

Erlesenes

Herbst | Winter 2022



Ausgewählt von
Ihrer Buchhandlung

„Ein vortreffliches Buch: Erstens verschlingt man's,
zweitens liest man's, drittens schafft man sich's an.“
(Marie von Ebner-Eschenbach)

LIEBE LESERIN, LIEBER LESER!

Geht es Ihnen manchmal auch so, dass Sie gute Bücher nicht nur kaufen und lesen, sondern sogar verschlingen möchten?

Dann sind Sie hier bestens aufgehoben: Auf den nächsten Seiten möchten wir Ihnen eine Auswahl besonders interessanter Neuerscheinungen des Herbstes vorstellen. Lassen Sie sich inspirieren und entdecken Sie Ihre neuen Favoriten.

Gerne beraten wir Sie persönlich. Und falls Sie ein Buch suchen, das wir nicht vorrätig haben, dann besorgen wir es Ihnen in kürzester Frist. In der Regel erhalten Sie es schon am nächsten Tag.

Ihre Buchhandlung – lokal, persönlich und immer für Sie da.

Inhaltsverzeichnis



**Romane,
Erzählungen**
Seite 2



**Kriminalromane,
Spannung**
Seite 28



**Biografien,
Porträts**
Seite 35



Kulturgeschichte
Seite 36



Geschichte
Seite 39



**Zeitgeschehen,
Politik**
Seite 43



Sachbücher
Seite 46



**Bewusster
leben**
Seite 48



**Bildbände,
Reise**
Seite 49



Musik
Seite 51



**Kochen,
genießen**
Seite 52



**Natur,
Garten**
Seite 55



**Das besondere
Geschenk**
Seite 56



Hörbücher
Seite 57



Sprachen lernen
Seite 65



**Kinderbücher,
Jugendbücher**
Seite 67



Kalender
Seite 86

Register
Seite 91

Romane, Erzählungen

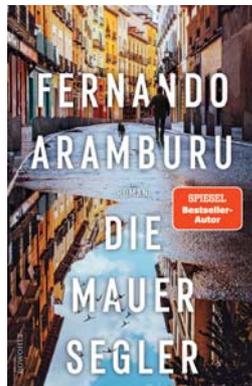
Isabel Allende

Violeta

Ihr Leben umspannt ein ganzes Jahrhundert, eingerahmt von zwei Pandemien zu Beginn und am Ende: Violeta del Valle, jüngstes Kind einer chilenischen Industriellenfamilie, erzählt ihre Lebensgeschichte ihrem Enkel, den sie nach dem frühen Drogentod ihrer Tochter großzog. Sie berichtet vom mondänen Stadtleben und der Flucht vor der Weltwirtschaftskrise aufs Land, von ihrem Kampf für Frauenrechte und von der Zeit der Diktatur und Tyrannei bis zur Gegenwart. Das epische Porträt einer leidenschaftlichen Frau: „Fesselnd vom ersten bis zum letzten Satz.“ (The Daily Telegraph)

SUHRKAMP

400 S., geb., € 26,-



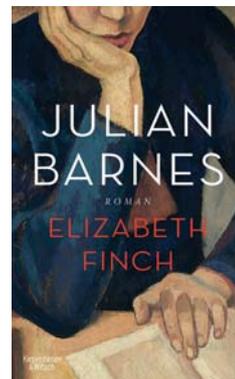
Fernando Aramburu

Die Mauersegler

Mit 54 Jahren beschließt Toni, ein wahrer Antiheld, seinem Leben innerhalb eines Jahres ein Ende zu setzen. Am 31. Juli soll endgültig Schluss sein. So entsteht ein Roman mit 365 Kapiteln – ein Tagebuch mit Erinnerungen aus seinem Leben. Toni ist ein Mann, der das Leben nicht liebt. Allein sein Hund Pepa bedeutet ihm etwas. Doch sein Plan droht zu scheitern, als er auf eine Frau mit einem Hund trifft, der ebenfalls Toni heißt ... Meisterhaft erzählt der spanische Bestsellerautor Fernando Aramburu in seinem humanistischen Roman die tragikomische Chronik eines Countdowns.

ROWOHLT

832 S., geb., € 28,-



Julian Barnes

Elizabeth Finch

Der gescheiterte Schauspieler Neil besucht Vorlesungen bei der Professorin Elizabeth Finch. Er ist fasziniert von der anspruchsvollen Dozentin und versucht fortan, ihre Anerkennung zu erringen. Als er nach ihrem Tod ihre Bibliothek erbt, beginnt er über den römischen Kaiser Julian Apostata zu forschen, der im 4. Jahrhundert das Christentum rückgängig machen wollte – und für die Professorin von großer Bedeutung war. Wer war dieser Mann und was wäre geschehen, wenn er nicht früh gestorben wäre? Ein wunderbarer, kluger Roman über Themen wie Liebe, Tod und Philosophie.

KIEPENHEUER & WITSCH

240 S., geb., € 24,-

Caroline Bernard

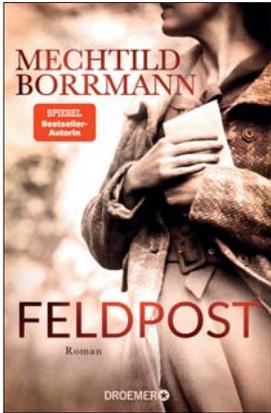
Die Wagemutige

Seit die Nazis in Deutschland an der Macht sind, ist Lisa im Widerstand. Als es in Berlin zