carsten Tergast

## Die Schule brennt

Ein Lehrer sucht Auswege aus einem kaputten System

Dass das Schulsystem reformiert werden muss, fordern Lehrer und Eltern schon lange. Der Rückstand bei der Digitalisierung, die Zunahme von Schülern mit Verhaltensauffälligkeiten und Lehrer, die ihre pädagogischen Ideale verlieren und sich aufarbeiten, sind nur einige drängende Problemfelder. Carsten Tergast, selbst als Quereinsteiger einige Zeit Lehrer, prangert in seinem wichtigen Buch Missstände an, fordert eine umfassende Reform und zeigt, wie ein besseres Schulwesen aussehen könnte.

ECOWIN

200 S., geb., € 24,-

Uso Walter/Lucia Schmidt

## Zu viel um die Ohren

Wie Stress das Hören verändert

Das Gehör ist einer unserer faszinierendsten Sinne. Drei kleine Knöchelchen, ein Trommelfell und einige Sinneszellen reichen aus, um akustische Reize wahrzunehmen. Erst das Gehör macht Sprechen, abstraktes Denken und Musik möglich. Der Hals-Nasen-Ohren-Arzt und Tinnituspezialist Uso Walter erklärt einen komplexen Sinn auf leicht verständliche Weise. Und er gibt Tipps, worauf wir beim Hören achten sollen, wie wir Gehörschäden vermeiden können, und verrät, was wirklich Balsam für unsere Ohren ist.

ECOWIN

240 S., zahlr. Grafiken und Abb., geb., € 22,-



Jana Zöllner

## Stolz ohne Vorurteil

Warum wir Menschen in Schubladen stecken und wie sie da wieder rauskommen

Vorurteile sind Urteile, die man sich erlaubt, bevor man jemanden eigentlich wirklich einschätzen kann. Türken sind Kanacken, Dicke faul und Prostituierte Schlampe ... Wir kennen zahllose Schubladen, in die wir andere Menschen mitunter gedankenlos einordnen. Jana Zöllner erzählt hier von diesen Menschen, die ganz anders sind, als wir denken. Gleichzeitig zeigt sie uns einen Weg, wie es gelingen kann, sich von dem Schubladendenken zu befreien.

VIERTÜRME

174 S., geb., € 18,-



Louise Brown

### Was bleibt, wenn wir sterben

Erfahrungen einer Trauerrednerin

Nach dem Tod ihrer Eltern erkennt die Journalistin und Autorin, dass sie zwar viel von der Welt weiß, aber bisher ein wesentliches Thema ausgeklammert hat: den Tod. Louise Brown beschließt, Trauerrednerin zu werden. Nach vielen intensiven Gesprächen mit Hinterbliebenen erkennt sie, wie man an seiner Vergänglichkeit wachsen kann, mit der Endlichkeit Frieden schließen und den Tod als Teil des Lebens akzeptieren kann. „Wenn man in seine Stille hinein hört“, so die Autorin, „kann man etwas erfahren. Über die Verstorbenen. Über sich. Über das Leben.“

DIOGENES

256 S., Leinen, € 22,-



Antti Ervasti/Matti Pikkujämsä

### Du bist nicht allein!

100 kurze Therapien gegen die Einsamkeit

Allein sein zu können ist das Schönste, allein sein zu müssen das Schwerste. Es ist eine Erfahrung, die alle Menschen machen. Ob als Kind oder als Erwachsener – wir alle suchen Menschen, mit denen wir unser Leben teilen können, aber wir schätzen auch bisweilen den Rückzug. Der Psychotherapeut Antti Ervasti und der Grafikdesigner Matti Pikkujämsä geben mit 100 Texten und humorvollen Illustrationen für jedes Alter und jede Lage Tipps für den Umgang mit dem Gefühl, einsam zu sein, ob man es genießt oder ihm entfliehen möchte.

KUNSTMANN

208 S., s/w-Abb., geb., € 15,-

Robert Macfarlane/Jackie Morris

### Die verlorenen Zaubersprüche

Man kann sie laut vortragen oder leise beschwörend murmeln: Es sind die Worte, mit denen sich die Magie entfaltet und Robert Macfarlane hat sie alle zusammengetragen: Beschwörungen, Schutz- und Abwehrzauber, Segenssprüche, Wiegenlieder und Zungenbrecher sowie verwunschene Worte. Nur mit diesen kann man die Wesen, die unsere Welt bevölkern, herbeirufen, mit ihnen reisen, durch ihre Augen sehen. Ein bezauberndes Buch, das von Jackie Morris prachtvoll illustriert wurde. „Umwerfend schön anzusehen und zu lesen.“ (The Guardian)

MATTHES & SEITZ BERLIN

120 S., farb. ill., geb., € 22,-



Ulrich Mack

### Feste feiern

Mit der Bibel die Feste des Kirchenjahres entdecken

Mit Begeisterung feiern wir Weihnachten und Ostern, doch oft wissen wir nur sehr wenig über die Bedeutung der Feste. Für alle, die mehr darüber erfahren möchten, gibt es jetzt ein handliches Kompendium. Unterhaltsam und kenntnisreich werden darin über 40 Kirchenfeste vorgestellt, ihre christlichen Traditionen erläutert, die Ursprünge und ihre heutige Gestaltung beschrieben. Ausgewählte Bibelzitate zu den Festtagen regen dazu an, ihren christlichen Kern wiederzuentdecken.

DT. BIBELGESELLSCHAFT

120 S., 40 Farbabb., Klappenbroschur, € 16,90



## Bildbände, Reise



Giannina Wedde  
**In winterweißer Stille**  
Ein Begleiter durch  
die dunkle Jahreszeit

Der Winter kommt, die Tage werden kürzer und die Natur zieht sich zurück: Die Welt kommt zur Ruhe. Kaum ein Tag im Jahr ist so still wie der, an dem Schneeflocken sanft zur Erde fallen. Giannina Wedde begleitet uns auf eine innere Reise in die Stille, die Verletzlichkeit, die Ruhe, die Verwandlung und den Aufbruch. Inspirierende meditative Texte und kurze berührende Gedichte laden dazu ein, uns auf einen Weg zu begeben, der zu mehr Lebendigkeit, Mut und Herzensruhe führt.  
VIERTÜRME  
160 S., geb., € 18,-

Ursus Wehrli  
**Welt aufräumen**

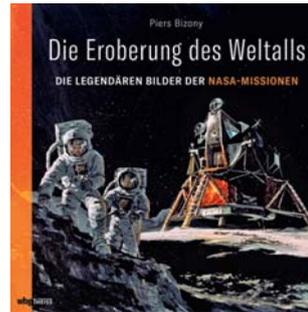
Nachdem Ursus Wehrli zunächst die Kunst in Ordnung gebracht und dann auch noch Alltagsobjekte aufgeräumt hat, geht es nun um alles – Herr Wehrli, gelernter Typograf und ein Mensch, der gerne mal die Perspektive wechselt, macht sich an das ganz Große und räumt die komplette Welt auf! Der Globus wird einfach nach Religionen sortiert, der Herbst nach Farben und die Wolken am Himmel jeweils nach Größe. Gesellschaftliche Strukturen werden geradegerückt und politische Hierarchien nivelliert. In all dem wird deutlich, dass Ursus Wehrli seine geniale Idee des



Aufräumens noch einmal deutlich weiterdreht und uns auf diese Weise einen überraschenden, erfrischenden und gänzlich anderen Blick auf unseren Alltag ermöglicht.  
KEIN & ABER  
50 S., geb., € 18,-

Piers Bizony  
**Die Eroberung des Weltalls**  
Die legendären Bilder  
der NASA-Missionen

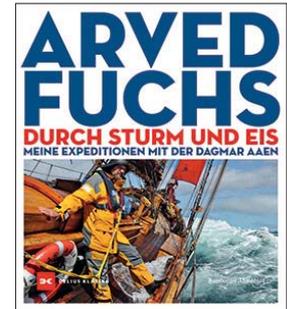
Astronauten in Raumanzügen, die legendäre internationale Raumstation ISS, die Mercury-Kapsel, das Space-Shuttle-Programm, die Mars-Mission. Seit ihrer Gründung im Jahr 1958 hat



die amerikanische Weltraumbehörde NASA immer wieder Künstler beauftragt, ihre Visionen der Raumfahrt zu illustrieren. Der britische Wissenschaftsjournalist Piers Bizony hat 200 dieser Bilder ausgewählt und zeigt fantastische Kunstwerke, von denen manche Wirklichkeit geworden sind. 60 Jahre amerikanische Raumfahrtgeschichte aus einem ganz besonderen Blickwinkel.  
WBG THEISS  
192 S., 200 Farbabb., geb., € 50,-

Arved Fuchs  
**Durch Sturm und Eis**  
Meine Expeditionen mit  
der Dagmar Aaen

1931 für den Einsatz als Fischkutler gebaut, wurde die „Dagmar Aaen“ 1977 zum Expeditionsschiff umgerüstet und hat seitdem Arved Fuchs auf zahlreichen Expeditionen und Forschungsreisen begleitet. Mit diesem großartig bebilderten Band setzt der Polarforscher dem robusten Kleinod dänischer Schiffbaukunst, das so manche Extremsituation überstanden hat, ein faszinierendes Denkmal. Eine wunderbare Liebeserklärung an ein außergewöhnliches Schiff und ein etwas anderer Reisebericht mit amüsanten Anekdoten und persönlichen Erlebnissen.  
DELIUS KLASING  
160 S., 115 Abb., Klappenbroschur,  
€ 29,90



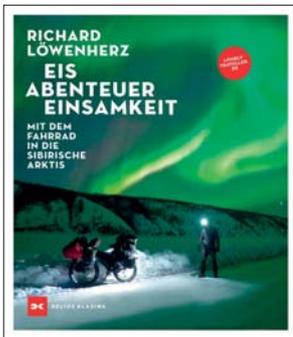


Richard Löwenherz

**Eis. Abenteuer. Einsamkeit**

Mit dem Fahrrad  
in die sibirische Arktis

Mit minimaler Ausrüstung und allein macht sich der Meteorologe Richard Löwenherz immer wieder auf die Reise, sattelt sein Fahrrad und durchquert entlegene Landschaften. In diesem umfangreich bebilderten Reisebericht erzählt er von seinen Radtouren durch Sibirien, eine Welt voll Eis und Schnee, die er in eindrucksvollen Bildern eingefangen hat. Er berichtet von Extremsituationen und Herausforderungen bei 40 Grad minus sowie von herzerwärmenden Begegnungen und der Gastfreundschaft der Menschen. Eine faszinierende Abenteuerreise.  
DELIUS KLASING  
160 S., 110 Abb., Klappenbroschur,  
€ 24,90

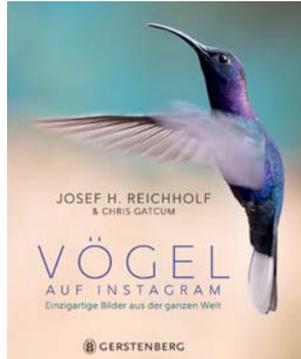


Josef H. Reichholf (Hg.)

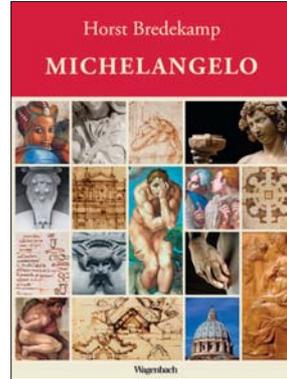
**Vögel auf Instagram**

Einzigartige Bilder aus  
der ganzen Welt

Birdwatching, Vogelbeobachtung in freier Natur, findet immer mehr Anhänger. Doch auch zu Hause auf dem



Sofa kann man in die faszinierende Welt unserer gefiederten Freunde eintauchen. Ihre Schönheit, Eleganz und Vielfalt zeigt dieser grandiose Bildband mit 270 atemberaubenden Aufnahmen von Profi- und Hobbyfotografen, die zunächst auf Instagram und den Websites bekannter Fotocommunitys veröffentlicht wurden. Ein Augenschmaus – nicht nur für passionierte Ornithologen.  
GERSTENBERG  
192 S., 270 Farbabb., geb., € 28,-



Horst Bredekamp  
**Michelangelo**

Die einzigartigen Werke, die Michelangelo der Nachwelt als Maler, Bildhauer oder Architekt hinterlassen hat, faszinieren und begeistern bis heute. In seiner großartigen, reich bebilderten Würdigung des Renaissancekünstlers wirft der Kunsthistoriker Horst Bredekamp einen kundigen Blick auf dessen Werke und ihren zeitgeschichtlichen und kunsthistorischen Kontext. Davon ausgehend beleuchtet er Leben, Persönlichkeit und Entwicklungsgeschichte des als „Il Divino“ Gefeierten. Eine wunderbare und höchst informative Hommage.  
WAGENBACH  
816 S., 790 Abb., Leinen, bis  
31.12.2021 € 79,-, danach € 98,-

Benoît Clerc

**Queen – Alle Songs**

Die Geschichten hinter den Tracks

Mehr als 700 Konzerte in 16 Jahren und über 200 Millionen verkaufte Platten haben die Band Queen in die Geschichte der Rockmusik eingehen lassen. Dieser großartige Band zeichnet die Geschichte der erfolgreichen Band in all ihren Facetten nach. Entfallen sind die gesamte Diskografie in chronologischer Reihenfolge mit Abbildungen der Album-Cover, alle Hits mit umfangreichen Analysen und Informationen zu den Hintergründen der Entstehung. Spannende Anekdoten aus dem Leben der Mitglieder und zahlreiche Fotos der Band und ihrer Auftritte runden den einzigartigen Blick in die Welt von Queen ab.  
DELIUS KLASING  
520 S., 329 Abb., geb., € 59,90





P. Jackson/H. Kureishi/The Beatles/  
J. Harris (Hg.)  
**The Beatles**  
Get Back

Ein Fest für alle Beatles-Fans! Parallel zum Dokumentarfilm „Get Back“ von Peter Jackson erscheint dieser qualitativ hochwertige Band, der die Beatles bei ihren Studio-Sessions 1969 begleitet, bei denen ihr letztes Album „Let It Be“ entstand. Mit bislang unveröffentlichten, bestechenden Bildern, Transkripten ihrer Gespräche und Stills aus den Filmaufnahmen entsteht ein lebendiges Porträt von John, Paul, George und Ringo, das dem Leser die musikalischen Legenden ganz nah bringt. Das erste offizielle und autorisierte Beatles-Buch seit 20 Jahren.  
DROEMER  
240 S., zahlr. Farbabb. von Ethan A. Russel, geb., € 44,-

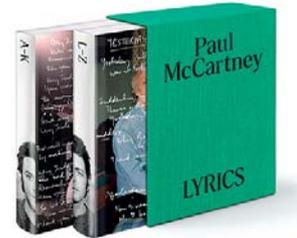
Franz Kafka  
**Die Zeichnungen**  
Herausgegeben von Andreas Kilcher

Als Schriftsteller hat Franz Kafka längst seinen festen Platz in der Weltliteratur. Doch was lange eher im Hintergrund stand, ist, dass er auch über ein außergewöhnliches zeichnerisches Talent verfügte. Erst 2019 tauchten 100 bis dahin unbekannte Zeichnungen mit rätselhaft-faszinierenden Gestalten in einem Schweizer Banksafe auf. Eine Sensation, die einen neuen Blick auf das kreative Genie des Autors wirft. Dieser Band zeigt erstmals sämtliche Zeichnungen Kafkas in brillanten Reproduktionen und mit hilfreichen Erläuterungen.  
C.H.BECK  
Ca. 368 S., ca. 240 Farbabb., Leinen, € 45,-



Paul McCartney  
**Lyrics**  
1956 bis heute

Noch immer ist „Yesterday“ der meistgespielte Song aller Zeiten und sein Schöpfer, der zielstrebig auf seinen 80. Geburtstag zusteuert, ist weit davon entfernt, in den wohlverdienten künstlerischen Ruhestand zu gehen. In diesem ungewöhnlichen



Erinnerungsbuch lässt Paul McCartney anhand 154 seiner Songs sein Leben Revue passieren. Er schildert deren Entstehungsgeschichte, seine heutige Sicht darauf und erinnert sich an einige prägende Begegnungen. Entstanden ist so, begleitet von Skizzen, Briefen und Fotos, ein facettenreiches und sehr persönliches Bild des Ausnahmekünstlers.  
C.H.BECK  
Ca. 912 S., ca. 200 Farbabb., geb., 2 Bde. im Schuber, € 78,-

Andreas Schwab  
**Zeit der Aussteiger**  
Eine Reise zu den Künstlerkolonien von Barbizon bis Monte Verità

Mitte des 19. Jahrhunderts machen sich Künstler, emanzipierte Schriftsteller\*innen und Bohemiens auf die Suche nach einem naturnahen Leben auf dem Land. Abseits von bürgerlichen Zwängen entwickeln sie in ganz Europa Arbeits- und Lebensgemeinschaften, die durch ein dichtes Netzwerk miteinander verbunden sind. Elf dieser Aussteiger – von Alma Mahler-Werfel über Arthur Schnitzler bis Truman Capote – nehmen den Leser mit auf eine Reise in zehn verschiedene Künstlerkolonien.  
C.H.BECK  
333 S., 73 Abb., geb., € 26,-





## Kochen, genießen

Tony Gemignani

### Die Pizza-Bibel

Von der Kunst, perfekte Pizza zu backen

Zu Hause perfekte Pizza backen? Der 13-fache Pizzaweltmeister Gemignani erklärt, wie es geht: Einer informativen Warenkunde und detaillierten Anleitung, wie Teige angesetzt werden, folgen die Zubereitung von Soßen und Belägen und schließlich das Finish – backen im heißen Ofen. Alles keine Hexerei, wenn man sich an die zehn Pizza-Gebote hält. Danach gibt es kein Halten mehr: Über 100 köstliche Pizzavarianten warten darauf, von Ihnen entdeckt zu werden.

ULMER

312 S., 165 Farbabb., 2 Tab., geb.,  
€ 25,-



Yotam Ottolenghi

### Ottolenghi Test Kitchen – Shelf Love

Neue Rezepte aus der Speisekammer. Einfach kochen, Ottolenghi-Style

Nur noch tiefgefrorene Erbsen und eine Dose Kichererbsen im Vorrat? Kein Problem. Yotam Ottolenghi und sein kreatives Test-Kitchen-Team zeigen, wie man aus vorhandenen Zutaten einfache und zugleich raffinierte Mahlzeiten zubereiten kann. Das Beste daran: Ob unkompliziertes One Pot Chicken oder cremiger Hummus, die 90 Rezepte haben alle das gewisse Ottolenghi-Etwas!

DORLING KINDERSLEY

256 S., über 200 Farbabb., brosch.,  
€ 24,95



## Hörbücher

Marit Beyer/Olivia Trummer

### Paris

Werke von Rainer Maria Rilke und Erik Satie

Von 1902 bis 1925 reiste Rainer Maria Rilke immer wieder nach Paris und begegnete wichtigen Künstlern seiner Zeit. Der sensible Dichter war fasziniert von den Künstlern und Neuerungen der Moderne, zugleich überwältigt und bewegt von der pulsierenden Großstadt. Seine detaillierten Eindrücke ließ er in einige Gedichte und Teile seines einzigen Romans „Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge“ einfließen. Die Sprecherin Marit Beyer liest einfühlsam Rilkes



Werke, die im Wechselspiel mit Kompositionen des Franzosen Erik Satie zu hören sind. Ein literarisches und musikalisches Porträt der Stadt Paris und ein außergewöhnliches Hörerlebnis.

DER DIWAN

1 CD i. Digifile, Laufzeit: 70 Min., € 18,-

Marica Bodrožić

### Pantherzeit

Vom Innenmaß der Dinge  
Lesung von Marit Beyer

Die Zeit des pandemiebedingten Zwangslackdowns im Frühjahr 2020 hat Marica Bodrožić genutzt, um die



seelischen Landschaften eines radikalen Rückzugs abzutasten. Auf den Spuren von Mystikern und Philosophen, inspiriert von Teresa von Avila und Vladimir Jankélévich, hat sie den Eingang zu ihrer eigenen „inneren Burg“ gefunden und eine feinfühlig, poetische und politische Reflexion auf den unverhandelbaren Wert eines jeden Menschen formuliert. Ein in eleganter und seelenvoller Sprache verfasster Essay, einfühlsam gelesen von Marit Beyer.

DER DIWAN

6 CDs im Digifile,

Laufzeit: 7 Std. 23 Min., € 24,90

Hiroimi Goto

### Chor der Pilze

Lesung von Alexandra Ostapenko

Natürlich beherrscht sie die neue Sprache, auch wenn keiner in der Familie das glaubt. Aber sie will sie nicht sprechen. Stattdessen sitzt die Großmutter der japanischen Einwandererfamilie in Kanada im Hausflur und schweigt. Bis sie in einem Altersheim untergebracht werden soll ... Kurzerhand ergreift sie die Flucht und macht sich auf zu einem Roadtrip quer durch das Land. Niemand weiß, wo sie sich aufhält, bis auf ihre Enkelin Muriel. Ein literarisches Meisterwerk über kulturelle Identität, Feminismus



und Rassismus. Ausdrucksstark und sehr nuanciert gelesen von Alexandra Ostapenko.

DER DIWAN

7 CDs im Digifile,

Laufzeit: 8 Std. 25 Min., € 22,-



Ayelet Gundar-Goshen

### Wo der Wolf lauert

Lesung von Milena Karas

Die erfolgreiche Schauspielerin und Sprecherin Milena Karas leiht dem raffiniert komponierten Roman von Ayelet Gundar-Goshen ihre Stimme. Lilach Schuster fühlt sich wohl in ihrem neuen Zuhause, in dem sie nicht wie in ihrer israelischen Heimat von dauernder Gefahr umgeben ist. Das Leben mit dem erfolgreichen Ehemann und dem Teenagersohn Adam scheint perfekt, doch dann stirbt auf einer Party ein Mitschüler Adams und in Lilach wachsen Zweifel an der Unschuld ihres Sohnes. Einfühl- und spannend erzählt der Roman von Elternschaft und dem Gefühl, an allem zu zweifeln, was man über sein Kind zu wissen glaubte.

ARGON

2 MP3-CDs im Digifile,

Laufzeit: 9 Std. 23 Min., € 24,95

Dora Heldt

### Drei Frauen, vier Leben

Gesprochen von Katja Danowski

Als Marie stirbt, ist dies der traurige Anlass für die Freundinnen Jule, Alexandra und Friederike, sich nach Jahren wiederzusehen. Ein Jahr später steht das nächste Pfingsttreffen am See an und es ist so einiges im Leben der drei passiert. Alexandra hat ihren Job verloren, Jules Tochter ist ungewollt schwanger und Friederike scheint ihren Lebenstraum begraben zu müssen. Doch das Treffen setzt Kräfte frei, die ihrer aller Leben grund-



legend verändern werden. Die Fortsetzung des Spiegel-Bestsellers „Drei Frauen am See“ wird von der Schauspielerin Katja Danowski großartig vorgetragen.

GOYA LIT

10 CDs, Laufzeit: 15 Std., € 25,-

Hanna Jansen

### Herzsteine

Lesung von Marit Beyer

und Max Ruhbaum

Der überstürzte Umzug von der pulsierenden Großstadt Hamburg auf die Nordseeinsel Sylt ist für den 16-



jährigen Sam der Beginn einer noch viel größeren Reise. Auf den Spuren seiner Mutter, die vor 20 Jahren aus dem Bürgerkriegsland Ruanda nach Deutschland geflohen und jetzt wieder dorthin zurückgekehrt ist, macht er sich auf die Suche nach ihrer und seiner eigenen Vergangenheit. „Ein unglaublich atmosphärisches Buch, das unter die Haut geht.“ (Berliner Morgenpost) Der Roman wird eindrucksvoll gelesen von dem kongenialen Sprecherduo Marit Beyer und Max Ruhbaum.

DER DIWAN

ab 14 J.

5 CDs, Laufzeit: 5 Std. 21 Min.,

€ 19,80



Doris Knecht  
**Die Nachricht**  
Lesung von Vera Teltz

Erst ist es nur eine sonderbare Nachricht eines Unbekannten, der vorgibt, ein Geheimnis ihres verstorbenen Mannes zu kennen. Während Ruth, die sich nach dem Unglückstod ihres Mannes gut in ihrem Leben und dem Alleinsein zurechtgefunden hat, dem zunächst wenig Beachtung schenken will, kommen weitere und bedrohlichere Nachrichten dazu. Bald sind auch Menschen aus Ruths Umkreis betroffen und immer mehr Zweifel und Ängste machen sich in ihr breit. Die intensive Geschichte einer Frau, die plötzlich zur Verfolgten wird, liest die Schauspielerin Vera Teltz nuancenreich und ausdrucksstark in ungekürzter Fassung.

ARGON  
1 MP3-CD im Digifile,  
Laufzeit: 6 Std. 42 Min., € 24,95

Hervé Le Tellier  
**Die Anomalie**  
Lesung von Camill Jammal

Im März 2021 fliegt eine Boeing 787 durch einen elektromagnetischen Wirbelsturm und landet sicher in New York. Mit an Bord ein Architekt und seine Geliebte, ein Auftragskiller, ein nigerianischer Afro-Pop-Sänger, ein französischer Schriftsteller und eine amerikanische Schauspielerin. Nur drei Monate später landet dasselbe Flugzeug mit denselben Passagieren ein zweites Mal. Plötzlich sind alle mit ihren Doppelgängern konfrontiert. Was ist Wahrheit, was Schein? Der 2020 mit dem Prix Goncourt ausgezeichnete Roman wird vom Schauspieler Camill Jammal lebendig und mitreißend zu Gehör gebracht.

ARGON  
2 MP3-CDs im Digifile,  
Laufzeit: 8 Std. 30 Min., € 24,95



Edgar Selge  
**Hast du uns endlich gefunden**  
Autorenlesung

Edgar Selge gehört zu den bedeutendsten Charakterdarstellern dieses Landes. Nun erinnert er sich in seinem literarischen Debüt an das Aufwachsen in den 1960er-Jahren. Als Sohn eines Gefängnisdirektors ist er zu Hause in einem bürgerlichen Haushalt, der geprägt ist von der Liebe zu klassischer Musik und Literatur. Gleichzeitig gibt es da den älteren Bruder, der hitzige politische Diskussionen mit den Eltern führt, während der Junge immer häufiger Risse in seiner geordneten Welt verspürt und immer öfter in seiner Fantasie Zuflucht sucht. Die ungekürzte Fassung des intensiven und von lakonischem Humor durchdrungenen Romans liest Edgar Selge selbst.

ARGON  
2 MP3-CDs im Digifile,  
Laufzeit: 8 Std. 30 Min., € 24,95

Elif Shafak  
**Das Flüstern der Feigenbäume**  
Lesung von Eva Mattes  
und Joachim Schönfeld

Der Grieche Kostas und die Türkin Defne haben in Zypern, das 1974 kurz vor dem Bürgerkrieg steht, nur einen Ort, an dem sie sich treffen können: eine Taverne mit einem prachtvollen Feigenbaum im Innenhof. Jahre später haben Kostas und seine 16-jährige Tochter Ada in London ebenfalls einen Feigenbaum im Garten, aber über die Vergangenheit und den Tod der Mutter schweigt der Vater. Doch Ada sucht die Wahrheit und will wissen, was sich hinter seinem Schweigen verbirgt. Der neue Roman der gefeierten Autorin Elif Shafak über eine magische und schmerzhaft Liebe in ungekürzter Lesung.

ARGON  
2 MP3-CDs im Digifile,  
Laufzeit: 12 Std., € 24,95





Ursula Weidenfeld

### Die Kanzlerin

Porträt einer Epoche

Lesung von Jutta Seifert

16 Jahre lang lenkte Angela Merkel die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland auch in schwierigen Zeiten. Dafür wurde sie von vielen als sachliche Krisenmanagerin gelobt, andere dagegen bemängelten das Fehlen zukunftsweisender Entscheidungen während ihrer Kanzlerschaft. In einer umfassenden Analyse nähert sich die Wirtschaftsjournalistin Ursula Weidenfeld dem Phänomen Merkel



an und zeigt dabei die Errungenschaften aus ihrer Regierungszeit auf, die auch die nächsten Jahre prägen werden. Eindrucksvoll eingelesen hat Jutta Seifert die kluge Analyse.

HIERAX MEDIEN

1 MP3-CD, Laufzeit:

9 Std. 3 Min., € 21,90

Dita Zipfel

### Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte

Lesung von Alexandra Ostapenko

Mit ein paar Mal Gassigehen genug Geld verdienen, um ein Zugticket nach Berlin zu bezahlen? Das ist der Plan der 13-jährigen Lucie. Bis sie



merkt, dass das Angebot von dem etwas verwirrten Herrn Kling nur eine Finte war und sie stattdessen ein Kochbuch mit magischen Zutaten verfassen soll. Aber was tut man nicht alles, um endlich von zu Hause wegzukommen? Ein packender Jugendbuchroman über ein erfrischend eigensinniges Mädchen, das aus seiner eingefahrenen Welt ausbrechen und Neues entdecken will. Eine berührende Lesung von der Schauspielerin Alexandra Ostapenko.

DER DIWAN

ab 12 J.

4 CDs im Digifile, Laufzeit:

5 Std. 5 Min., € 18,-

Lena Hesse

### Bunt! Colorful!

Deutsch-Englisch

mit mehrsprachiger Hör-CD

Hund mag sein Zuhause. Doch eines Tages macht er sich auf, die fremde Welt vor seiner Haustür zu erforschen. Und was gibt es da nicht alles zu entdecken: das geschäftige Leben inmitten der Stadt, die Ruhe im Wald, eine geheimnisvolle Welt unter Wasser oder die eisigen Höhen eines Berggipfels. Eines weiß er bei seiner Rückkehr ganz gewiss: Die Welt ist

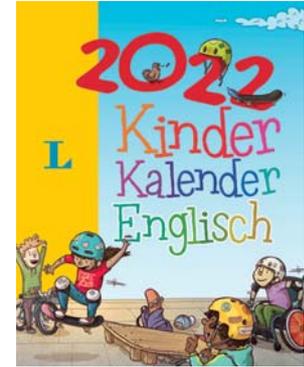


herrlich bunt! Ein entzückendes zweisprachiges Bilderbuch zum Vorlesen und Hören, das Kindern die faszinierende Vielfalt der Welt zeigt und sie mit der englischen Sprache vertraut macht. Erhältlich in acht verschiedenen Sprachausgaben.

HUEBER

ab 3 J.

28 S., durchg. farb. ill., geb., mit mehrspr. Hör-CD u. MP3-Download, € 17,50



### Langenscheidt Kinderkalender Englisch 2022

Jeden Tag ein Häppchen Englisch, garniert mit jeder Menge Rätseln, Witzen, Bastelanleitungen und mehr – so lernt sich die Sprache fast wie von selbst! Von Montag bis Freitag findest du auf den Kalenderblättern jeweils eine einfache Übung mit lustigen Bildern. Auf der Rückseite gibt es die Auflösung dazu, plus kleine Zusatzaufgaben sowie einen Link zur Website. Damit kannst du dir die korrekte Aussprache anhören. Und damit das Gelernte auch richtig sitzt, gibt es am Wochenende zur Wiederholung immer ein spannendes Quiz. „Come on, have fun!“

LANGENSCHIEDT

ab 6 J.

640 S., durchg. farb. ill., 12,3 x 15,6 cm, € 12,-

## Quick Buzz – Das Sprachduell – Deutsch

Deutsch lernen mit Spaß und Action

Schnelligkeit ist bei diesem Sprachspiel gefragt. Es gilt die Bedeutung des Satzes auf der ausliegenden Bildkarte zu erkennen oder das fehlende Wort zu ergänzen. Wer als Erster die Lösung hat und auf die Klingel haut, gewinnt die Karte. Sie haben die Aufgabe nicht gelöst? Nicht verzagen. Bei der nächsten Runde haben Sie eine neue Chance und dabei auch noch spielerisch Redewendungen oder eine korrekte Aussprache gelernt. Für zwei bis sechs Spieler, auch in Englisch erhältlich, Niveau A2 bis B2. HUEBER

250 Spielkarten, 1 mehrsprach. Anleitung m. Vokabeln, Klingel, € 19,99



Karen Redinger Emmendorfer  
**Englisch üben**  
Hören & Sprechen

„I'm sure you'll like it," denn das Übungsbuch verfügt über alle Zutaten, um erfolgreich Hörverständnis und Sprachvermögen zu trainieren! Allen voran die verständlichen Audio-Dateien von Profis. Lauschen Sie den Dialogen zu aktuellen Themen und bearbeiten Sie die abwechslungsreichen Aufgaben dazu. Fertig? Ob Sie richtig liegen, zeigen Ihnen die Lösungen auf der nächsten Seite. So macht Lernen Spaß! Niveau B1, auch in Italienisch erhältlich.

HUEBER  
144 S., brosch., MP3-Download,  
€ 15,-



## Das besondere Geschenk

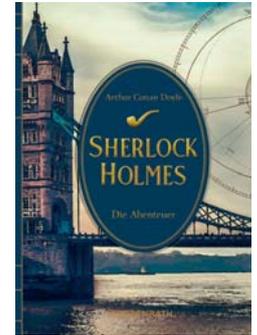
### BasisBibel

Die Komfortable

Die Bibel lesen wie ein Gedicht

Die BasisBibel bringt eine das Neue und Alte Testament umfassende, vollständig neue Bibelübersetzung der hebräischen und altgriechischen Urtexte in zeitgemäßer Sprache. In der Ausgabe „Die Komfortable“ wird die klare Sprache auch im Schriftbild deutlich. Jede Sinnheit wird wie bei einem Gedicht auf einer eigenen Zeile wiedergegeben, was den Text sehr gut lesbar macht. Dazu gibt es kurze Erklärungen, die das Verstehen erleichtern, Landkarten und eine Einleitung zu jedem Buch der Bibel. Die hochwertige Leinenausgabe ist ein wertiger Leseschatz und ein wunderbares Geschenk.

DT. BIBELGESELLSCHAFT  
2960 S., i. Schuber, Leinen, € 89,-



Arthur Conan Doyle

### Sherlock Holmes

Band 1: Eine Studie in Scharlachrot/Im Zeichen der Vier  
Band 2: Die Abenteuer

Wer sich auf die Spuren des berühmtesten Ermittlerduos der Welt begeben möchte, ist mit diesen prachtvollen Sammelbänden bestens bedient. So erfahren alle krimi-affinen Leser nicht nur, wie Dr. Watson und der exzentrische Detektiv Sherlock Holmes sich kennenlernten, sondern können auch ihre legendären Kriminalfälle mitverfolgen, die sie mit außergewöhnlichem Scharfsinn und unkonventionellen Methoden lösen. Zwei hochwertig gestaltete Bände mit aufwendigen Illustrationen und je elf Extras in Faksimilie-Optik.

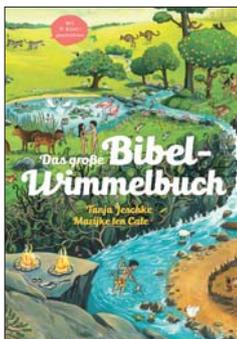
COPPENRATH  
320 S./384 S., farb. ill., geb., € 24,-



Tanja Jeschke/Marijke ten Cate  
**Das große Bibel-Wimmelbuch**  
 Mit 75 Bibelgeschichten

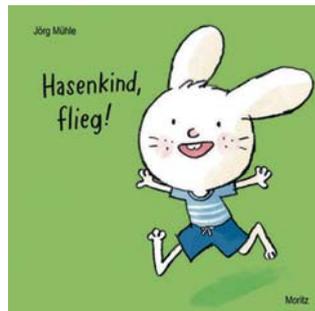
Adam und Eva, David, Mose und Jesus, sie alle und viele weitere biblische Figuren sind auf den großformatigen, wunderschön illustrierten Pappbilderbuchseiten zu finden. 75 biblische Geschichten und Ereignisse sind auf den Wimmelbildern dargestellt und regen schon die jüngsten Betrachter zum Suchen und Nachfragen sowie begleitende Erwachsene zum Erzählen an. Die kurzen Vorlesetexte geben Einblick in das Leben der Figuren und vergrößerte Bildausschnitte animieren zusätzlich zum gezielten Suchen. Eine spielerische Einführung in die Welt der Bibel, die Spaß macht.

DT. BIBELGESELLSCHAFT ab 2 J.  
 16 S., durchg. farb. ill., lam. Pb.,  
 € 12,95



Jörg Mühle  
**Hasenkind, flieg!**

Das weit und breit niedrigste Hasenkind ist wieder da! Es kann schon rennen, schaukeln, platschen und



sich verstecken! Ganz bestimmt findet ihr das auch toll und wollt selbst in dem robusten Pappbilderbuch blättern und das „Kuckuckmachen“ ausprobieren ... Dieses so einfach wie liebevoll gezeichnete Kleinkinderbilderbuch ist der ideale Einstieg für alle neuen Hasenkind-Freunde und -Freundinnen. Und wenn euch dieses Buch gefällt, dann könnt ihr in den anderen Titeln der Reihe dem Hasenkind beim Trösten, Baden oder Rückenstreicheln – ah, wie angenehm – zugucken. Wunderbar geeignet für die Aller kleinsten.

MORITZ ab 2 J.  
 22 S., durchg. farb. ill., lam. Pb., € 8,95

Corrinne Averiss/Sébastien Pelon  
**Hoffnung**

Finn und sein Hund Komet sind allerbeste Freunde. Sie gehen jeden Tag zusammen spazieren und spielen lustige Dinge. Doch eines Tages mag Komet gar nicht mehr aufstehen, nicht spielen und auch nicht spazieren gehen. Also bringen Finn und sein Vater ihn zum Tierarzt, der nichts versprechen kann und Komet in der Praxis behält. Finn ist furchtbar traurig und er weiß, dass ihm nichts anderes übrig bleibt, als zu hoffen. Die wunderschön illustrierte Geschichte zeigt Kindern, was es bedeutet, Hoffnung zu haben, und ermutigt sie gleichzeitig dazu, diese niemals aufzugeben.

MIDAS ab 3 J.  
 32 S., durchg. farb. ill., geb., € 15,-



Rocio Bonilla  
**Was für ein komischer Vogel!**

Oskar ist eigentlich ein ganz normaler Junge, doch dann sagt eine Nachbarin zu ihm: „Na, du bist vielleicht ein komischer Vogel!“ Oskar ist verwirrt. Gibt es wirklich einen Vogel, der so aussieht wie er? Er sucht im Park, in der Bibliothek, nichts kann er finden. Er probiert sogar Vogelfutter – igit – und das Fliegen – oje. Erst als die Nachbarin von ihrem Hund als „aufgeschrecktes Huhn“ spricht, dämmt Oskar, dass die von Tieren keine Ahnung hat. Das großartig illustrierte Buch erzählt davon, dass man Redewendungen nicht unbedingt wortwörtlich nehmen sollte.

JUMBO ab 3 J.  
 32 S., durchg. farb. ill., geb., € 15,-

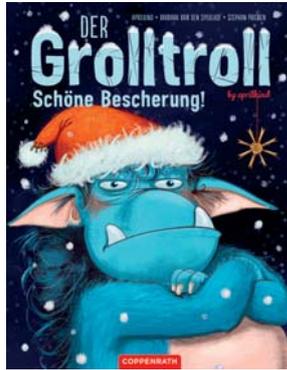
Kitty Crowther  
**Kleine Gutenachtgeschichten**

Der kleine Bär soll schlafen, doch so einfach geht das natürlich nicht. Und so erbettelt er von seiner Mama nicht nur eine, sondern sogar gleich drei Einschlafgeschichten. Mama Bär erzählt von der Nachtwächterin, die den Tieren mit ihrem Gong die Schlafenszeit ankündigt, von der mutigen Zora, die sich im Wald verirrt und bei



einer netten Fledermaus übernachtet, und von dem kleinen Mann Bo, der Tag für Tag partout nicht einschlafen kann. Das ungewöhnlich illustrierte Bilderbuch hält drei wunderbare Geschichten zum Vorlesen und Träumen bereit.

KUNSTMANN ab 3 J.  
 74 S., durchg. farb. ill., geb., € 15,-



Barbara van den Speulhof/Aprilkind  
**Der Grolltroll**  
 Band 4: Schöne Bescherung

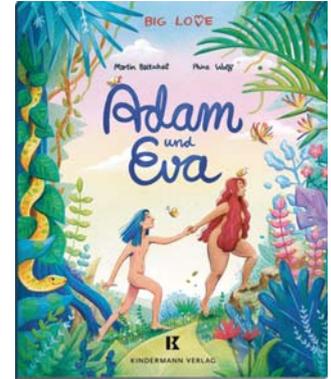
Weihnachten steht vor der Tür. Auf den Grolltroll und seine Freunde wartet viel Arbeit. Sie wollen Plätzchen backen, aufräumen, Geschenke besorgen und einen Christbaum schmücken. Es soll perfekt werden – aber leider geht alles gründlich schief! Da explodiert der Grolltroll vor Wut und auch seine Freunde werden richtig sauer. Aber keine Angst, Weihnachten fällt deswegen nicht aus. Eine neue unterhaltsame Geschichte vom kleinen Grolltroll, die ohne erhobenen Zeigefinger erklärt, dass man seine Erwartungen nicht zu hoch stecken soll.

COPPENRATH ab 3 J.  
 36 S., durchg. farb. ill. v. Stephan Pricken, geb., € 15,-

Katrin Wiehle  
**Meine wilden Nachbarn**  
 Tiere in der Stadt

Dass viele Menschen, die in der Stadt leben, Haustiere haben, ist nicht neu. Doch weißt du auch, dass dort so einige Wildtiere ebenfalls ein Zuhause gefunden haben? In dem wunderbar bebilderten Wimmelbuch kannst du entdecken, wo Marder, Wildschwein, Biber und andere tierische Nachbarn unterwegs sind. Leicht verständliche Texte erklären, wie sie leben und sich an den Menschen angepasst haben. Ergänzend lassen sich über die Verlagswebseite 18 Tierstimmen abrufen. Alle 100% Naturbücher sind mit Ökofarben und auf Recyclingpapier gedruckt.

BELTZ & GELBERG ab 3 J.  
 16 S., durchg. farb. ill, lam. Pb., € 15,-



Martin Baltscheit/Josephine Wolff  
**Adam und Eva**  
 Band 1: BIG LOVE

Adam lebt in einem wunderbar üppigen Garten, der ihm alle möglichen Früchte gewährt und erlaubt, den Tieren Namen zu geben. Als ihm das nach Jahren zu langweilig wird, stellt der Garten ihm die wunderbare Eva zur Seite. Gemeinsam entdecken die beiden das Paradies und leben glücklich und zufrieden, bis die Schlange Eva den Apfel vom verbotenen Baum reicht ... Der erste Band der Reihe „BIG LOVE“ erzählt losgelöst vom biblischen Kontext humorvoll und mit großartigen Bildern die Liebesgeschichte von Adam und Eva.

KINDERMANN ab 4 J.  
 48 S., durchg. farb. ill., geb., € 18,-

## BilderBuchBande

Die besten Geschichten aus 60 Jahren NordSüd

Mit diesem großartigen Sammelband der schönsten Kinderbücher aus 60 Jahren Verlagsgeschichte ziehen altbekannte und beliebte Bilderbuchhelden in die Kinderzimmer ein. Da sind Lars, der kleine Eisbär oder der Regenbogenfisch, der kleine Häwermann, Heidi, der Hase mit den himmelblauen Ohren und das wasserscheue Krokodil. Der hochwertig ausgestattete Band versammelt 31 ganz unterschiedlich illustrierte Erzählungen – ein wahrer Geschichtenschatz, der zum Lesen, Blättern und Entdecken einlädt.

NORDSÜD ab 4 J.  
32 S., durchg. farb. ill., Halbleinen, € 25,-



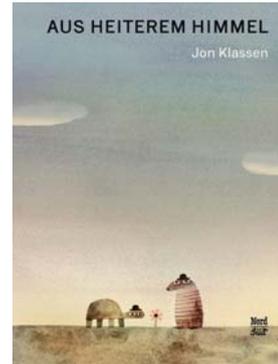
Sandra Dieckmann  
**Morgen bin ich Sternenlicht**

Bessere Freunde als Fuchs und Wolf gibt es nicht auf der Erde. Sie lachen und spielen zusammen, ihre gemeinsame Zeit ist voller Glück. Eines Tages jedoch verschwindet Wolf spurlos. Verzweifelt sucht Fuchs überall nach seinem besten Freund und muss erkennen, dass er für immer fort ist ... Erst als er beginnt, sich an die schöne gemeinsame Zeit zu erinnern, spürt er, dass Wolf zwar nicht mehr da, aber immer noch in seinem Herzen ist. Eine berührende, liebevoll gezeichnete Geschichte über eine innige Freundschaft, die behutsam zeigt, wie man mit einem großen Verlust umgehen kann.

LOEWE ab 4 J.  
32 S., durchg. farb. ill., geb., € 15,-

Jon Klassen  
**Aus heiterem Himmel**

Die Schildkröte hat einen absoluten Lieblingsplatz, an dem sie immer stehen möchte. Also fordert sie auch ihren Freund auf, sich zu ihr zu stellen, denn da ist noch genug Platz. Aber der hat da ein ganz ungutes



Gefühl und sucht sich lieber einen anderen, besseren Ort. Nur ist der so weit entfernt, dass die beiden sich gar nicht mehr richtig hören können. Mit reduzierten und dadurch umso eindringlicheren Bildern erzählt das Bilderbuch von zwei Freunden, die sich mögen, aber nicht genau wissen, wie sie das am besten ausdrücken sollen.

NORDSÜD ab 4 J.  
96 S., durchg. farb. ill., geb., € 18,-

Ute Krause  
**Nora und der Große Bär**

Alle im Dorf reden vom Bären, der so groß und so alt ist wie der Wald. Auch die kleine Nora träumt davon, ihn zu fangen und der größte Bärenjäger aller Zeiten zu werden. Verbissen übt sie so lange, bis sie endlich zur Jagd mitgehen darf. Sie lernt Fallen zu stellen, Fährten zu lesen und Tierstimmen zu unterscheiden, aber den Bären entdeckt sie nicht. Erst als sie ihm ganz allein und freundlich begegnen will und sich dabei im Wald verirrt, zeigt sich der Bär. Der 1989 erschienene Bilderbuchklassiker wurde von Ute Krause mit wunderbaren Bildern neu illustriert.

GERSTENBERG ab 4 J.  
32 S., durchg. farb. ill., geb., € 18,-





Gemma Merino  
**Der kleine Drache, der kein Feuer spucken konnte**

Das kleine Drachenmädchen ist furchtbar traurig. Alle Drachen können Feuer spucken, nur sie nicht. Und Flügel wollen ihr dummmweise auch keine wachsen, dabei würde sie so gerne mit den anderen in die Luft sausen und herumtollen. Aber so leicht lässt sich das Drachenmädchen nicht entmutigen. Denn sie hat ein paar tolle Ideen, um ihren großen Traum wahr werden zu lassen, und findet schließlich etwas Erstaunliches heraus ... Eine wunderbare Geschichte über Anderssein, Akzeptanz und die große Bedeutung von Familie.  
 BAUMHAUS ab 4 J.  
 32 S., 14 Farbabb., geb., € 14,90

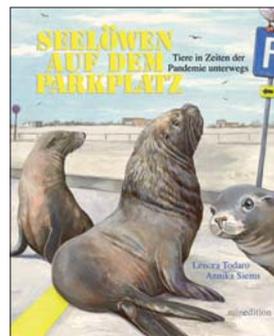
Andreas H. Schmachtl  
**Hörnchen & Bär**  
 Haufenweise echt  
 waldige Abenteuer

Das muntere Hörnchen und der behäbige Bär sind zwar grundverschieden, aber einfach weltbeste Freunde. In ihrem Wald erleben sie so manches Abenteuer. 20 in sich abgeschlossene Geschichten erzählen von ihren Angelausflügen, ihrer Vorliebe für Honig, von Hörnchens Vorsingen und von geheimnisvollen Waldgeistern. Bei diesem Vorlesebuch passt einfach alles: die hochwertige Ausstattung, die liebevollen Bilder und der stimmungsvolle Erzählton, der Vorlese Spaß garantiert.  
 ARENA ab 4 J.  
 216 S., farb. ill., geb., € 16,-



Lenora Todaro  
**Seelöwen auf dem Parkplatz**  
 Tiere in Zeiten der Pandemie  
 unterwegs

Stell dir vor, Rehe laufen durch die U-Bahn in Tokio und Kängurus hüpfen durch die Innenstadt von Adelaide in Australien. Im vergangenen Jahr, als durch die Pandemie vieles zum Stillstand kam, ist das tatsächlich passiert. Inspiriert von solch ungewöhnlichen Szenen kam Autorin Todaro die Idee zu diesem einmaligen Sachbilderbuch. An-



hand von zwölf illustrierten Beispielen zeigt sie, wie schnell Tiere in der Lage sind neue Lebensräume zu erkunden und erobern. Das überrascht und stimmt auch optimistisch.  
 MINEDITION ab 4 J.  
 64 S., durchg. farb. ill. v. Annika Siems, geb., € 20,-

**Unsere Kinderlieder**  
 Ein Liederbuch für jeden Tag

„Hänschen klein“, „Zum Geburtstag viel Glück“, „Leise rieselt der Schnee“ – über 100 der bekanntes-



ten und beliebtesten Lieder aus dem deutschen Sprachraum wurden für dieses wunderschön bebilderte Liederbuch ausgesucht und mit Texten, Noten und Akkorden versehen. Vom Morgen bis zum Abend, von Frühling bis Weihnachten und von der Geburtstagsfeier bis zum Schulfest ist für jeden Anlass das Passende dabei. Ein großartiger Liederschatz, der zum gemeinsamen Musizieren einlädt.  
 RECLAM ab 4 J.  
 144 S., durch. farb. ill. v. Martin Bernhard, geb., € 26,-



Julie Völk

### Zur Zeit, wo das Wünschen noch geholfen hat

Die schönsten Märchen der Brüder Grimm

Auch nach fast 200 Jahren sind die Märchen, die Jacob und Wilhelm Grimm gesammelt haben, ständiger Gast in vielen Kinderzimmern. Die 30 schönsten Märchen hat die Künstlerin Julie Völk in ihrem neuen Hausbuch zusammengestellt und zauberhaft illustriert. Sie erzählen von Brüderchen und Schwesterchen, von Wölfen, Geißlein und allerlei Getier, von Königstöchtern und verzauberten Prinzen, von Hexen und vom Teufel, Hurlburlebutz und anderen kleinen Männlein.

GERSTENBERG ab 4 J.  
400 S., durchg. farb. ill., geb., € 32,-

Dan Yaccarino

### Der längste Sturm

Auf einmal ist da dieser wilde Sturm, der es tagelang unmöglich macht, das Haus zu verlassen. Das wird nicht einfach für den Papa und seine drei Kinder. Zuerst vertragen sie sich noch, doch dann beginnen die Kleinen, sich gegenseitig zu quälen, bis jeder nur noch für sich allein sein will. Aber dann kommt die schlimmste Nacht, in der der Strom ausfällt und alle Angst bekommen. So eine Nacht kann man nur überstehen, wenn man sich im Bett zusammenkuschelt. Und siehe da, am nächsten Morgen scheint die Sonne wieder und die vier merken, dass sie nach dem Sturm draußen als eine Familie jede Menge gemeinsam aufräumen müssen.

MINEDITION ab 4 J.  
48 S., durchg. farb. ill., geb., € 20,-



Maren von Klitzing

### Wohin fliegst du, kleiner Storch?

Das Storchkind August wächst mit seinen Eltern und zwei Geschwistern in einem Horst auf einem Bauernhof in Schleswig-Holstein auf. Hier gibt es alles, was kleine Störche so brauchen: Feuchtwiesen, Teiche und viel leckere Nahrung. Bald schon lernen sie fliegen und gehen mit ihrem Vater auf die Jagd, und als der Herbst naht, kommt der Abschied. Ohne ihre Eltern machen sie sich auf die lange und gefährvolle Reise nach Afrika. Werden sie ihre Eltern am Tschadsee wohl wieder treffen?

ELLERMANN ab 5 J.  
128 S., 60 Farbill. v. Elisa Favouri,  
geb., € 10,-

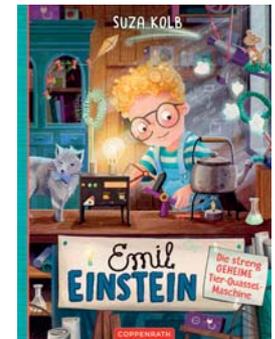
Suza Kolb

### Emil Einstein

Band 1: Die streng geheime Tier-Quassel-Maschine

Der sechsjährige Emil ist ein echter Erfinder, und wenn es ihn ganz furchtbar am Kopf kitzelt, dann hat er die allerbesten Ideen. So baut er eine Tier-Übersetzer-Maschine, die ihm hilft, seine Freundin, die Maus Bertha, den Nachbarskater Leonardo und den kleinen Waldkauz zu verstehen. Der erzählt prompt von bösen Waldarbeitern, die unerlaubt Bäume fällen. Ob Emil das verhindern kann? Wie gut, dass es ihn gerade wieder schlimm am Kopf kitzelt ... Der erste Band einer herrlich lustigen, wunderbar illustrierten Reihe.

COPPENRATH ab 5 J.  
122 S., farb. ill. v. Anja Grote, geb.,  
€ 13,-



Véro Mischitz/Claudia Gotthardt  
**Fiese Viecher?**

Warum Ratte, Wespe & Co. viel cooler sind, als du denkst!

Von wegen Wölfe sind böse und Tauben voller Ungeziefer! Was an diesen Tieren und 13 weiteren Arten besonders nützlich ist und welche



Superkräfte sie haben, findest du heraus, wenn du das Buch um 180 Grad wendest. „Denn auf den Kopf gestellt sieht die Welt ganz anders aus,“ meint Biologin Mischitz, die höchst Interessantes und Wissenswertes zu den frech illustrierten „fieseren Viechern“ gesammelt hat. Da löst sich so manches Vorurteil schnell in Luft auf.

KOSMOS ab 5 J.  
40 S., durchg. farb. ill., geb., € 15,-

Mieke Scheier  
**Alles Arbeit oder was?!**

Was machen deine Eltern, wenn sie arbeiten? Wo sind sie den ganzen Tag? Macht Arbeiten Spaß? Seit wann gibt es Arbeit? Warum muss man arbeiten? Ist Betteln eigentlich auch Arbeit? Weshalb wird nicht jede Arbeit bezahlt und warum bekommen manche Menschen für wenig Arbeit viel und andere für viel Arbeit wenig Geld? Diese und viele andere Fragen rund ums „Arbeiten“ erklärt dir dieses großformatige Sachbilderbuch, auf dessen wimmeligen Bildern es viel zu entdecken gibt. Ein verblüffend überblühtes und humorvolles Buch, das altersgerechte Antworten auf Kinderfragen gibt.

BELTZ & GELBERG ab 5 J.  
40 S., durchg. farb. ill., geb., € 16,-



Saša Stanišić  
**Panda-Pand**

Wie die Pandas mal Musik zum Frühstück hatten

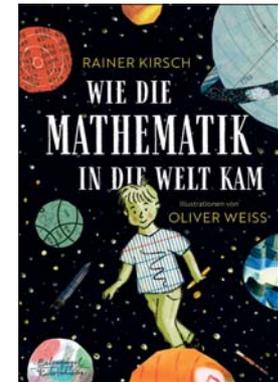
Alle Kinder wissen ja, dass Pandabären Bambus zum Fressen gern haben. Der kleine Panda Nicht-Peter findet aber heraus, dass sein Bambusrohr wunderschöne Töne erzeugt, wenn man da durchbläst. Aber ein Rohr allein klingt ja etwas langweilig, und schon wird die Panda-Pand gegründet. Ob die Musiker wohl bis zu ihrem großen Auftritt durchhalten? Die Panda-Flöten riechen so lecker! Mit dieser lustigen Vorlesegeschichte ist die große Langeweile in der „Pandamie“ schnell vergessen.

CARLSEN ab 5 J.  
80 S., farb. ill. v. Günther Jakobs,  
geb., € 12,-

Rainer Kirsch  
**Wie die Mathematik in die Welt kam**

Wie könnte Handel funktionieren oder Baumeister ihre Bauten berechnen, wenn es keine Zahlen gäbe? In seiner heiteren Verserzählung führt Rainer Kirsch seine Leser von der Steinzeit bis in die Moderne und zeigt, in welcher elementarer Weise die Mathematik im alltäglichen Leben von Bedeutung ist. Begleitet von außergewöhnlichen Collagen wirft diese bezaubernde Geschichte der Mathematik einen spannenden und unterhaltsamen Blick in die Welt der Zahlen.

EULENSPIEGEL ab 6 J.  
44 S., durchg. farb. ill. v. Oliver Weiss, geb., € 16,-



Alex Nogués/Miren Asiain Lora  
**Wie kommen eine Million Austern auf die Spitze des Berges?**  
 Eine Reise in die Welt der Fossilien

Älter als alles, was du kennst, sind Gesteine und Gebirge, älter sogar als wir Menschen und die Tiere. Wer wie ein Geologe genau hinsieht, entdeckt,



was sie uns über die Erdgeschichte, die Bewegung der Erdplatten und den Klimawandel verraten. Und wenn du dieses hochinteressante, künstlerisch illustrierte Sachbilderbuch gelesen hast, weißt du, weshalb man auf Berggipfeln sogar Fossilien von Austern findet. Ein faszinierender Ausflug in die Welt der Geologie.

JUMBO ab 6 J.  
 48 S., durchg. farb. ill., geb., € 16,-



Mary Richards/David Schweitzer  
**Die Geschichte der Musik**  
 Für Kinder

Was ist eigentlich Musik und zu welchen Anlässen wird sie gespielt? Welche Stile, Komponisten oder Instrumente gibt es? Und wie verändert sich Musik? Diese und viele weitere spannende Fragen klärt dieses kunterbunte Sachbuch und macht dich mit Musikern aller Epochen und Länder bekannt. Neben den informativen, leicht verständlichen Texten findest du eine per QR-Code abrufbare Playlist mit Musikbeispielen, eine Zeitleiste mit Erfindungen und ein hilfreiches Glossar. Eine großartige Einführung in die vielfältige Welt der Musik.

MIDAS ab 6 J.  
 96 S., durchg. farb. ill. v. Rose Blake, geb., € 19,90

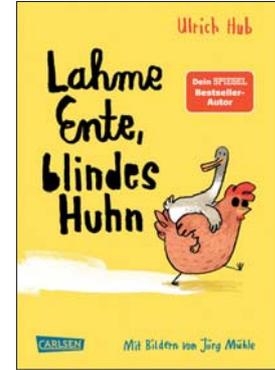


**Kinderbücher – ab 8 J.**

Kira Gembri  
**Die Schule der Wunderdinge**  
 Band 1: Hokus Pokus Kerzenständer

Tilly ist in das öde Kaff der Welt gezogen – nach Blasslingen. Wer hätte gedacht, dass in der stinklangweiligen Grundschule hier heimlich Wunderschüler ausgebildet werden? Wenn Tilly die Aufnahmeprüfung besteht, wird sie in deren Kreis aufgenommen. Aber dafür muss sie zwei Tage lang auf einen magischen Gegenstand aufpassen, ohne den geringsten Verdacht zu erregen. Doch wieso muss es ausgerechnet ein Kerzenleuchter sein? Ein bezaubernder Reihenaufakt voller Magie und Humor.

ARENA ab 8 J.  
 200 S., s/w-Abb. v. Marta Kissi, geb., € 12,-



Ulrich Hub  
**Lahme Ente, blindes Huhn**

Auf den ersten Blick haben sie wenig gemeinsam, die lahme Ente, die täglich ganz allein mit ihrem Krückstock eine Runde in einem verlassenem Hinterhof dreht, und das blinde Huhn, das überall Sonnenschein verbreitet. Als sich das Huhn eines Tages in den Hinterhof verirrt, gelingt es ihm, die Ente dazu zu überreden, gemeinsam auf die Suche nach dem Ort zu gehen, an dem die geheimsten Wünsche in Erfüllung gehen. Auf dem Weg dorthin erleben sie jede Menge aufregende Abenteuer. Und sie entdecken: Wer weit reist, verändert sich.

CARLSEN ab 8 J.  
 96 S., durchg. farb. ill. v. Jörg Mühle, geb., € 13,-



Ute Krause  
**Die Musketiere**

Band 5: Die große Käseverschörung

Wenn einer in Not ist, helfen die vier Muskeltiere natürlich zusammen. Und so stürzen sich Bertram, Gruyère und Pomme de Terre in das Abenteuer, den gefräßigen Picandou aus einem Laster mit Camemberts zu befreien. Doch ehe sie sich versehen, beginnt die Fahrt und sie landen in einer Käserei in Paris. Da wartet schon das nächste Abenteuer, denn gemeinsam mit der Hausmaus Filou, die dort über den Käse wacht, müssen die mutigen Freunde die gemeine Sabotage verhindern, die ein Billigkäse-Fabrikant plant. Ein herrlicher Lesespaß mit einzigartigen Helden.

CBJ ab 8 J.  
 200 S., farb. ill., geb., € 15,-

Gina Mayer  
**Die Schule für Tag-  
 und Nachtmagie**

Band 1: Zauberunterricht auf Probe

Jedes Jahr erhalten die Zwillinge Nora und Lucy zum Geburtstag geheimnisvolle Glückwunschbriefe. Ob die von ihren verschwundenen Eltern stammen? An ihrem zehnten Geburtstag kommen wieder Briefe – diesmal erhalten sie auch Einladungen zum Vorstellungsgespräch in der geheimen Schule für Tag- und Nachtmagie! Nora und Lucy gefällt es sehr an der neuen Schule, doch jemandem scheint verhindern zu wollen, dass sie die Probezeit bestehen. Mit zauberhaften Illustrationen.

RAVENSBURGER ab 8 J.  
 192 S., s/w-Abb., v. Mila Marquis,  
 geb., € 9,99



A. und D. Mizielniński/N. Baranowska  
**Alle Welt zu Tisch**

Das große Buch vom Kochen,  
 Essen & Schmecken

Wenn wir an fremde Länder denken, denken wir immer auch an das Essen. Bestimmt hängt die Sehnsucht vieler Menschen nach Italien auch mit der leckeren Pizza und der Eiscreme zusammen, für die das Land berühmt ist. Auch in diesem prachtvoll ausgestatteten Bildband wird uns wieder einmal die Welt erklärt: Diesmal können wir die Esskultur in 28 verschiedenen Ländern kennenlernen und erfahren, wie eng diese mit dem Klima, der Religion, der Migration und vielen anderen Faktoren zusammenhängt. Ein Augenschmaus für Jung und Alt.  
 MORITZ ab 8 J.  
 112 S., durchg. farb. ill., geb., € 29,-

Jiatong Chen

**White Fox**

Band 1: Der Ruf des Mondsteins

Zu gerne wäre Dilah, der Polarfuchs, ein Mensch. Mithilfe des magischen Mondsteins könnte sein Traum wahr werden. Der Stein weist ihm den Weg zur geheimen Quelle. Mutig begibt er sich auf eine gefährliche Reise, auf der er neue Freunde gewinnt und auf alte Feinde trifft. Denn auch das finstere Rudel der Blaufüchse ist hinter dem Stein her ... In der modernen und stimmungsvollen Parabel liegen Gut und Böse oft nah beieinander.

LOEWE ab 9 J.  
 288 S., s/w-Abb. v. Viola Wang, geb.,  
 € 12,95



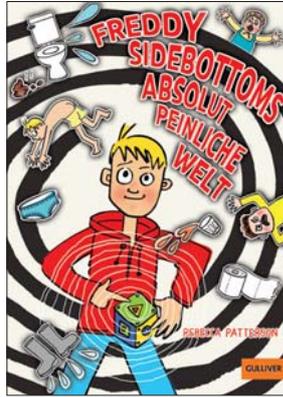
Jamie Littler

### Die Legende von Frostherz

Band 1: Die Reise beginnt

Ash wächst in einer rauen Welt von Eis und Schnee auf, die von Yetis und Monstern bevölkert ist. In seinem Dorf wird er gemieden, weil er die magische Gabe des „Klangwebens“ besitzt. Kein Wunder, dass er sich an Bord der „Frostherz“ flüchtet, als sich die Gelegenheit bietet. Wird er auf der Reise seine Eltern finden, die seit einer Expedition verschollen sind? Ein fantasievolles, mit tollen Zeichnungen angereichertes Debüt! Klasse, dass zwei weitere Bände folgen werden.

OETINGER ab 9 J.  
460 S., s/w-Abb., geb., € 16,-



Rebecca Patterson  
**Freddy Sidebottoms absolut  
peinliche Welt**

Kennt ihr auch so jemanden wie Freddy? Einen, der alles erst mal in Chaos verwandelt? Einen, der kein Fettnäpfchen auslässt? Und ausgerechnet der, ja Freddy Sidebottom schreibt die beste Klassenarbeit. Aber so schnell wie der Erfolg da war, ist er auch schon wieder verpufft – und der nächste „Fredster“ steht an. Doch dann drückt ihm sein Opa einen Zauberwürfel in die Hand und behauptet, das sei eine Zeitmaschine. Nun, so richtig funktioniert er am Anfang doch nicht, aber plötzlich entdeckt Freddy seine wahre Kraft – vorerst ...

GULLIVER ab 9 J.  
128 S., s/w-Abb., geb., € 13,-

Cai Schmitz-Weicht/Ka Schmitz

### Die Allgemeine Erklärung der Menschenrechte für junge Menschen

Alle Menschen sind wertvoll und verdienen Respekt, keiner soll um sein Leben fürchten, niemand darf versklavt werden, die Gesetze sind für alle Menschen gleich – so und ähnlich lauten die 30 Artikel der Menschenrechtserklärung, auf die sich die Staaten der ganzen Welt nach dem Zweiten Weltkrieg geeinigt haben. Auch Kinder haben Rechte – und die erklären euch Cai und Ka ganz an-



schaulich. Denn so unterschiedlich die Kulturen und Sitten in den Ländern auch sind – alle Menschen haben die gleichen Rechte, auf der ganzen Welt.

JACOBY & STUART ab 9 J.  
72 S., durchg. farb. ill., geb., € 12,-



Rebecca Elbs

### Leo & Lucy

Die Sache mit dem dritten L

Leo lebt in einer Weltraum-Rakete, die auf der Insel Köln-Chorweiler zurückgelassen wurde. Zumindest nennt der Sozialarbeiter des Jugendzentrums das hässlichste Hochhaus der ganzen Straße so. Geboren an einem 29. Februar, träumt Leo davon, beim Vorlesewettbewerb ein Skateboard zu gewinnen – aber Leo ist der schlechteste Vorleser im ganzen Viertel. Zum Glück weiß seine Freundin Lucy Rat. Doch bis zum Wettbewerb müssen die beiden zusammen mit Hund Blumenkohl und dem komischen Cornelius noch einige Abenteuer bestehen.

CARLSEN ab 10 J.  
288 S., s/w-Abb. v. Julia Christians,  
geb., € 14,-

Jutta Wilke

### Das Karlgeheimnis

Ein Fall für die Detektivin und mich

Seit Emil, der einmal ein richtiger Kriminalromantautor werden möchte, mit seiner Mutter in eine kleine Wohnung umgezogen ist, ist das Büdchen von Karl tagsüber sein zweites Zuhause. Hier trifft er Finja, eine richtige kleine Detektivin, und ihren Hund Watson. Als Emils Lehrerin, die fiese Bertram, ihm eines Tages sein total geheimes Notizbuch wegnimmt und Karl plötzlich verschwindet, braucht Emil Finjas Hilfe, um das Rätsel zu lösen. Eine turbulente und bis zur letzten Seite spannende Geschichte.

COPPENRATH ab 10 J.  
304 S., farb. ill. v. Ulf K., geb., € 15,-



Lilli Thal

### Tier aus Stein, Tier aus Gold

Der spannende Fantasy-Roman führt zurück in eine Zeit, als die Götter noch auf der Erde wandelten und man bald Mensch, bald Tier sein konnte. Als Ion, Kedros und Smirkos in den Wald hinter dem Tempel, der das Haus der Göttin genannt wird, gehen, entdecken sie eine geheimnisvolle Lichtung. Nie zuvor hat jemand diesen Wald oder gar die Lichtung betreten. Die drei Jungen ahnen nicht, dass sie damit den heiligen Hain der Göttin entweiht haben und drei Flüche auf sich ziehen. Spannend, düster, geheimnisvoll.

GERSTENBERG ab 11 J.  
384 S., geb., € 18,-



### Jugendbücher – ab 12 J.

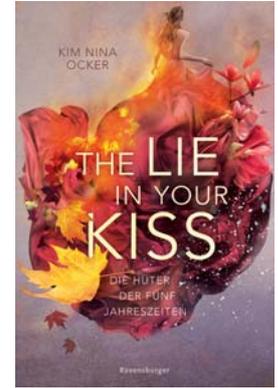
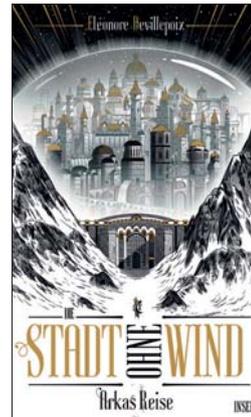
Éléonore Devillepoix

### Die Stadt ohne Wind

Arkas Reise

Die 13-jährige Arka macht sich auf den Weg nach Hyperborea, einer Stadt, die von einer magischen Kuppel vor eisigen Winden geschützt wird. Dort vermutet sie ihren Vater, den sie bisher nicht kennengelernt hat und der ein mächtiger Magier sein soll. Bei ihrer Suche wird sie von dem jungen Magier Lastyanax unterstützt, der den Mörder seines Lehrers und Mentors verfolgt. Zusammen decken sie eine Intrige auf, durch die ihre Freundschaft auf eine harte Probe gestellt wird und die Stadt in große Gefahr gerät.

INSEL ab 12 J.  
500 S., geb., € 18,-



Kim Nina Ocker

### Die Hüter der fünf Jahreszeiten

Band 1: The Lie in Your Kiss

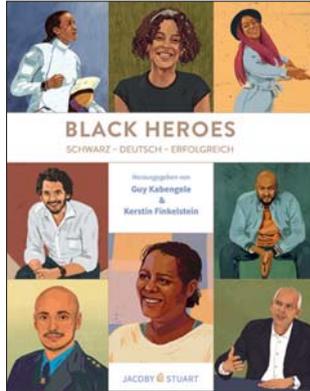
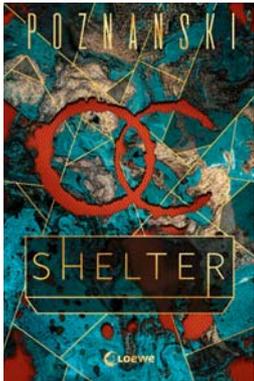
Als die Götter den Menschen die Herrschaft auf der Welt überlassen, wählen sie vier Familien aus, die den Wechsel der Jahreszeiten übernehmen und die Ordnung auf der Welt aufrechterhalten sollen. Nachdem ihr Cousin auf mysteriöse Weise gestorben ist, wird Bloom überraschend Hüterin des Winters und bekommt die Aufgabe, dem Hüter des Frühlings das Amulett der Jahreszeiten zu übergeben. Sie ahnt nicht, dass diese Begegnung ihre Familie und ihr Leben in Gefahr bringen wird. Band 1 einer atemberaubenden Fantasy-Dilogie.

RAVENSBURGER ab 14 J.  
512 S., Klappenbroschur, € 14,99

Ursula Poznanski  
**Shelter**

Benny und seine Freunde erfinden zum Spaß eine wirre Verschwörungstheorie über Außerirdische. Schnell wird die Geschichte zum Selbstläufer im Netz. Die Zahl ihrer Follower nimmt rasant zu und sie verlieren die Kontrolle. Die Clique wird bedroht, Menschen kommen zu Schaden und Benny gerät in Lebensgefahr. Kann er das beenden, was er aus einer Laune heraus ins Rollen gebracht hat? Wieder einmal überzeugt Ursula Poznanski mit einem rasanten Thriller. Eine aufrüttelnde Analyse der Mechanismen moderner Verschwörungstheorien und ihrer Auswirkungen.

LOEWE ab 14 J.  
432 S., geb., € 19,95



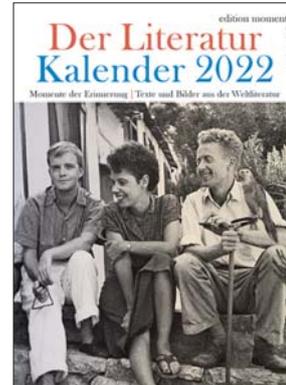
Guy Kabengele/Kerstin Finkelstein  
**Black Heroes**  
Schwarz – Deutsch – Erfolgreich

Mehr als 20 schwarze Deutsche, darunter die Kika-Moderatorin Pia Amofa-Antwi oder die Autorin Melanie Raabe, erzählen, warum sie heute trotz aller Widerstände beruflich so erfolgreich sind. Denn oft wurden und werden sie als „nicht richtig“ deutsch wahrgenommen. Sie erzählen von ihrer Kindheit, von ihren Erfahrungen mit Rassismus und davon, was ihnen die Kraft gab, an sich glauben. Damit sind sie nicht nur Vorbilder, sondern machen jungen Menschen Mut, ihre Träume und Lebensziele zu verwirklichen.

JACOBY & STUART ab 15 J.  
152 S., durchg. farb. ill., geb., € 22,-



## Kalender



Elisabeth Raabe (Hg.)  
**Der Literatur Kalender 2022**  
Momente der Erinnerung

Für viele ist dieser Literaturkalender mit seiner Mischung aus exzellenten Fotos, Zitaten und Kurzbiografien längst zu einem unverzichtbaren Begleiter durchs Jahr geworden. Diesmal teilen 53 Autorinnen und Autoren der Weltliteratur, darunter Heinrich Heine, Marguerite Duras, Elias Canetti und Gabriela Mistral, persönliche Momente der Erinnerung mit uns: an einen Duft aus der Kindheit, ein Buch, das neue Horizonte eröffnet hat, einen Sonnenuntergang am Meer oder die Berge und die Heimat. EDITION MOMENTE  
60 Blätter, durchg. farb. ill.,  
24 x 32,5 cm, € 22,-

Dirk von Petersdorff (Hg.)  
**C.H.Beck Gedichtekalender 2022**

Die 38. Ausgabe dieses klassischen Gedichtekalenders erfreut uns erneut mit 24 niveaувollen Poemen aus der deutschen Literatur vom Mittelalter bis heute. Sie stammen aus der Feder von Dietmar Aist und Erich Fried, von Annette von Droste-Hülshoff, Ingeborg Bachmann und vielen mehr. Zart illustriert von Chris Campe, ermutigen und erheitern sie uns, schärfen unsere Sinne und regen zum Nachdenken an. Und – ob klassisches Sonett oder moderne Lyrik – sie schenken uns eine erholsame Auszeit vom Alltag. C.H.BECK  
28 Blätter, durchg. farb. ill. v. Chris Campe, 21,2 x 28,5 cm, € 18,-



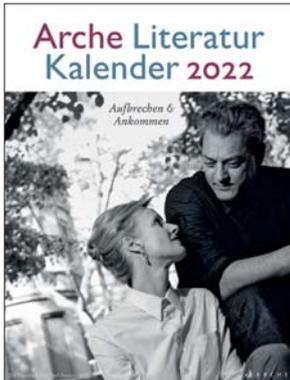
Angela Volknant (Hg.)

### Arche Literatur Kalender 2022

Aufbrechen und Ankommen

Brechen Sie mit Jules Verne zu einer Fahrt im Fesselballon auf, beobachten mit Teju Cole Zugvögel auf ihrem Weg nach Süden oder erleben das Ende von Mascha Kalékos literarischer Karriere im nationalsozialistischen Deutschland. Auf 53 Blättern lotet der beliebte Literaturkalender unter dem Motto „Aufbrechen und Ankommen“ in bewegenden Texten und stimmungsvollen Fotoporträts deutscher und internationaler Autoren die Tiefe menschlicher Erfahrungen aus. Ein anregender Begleiter durchs Jahr. ARCHE

56 Blätter, durchg. farb. ill.,  
24 x 31,5 cm, € 22,-



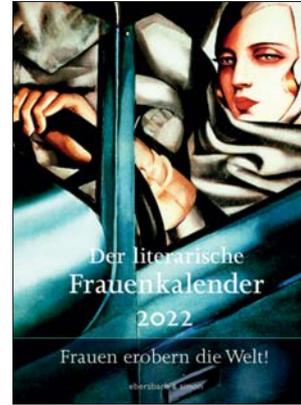
A. Bremer/A. Grewe/U. Hahn (Hg.)

### Fliegende Wörter 2022

53 Qualitätsgedichte  
zum Verschreiben und Verbleiben

Auch der 28. Jahrgang des beliebten Monatskalenders besticht wieder durch eine ungewöhnliche und einfallsreiche grafische Gestaltung, die jede Woche einem ganz besonderen Gedicht den würdigen Rahmen bietet. Von Klassikern wie Goethe und Novalis bis zu zeitgenössischen Autoren wie Björn Kuhligk, Maria Barnas oder Ulla Hahn ist alles versammelt. 53 wunderbare Gedichte aus unterschiedlichen Zeiten und Ländern, die die großen und die kleinen Themen des Lebens aus ganz persönlichen und abwechslungsreichen Perspektiven betrachten. DAEDALUS

56 Blätter, durchg. farb. ill.,  
16 x 18 cm, € 18,-



Unda Hörner (Hg.)

### Der literarische Frauenkalender 2022

Frauen erobern die Welt!

„Es gibt keine Grenzen – nur im Kopf.“ (Clärenore Stinnes) Sie glaubten an sich und ließen sich weder von Geschlechtergrenzen noch Gefahren aufhalten: kreative Pionierinnen, kluge Wissenschaftlerinnen, wagemutige Weltreisende. Woche für Woche zeigen inspirierende Texte und fantastische Bilder, wie Marie Curie, Nancy Cunard, Lee Miller und viele mehr ein faszinierendes Stück weiblicher Kulturgeschichte schrieben. EBERSBACH & SIMON

56 Blätter, s/w und farb. ill.,  
24 x 32 cm, € 22,-

Imma Klemm (Hg.)

### Japanischer Taschenkalender für das Jahr 2022

Sie wurden vor über 300 Jahren geschrieben und noch immer behörden die feinfühligsten Haiku von Matsuo Bashō (1644–1694) und seinen Meisterschülern zutiefst. In diesem mit traditionellen Schattenbildern reich illustrierten und sorgfältig kommentierten Taschenkalender erleben Sie die Pflaumenblüte, lauschen dem Kuckucksruf oder lassen sich vom Herbstmond verzaubern. Begeben Sie sich auf eine Reise durch das faszinierende Land Japan, in dem der jahreszeitliche Wandel der Natur höchste Aufmerksamkeit genießt. DIETERICH'SCHE VERLAGSBUCHH. 240 S., 53 Abb., € 24,-



## Der Musik Kalender 2022

Musik – ein Fest fürs Leben

Ach, wie haben wir Konzerte, Liederabende und Festivals in der Pandemie vermisst! Welche bedeutsame Rolle der Musik zukommt, erzählen in diesem schönen Wochenkalender 53 Komponisten und Interpreten in Zitaten, Tagebucheintragungen und Briefen: Da vergisst Miriam Makeba beim Singen all ihre Sorgen, Johannes Brahms erklärt der Musik in Liedern seine Liebe und Mel Bonis sieht in ihr den Ausdruck des Göttlichen. 53 Kalenderblätter mit starken Texten und Bildern – schöner kann eine Woche wirklich nicht beginnen.

EDITION MOMENTE

60 Blätter, durchg. farb. ill.,

24 x 32,5 cm, € 22,-



Sybil Gräfin Schönfeldt (Hg.)

### Der literarische Küchenkalender 2022

Mit Texten, Rezepten und Bildern

Ein Festschmaus für Geist und Gaumen ist dieser literarische Küchenkalender. Die bewährten Zutaten: jede Woche ein köstliches Rezept und ein kulinarisches Zitat aus Belletristik-Neuheiten und klassischer Literatur, garniert mit farbenfrohen Bildern und biografischen Hinweisen. Auf dem Speisezettel stehen dieses Mal Wilhelm Busch, Olivia Manning, Jane Gardam und viele mehr. Woche für Woche ein Hochgenuss und ein Hingucker an jeder Küchenwand.

EDITION MOMENTE

60 Blätter, durchg. farb. ill.,

19,2 x 31,5 cm, € 20,-

Christel Rosenfeld

## DuMonts Küchenkalender 2022

Liebe geht durch den Magen

Mit diesem seit 1989 bewährten und überaus beliebten Kalender zieht ein wunderschöner Blickfang in jede Küche ein, der nicht nur das Auge erfreut, sondern auch dem Gaumen schmackhafte Genüsse verspricht. Da locken Exotischer Obstsalat mit Zabaione, Fenchelintopf, österliche Gefüllte Eier



oder Feine Nussmakronen mit Schokolade zu Weihnachten – die sorgfältig erprobten, appetitanregenden Rezepte werden auf jedem Kalenderblatt von großartigen Food-Fotografien sowie zu den Jahreszeiten passenden Gedichten und Schmuckvignetten begleitet. Ein schöner und inspirierender Wandschmuck, der im großzügigen Kalendarium auch viel Raum für persönliche Eintragungen bietet und zudem über Schulfertientermine informiert.

DUMONT

24 S., durchg. farb. ill., 42 x 29 cm,

€ 14,-

Anneke Lubkowitz (Hg.)

## Arche Natur Kalender 2022

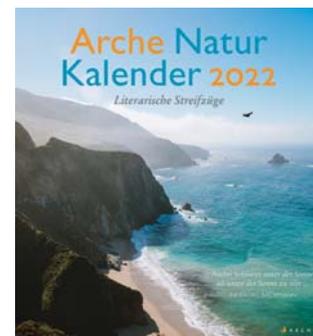
Literarische Streifzüge

Ingeborg Bachmann macht den Anfang in diesem wunderbaren Kalender. „Nichts Schöneres unter der Sonne als unter der Sonne zu sein“, schreibt sie in ihrem Gedicht „An die Sonne“. Und weiter geht es auf jedem Kalenderblatt mit beeindruckenden Fotografien vertrauter und entlegener Orte der Erde, die jeweils von den schönsten Naturzitate bedeutender Autoren wie Franz Kafka, Else Lasker-Schüler, Elena Ferrante, Truman Capote oder Lola Mendel begleitet werden. Eine bild- und wortgewaltige Würdigung der Schönheit und Einzigartigkeit der Natur.

ARCHE

32 Blätter, durchg. farb. ill.,

30,6 x 33,3 cm, € 18,-



## Berge 2022

Seit jeher ziehen uns Berge mit ihren majestätischen Gipfeln und stillen Bergseen unwiderstehlich in ihren Bann. Für mache sind sie eine sportliche Herausforderung, an der man sich messen kann, für andere hingegen einfach Rückzugsorte, um Ruhe und Entspannung zu finden. Wie auch immer: Wer vor ihnen steht, fühlt sich klein, wer den Gipfel bezwingt, ist der Größte. Auf den zwölf Monatsblättern mit beeindruckenden Fotografien wird in diesem Wandkalender offenbar, wie faszinierend und einzigartig die Bergwelt ist, und man bekommt Lust, die Wanderstiefel anzuziehen.

PHOTON

14 Blätter, durchg. farb. ill.,  
34,5 x 48 cm, € 19,95



## Buddhas Welt 2022

„So wie der Acker verdorben wird durch Unkraut, wird der Mensch verdorben durch seine Gier.“ Wie viel Weisheit in diesem uralten Satz Buddhas steckt, wird heute mehr



denn je klar, wenn wir den aktuellen Zustand unserer Erde betrachten. Auf jedem der zwölf Monatsblätter dieses farbenprächtigen Kalenders findet sich ein tiefsinniges Zitat Buddhas zusammen mit einer Fotografie von beeindruckenden Statuen des „Erwachten“, der als Siddhartha Gautama um 500 vor Christus in Nordindien lebte und wirkte. Im Alter von 35 Jahren wurde er unter einer Pappelfeige, die heute als Bodhi-Baum, „Baum der Weisheit“, verehrt wird, erleuchtet. Ein Kalender, der hilft, Kraft und Energie aus den Weisheiten des Buddhismus zu schöpfen.

PHOTON

14 Blätter, durchg. farb. ill.,  
34,5 x 24 cm, € 12,95

Susanne Nadolny (Hg.)

## Glücksmomente 2022 Unbeschreiblich weiblich!

„Das Rezept für Gelassenheit ist einfach: Man darf sich nicht über Dinge aufregen, die nicht zu ändern sind.“ (Helen Vita) Erholsame Auszeiten in wilden Zeiten schenken die außergewöhnlichen, farbenfrohen Bilder, die amüsanten Zitate und Lebensweisheiten dieses Wochenkalenders. Sie stammen von so inspirierenden Frauen wie Sophia Loren, Bettina von



Armig, Eleanor Roosevelt, Helen Vita, Marie Curie und vielen weiteren und begleiten uns durchs Jahr.  
EBERSBACH & SIMON  
56 Blätter, durchg. farb. ill.,  
24 x 32 cm, € 22,-



Kees de Kort

## Bibelkalender 2022

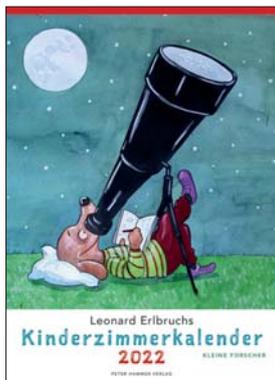
Schau dir an, wie Moses die zwölf Gebote Gottes in zwei Steintafeln ritzt, wie die Tiere paarweise Noahs Arche betreten oder Jesus ein kleines krankes Mädchen heilt ... Mit farbenprächtigen und ausdrucksstarken Bildern hat der niederländische Künstler Kees de Kort die Figuren und Ereignisse versehen, die dazu einladen, ganz in die Welt der biblischen Geschichten einzutauchen. Die wunderschönen Illustrationen können nach Abtrennen des Kalendariums auch als Poster verwendet werden. Auf jeder Seite findet sich zudem ein Zitat und die entsprechende Bibelstelle im Original.

DT. BIBELGESELLSCHAFT ab 3 J.  
14 Blätter, durchg. farb. ill.,  
29,7 x 39 cm, € 14,90

**Leonard Erlbruchs**  
**Kinderzimmerkalender 2022**  
 Kleine Forscher

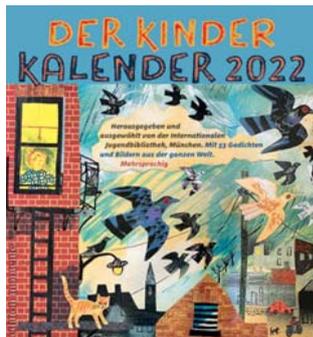
Ob draußen oder daheim – es gibt viel zu tüfteln und zu testen, zu entdecken und zu erforschen. Der schlaue Fuchs zum Beispiel beobachtet, wie aus einem Samenkorn eine Pflanze wird. Was es mit der Schwerkraft auf sich hat, das probieren der Stier und die Gans auf einer Wippe aus. Und das Nilpferd lässt mithilfe eines Luftballons sein Boot über den See flitzen. Auf entzückend illustrierten Monatsblättern stellt der beliebte Kinderzimmerkalender zwölf wissensdurstige Forscher vor.

PETER HAMMER ab 3 J.  
 13 Blätter, durchg. farb. ill.,  
 42,5 x 59 cm, € 20,-



Internationale Jugendbibliothek (Hg.)  
**Der Kinder Kalender 2022**  
 Mit 52 Gedichten und Bildern aus der ganzen Welt. Mehrsprachig

Hier ist richtig was los: Da schwingt der freche Don Cristóbal einen Knüppel, fleißige Spechte büffeln das



Morse-Alphabet und das Zebra hat doch wirklich seine schwarzen Streifen verloren. Die 53 Gedichte in Originalsprache und Übersetzung aus diesem Kinderkalender stammen aus Dänemark, China, Portugal und vielen Ländern mehr. Einige lustig, andere nachdenklich, aber alle bezaubernd illustriert, erfreuen sie Woche für Woche große und kleine Leserinnen und Leser.

EDITION MOMENTE für jedes Alter  
 60 Blätter, durchg. farb. ill.,  
 30,5 x 33 cm, € 22,-

Seite

Seite

**A**

<b>Ahrens, Henning</b> Mitgift	3
<b>Alcott, Louisa May</b> Little Women	33
<b>Attenberg, Jami</b> Ist alles deins!	3
<b>Averiss, C./Pelon, S.</b> Hoffnung	63
<b>Azumah Nelson, Caleb</b> Freischwimmen	4

**B**

<b>Baltscheit, M./Wolff, J.</b> Adam und Eva	65
<b>Balzano, Marco</b> Wenn ich wiederkomme	4
<b>Begasse, Michael</b> 111 royale Momente für die Ewigkeit	39
<b>Bennett, S. J.</b> Die Queen ermittelt	29
<b>Beyer, M./Trummer, O.</b> Paris (Hörbuch)	53

<b>Bizony, Piers</b> Die Eroberung des Weltalls	47
<b>Bjerg, Bov</b> Deadline	5
<b>Bodrožić, Marica</b> Pantherzeit (Hörbuch)	53
<b>Bonilla, Rocio</b> Was für ein komischer Vogel!	63
<b>Bredenkamp, Horst</b> Michelangelo	49
<b>Bremmer, A./Grewé, A./Hahn, U. (Hg)</b> Fliegende Wörter 2022	84

**Bronsky, Alina**

Barbara stirbt nicht	5
Das Geschenk	6
<b>Brown, Louise</b> Was bleibt, wenn wir sterben	44
<b>Brutschi, Phil</b> Grandhotel Giessbach	6
<b>Burke, James Lee</b> Keine Ruhe in Montana	29

**C**

<b>Chen, Jiatong</b> White Fox	77
<b>Clerc, Benoît</b> Queen – Alle Songs	49
<b>Costa, Elena</b> Der Traum vom kühnen Leben	7
<b>Crane, Stephen</b> Die tristen Tage von ...	7
<b>Crowther, Kitty</b> Kleine Gutenachtgeschichten	64

**D**

<b>D'Aprix Sweeney, Cynthia</b> Unter Freunden	8
<b>Damasio, Alain</b> Die Flüchtigen	8
<b>Demmel, H./Küppersbusch, F.</b> Anderswelt	39
<b>Devillepoix, Éléonore</b> Die Stadt ohne Wind	81
<b>Di Pietrantonio, Donatella</b> Borgo Sud	9
<b>Dieckmann, Sandra</b> Morgen bin ich Sternenlicht	66
<b>Dische, Irene</b> Die militante Madonna	9

	Seite		Seite		Seite		Seite
<b>Doerr, Anthony</b>		<b>Gundar-Goshen, Ayelet</b>		<b>Jansen, Hanna</b>		<b>Kutscher, Volker</b>	
Wolkenkuckucksland	10	Wo der Wolf lauert	11	Herzsteine (Hörbuch)	55	Mitte	31
<b>Doyle, Arthur Conan</b>		Wo der Wolf lauert (Hörbuch)	54	<b>Jeschke, T./Cate, M. ten</b>		<b>L</b>	
Sherlock Holmes	61	<b>H</b>		Das große Bibel-Wimmelbuch	62	<b>Le Tellier, Hervé</b>	
<b>Doyle, Roddy</b>		<b>Hannah, Kristin</b>		<b>Jones, Tayari</b>		Die Anomalie	14
Love	10	Die vier Winde	12	Das Jahr, in dem wir verschwanden	13	Die Anomalie (Hörbuch)	56
<b>E</b>		<b>Heldt, Dora</b>		<b>K</b>		<b>Lingyuan, Luo</b>	
<b>Elbs, Rebecca</b>		Drei Frauen,		<b>Kabengele, G./Finkelstein, K.</b>		Sehnsucht nach Shanghai	14
Leo & Lucy	79	vier Leben (Hörbuch)	55	Black Heroes	82	<b>Littler, Jamie</b>	
<b>Ervasti, A./Pikkujämsä, M.</b>		<b>Hendriks, Annemieke</b>		<b>Kafka, Franz</b>		Die Legende von Frostherz	78
Du bist nicht allein!	44	Zweites Grab, halber Preis	12	Die Zeichnungen	50	<b>Löwenherz, Richard</b>	
<b>F</b>		<b>Hesse, B./Petzel, J.</b>		<b>Kellogg, Marjorie</b>		Eis. Abenteuer. Einsamkeit	48
<b>Fajembola, O./</b>		E. T. A Hoffmann	34	Sag, dass du mich liebst,		<b>Lojek, Thomas</b>	
<b>Nimindé-Dundadengar, T.</b>		<b>Hesse, Lena</b>		Junie Moon	13	Liebe und Tod in Blau	32
Gib mir mal die Hautfarbe	40	Bunt! Colorful!	59	<b>Kirsch, Rainer</b>		<b>Lubkowitz, Anneke (Hg.)</b>	
<b>Franzen, Jonathan</b>		<b>Hett, Benjamin Carter</b>		Wie die Mathematik in die Welt kam	73	Arche Naturkalender 2022	87
Crossroads	11	Eskalationen	37	<b>Klassen, Jon</b>		<b>Lynch, Paul</b>	
<b>Friedle, Gerry</b>		<b>Hörner, Unda (Hg.)</b>		Aus heiterem Himmel	67	Grace	15
Lebensgefühl	34	Der literarische Frauenkalender 2022	85	<b>Klemm, Imma (Hg.)</b>		<b>M</b>	
<b>Fuchs, Arved</b>		<b>Holt, Anne</b>		Japanischer Taschenkalender für das Jahr 2022	85	<b>Macfarlane, R./Morris, J.</b>	
Durch Sturm und Eis	47	Ein Grab für zwei	31	<b>Klitzing, Maren von</b>		Die verlorenen Zaubersprüche	45
<b>G</b>		<b>Hub, Ulrich</b>		Wohin fliegst du, kleiner Storch?	71	<b>Mack, Ulrich</b>	
<b>Gasser, Christof</b>		Lahme Ente, blindes Huhn	75	<b>Knecht, Doris</b>		Feste feiern	45
Wenn die Schatten sterben	30	<b>I</b>		Die Nachricht (Hörbuch)	56	<b>Mann, Frido</b>	
<b>Gembri, Kira</b>		<b>Illies, Florian</b>		<b>Kolb, Suza</b>		Democracy will win	41
Die Schule der Wunderdinge	75	Liebe in Zeiten des Hasses	37	Emil Einstein	71	<b>Marx, Christoph</b>	
<b>Gemignani, Tony</b>		<b>Int. Jugendbibliothek (Hg.)</b>		<b>Kort, Kees de</b>		Von Berlin nach Timbuktu	35
Die Pizza-Bibel	52	Der Kinder Kalender 2022	90	Bibelkalender 2022	89	<b>Mayer, Gina</b>	
<b>Giannella, Valentina</b>		<b>J</b>		<b>Krause, Ute</b>		Die Schule für Tag- und Nachtmagie	76
Nein zu Rassismus	40	<b>Jackson, P./Kureishi, H./</b>		Die Muskeltiere	76	<b>McCartney, Paul</b>	
<b>Göhre, Frank</b>		<b>The Beatles/Harris, J. (Hg.)</b>		Nora und der Große Bär	67	Lyrics	51
Die Stadt, das Geld ...	30	The Beatles	50	<b>McDonnell, C. K.</b>		The Stranger Times	15
<b>Goto, Hiromi</b>							
Chor der Pilze (Hörbuch)	54						

	Seite		Seite		Seite		Seite
<b>Menasse, Eva</b>		<b>O</b>		<b>Rosenfeld, Christel</b>		<b>Speulhof, Barbara van den</b>	
Dunkelblum	16	<b>Ocker, Kim Nina</b>		DuMonts Küchenkalender 2022	87	Der Grolltroll	64
<b>Merino, Gemma</b>		Die Hüter der fünf		<b>S</b>		<b>Stachniak, Eva</b>	
Der kleine Drache, der ...	68	Jahreszeiten	81	<b>Sandgren, Lydia</b>		Die letzte Tochter von Versailles	25
<b>Miller, J./Türeci, Ö./Sahin, U.</b>		<b>Orwell, George</b>		Gesammelte Werke	22	<b>Stanišić, Saša</b>	
Projekt Lightspeed	41	Reise durch Ruinen	38	<b>Scheier, Mieke</b>		Panda-Pand	73
<b>Mingarelli, Hubert</b>		<b>Ottolenghi, Yotam</b>		Alles Arbeit oder was?!	72	<b>Steinmeier, Frank-Walter (Hg.)</b>	
Ein Notizbuch	16	Ottolenghi Test Kitchen –		<b>Schmachtl, Andreas H.</b>		Wegbereiter der	
<b>Minor, Caroline Albertine</b>		Shelf Love	52	Hörnchen & Bär	68	deutschen Demokratie	36
Der Panzer des Hummers	17	<b>P</b>		<b>Schmitter, Elke</b>		<b>Stenger, Christiane</b>	
<b>Mischitz, Véro</b>		<b>Patterson, Rebecca</b>		Inneres Wetter	22	Lassen Sie Ihre Zeit	
Fiese Viecher?	72	Freddy Sidebottoms		<b>Schmitz-Weicht, C./Schmitz, K.</b>		nicht unbeaufsichtigt!	42
<b>Mizelińscy, A. und D.</b>		absolut peinliche Welt	78	Die Allgemeine Erklärung		<b>Stoltenberg, Annemarie</b>	
Alle Welt zu Tisch	77	<b>Pelny, Marlen</b>		der Menschenrechte ...	79	Magie des Lesens	33
<b>Mpoyi, Kayo</b>		Liebe/Liebe	20	<b>Schnalke, Christian</b>		<b>Stonex, Emma</b>	
Mai bedeutet Wasser	17	<b>Petersdorff, Dirk von (Hg.)</b>		Louma	23	Die Leuchtturmwärter	25
<b>Msimang, Sisonke</b>		C.H.Beck Gedichtekal. 2022	83	<b>Schönfeldt, Sybil Gräfin (Hg.)</b>		<b>T</b>	
Und immer wieder aufbrechen	35	<b>Powers, Richard</b>		Der literarische		<b>Tergast, Carsten</b>	
<b>Mühle, Jörg</b>		Erstaunen	20	Küchenkalender 2022	86	Die Schule brennt	42
Hasenkind, flieg!	62	<b>Poznanski, Ursula</b>		<b>Schreiber, Jasmin</b>		<b>Tergit, Gabriele</b>	
<b>Myers, Benjamin</b>		Shelter	82	Der Mauersegler	23	So war's eben	26
Der perfekte Kreis	18	<b>R</b>		<b>Schulte, Stefanie vor</b>		<b>Thal, Lilli</b>	
<b>Mytting, Lars</b>		<b>Raabe, Elisabeth (Hg.)</b>		Junge mit schwarzem Hahn	24	Tier aus Stein, Tier aus Gold	80
Ein Rätsel auf		Der Literatur Kalender 2022	83	<b>Schwab, Andreas</b>		<b>Todaro, Lenora</b>	
blauschwarzem Grund	18	<b>Redinger Emmendorfer, Karen</b>		Zeit der Aussteiger	51	Seelöwen auf dem Parkplatz	69
<b>N</b>		Englisch üben	60	<b>Schwarzkopf, Margarete von</b>		<b>Tóibín, Colm</b>	
<b>Nadolny, Susanne (Hg.)</b>		<b>Regener, Sven</b>		Das doppelte Grab	32	Der Zauberer	26
Glücksmomente 2022	89	Glitterschnitter	21	<b>Selge, Edgar</b>		<b>V</b>	
<b>Nogués, A./Lora, M. A.</b>		<b>Reichholf, Josef H. (Hg.)</b>		Hast du uns endlich gefunden	24	<b>Völk, Julie</b>	
Wie kommen eine Million		Vögel auf Instagram	48	Hast du uns endlich		Zur Zeit, wo das Wünschen	
Austern auf die Spitze des ...	74	<b>Revedin, Jana</b>		gefunden (Hörbuch)	57	noch geholfen hat	70
<b>Norton, Graham</b>		Flucht nach Patagonien	21	<b>Shafak, Elif</b>		<b>Volknant, Angela (Hg.)</b>	
Heimweh	19	<b>Richards, M./Schweitzer, D.</b>		Das Flüstern der		Arche Literatur Kalender 2022	84
<b>Nunez, Sigrid</b>		Die Geschichte der Musik	74	Feigenbäume (Hörbuch)	57		
Was fehlt dir	19						

	Seite		Seite
<b>W</b>		<b>Zöller, Jana</b>	
<b>Wage, Sylvia</b>		Stolz ohne Vorurteil	43
Grund	27		
<b>Walter, U./Schmidt, L.</b>		<b>ohne Autor</b>	
Zu viel um die Ohren	43	BasisBibel	61
<b>Wedde, Giannina</b>		Berge 2022	88
In winterweißer Stille	46	BilderBuchBande	66
<b>Wehrli, Ursus</b>		Buddhas Welt 2022	88
Welt aufräumen	46	Der Musik Kalender 2022	86
<b>Weidenfeld, Ursula</b>		Langenscheidt Kinderkalender	
Die Kanzlerin (Hörbuch)	58	Englisch 2022	59
<b>Weinmann, Simone</b>		Leonard Erlbruchs	
Die Erinnerung an		Kinderzimmerkalender 2022	90
unbekannte Städte	27	Quick Buzz –	
<b>Wiehle, Katrin</b>		Das Sprachduell – Deutsch	60
Meine wilden Nachbarn	65	Unsere Kinderlieder	69
<b>Wilke, Jutta</b>			
Das Karlgeheimnis	80		
<b>Wittstock, Uwe</b>			
Februar 33	38		
<b>Woelk, Ulrich</b>			
Für ein Leben	28		
<b>Wolff, Alexander</b>			
Das Land meiner Väter	36		
<b>Y</b>			
<b>Yaccarino, Dan</b>			
Der längste Sturm	70		
<b>Z</b>			
<b>Zhang, C. Pam</b>			
Wie viel von diesen			
Hügeln ist Gold	28		
<b>Zipfel, Dita</b>			
Wie der Wahnsinn mir die			
Welt erklärte (Hörbuch)	58		

Umschlagbild:  
© istockphoto.com/Denis Byvaltsev

An dieser Ausgabe haben mitgewirkt:  
Jutta Bummel, Johannes Bucej, Andreas Flessa, Prof. Dr. Toni Happ,  
Stephanie Kaiser, Jörg Kaudelka, Caroline Kazianka, Doris Müller-Höreth,  
Ingeborg Pils, Paul Post, Ute Vidal  
Chefredaktion: Robert Motzet

Alle Rechte an Namen, Art und Aufmachung dieses Kataloges  
vorbehalten.

© Katalogredaktion ERLESENESES  
Robert Motzet, Bergmannstr. 48, 80339 München  
Tel.: 089 / 54 07 20 03  
Fax: 089 / 54 07 20 04  
www.erlesenes.net  
info@erlesenes.net

Dieser Katalog wurde auf chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt.  
Die im Katalog genannten Preise und bibliografischen Angaben sind sorgfältig  
ermittelt, bleiben aber unverbindlich. Bei Preisabweichungen ist stets der vom  
Verlag festgesetzte, gebundene Ladenpreis am Liefertag maßgebend.

# Erlesenes

Herbst | Winter 2021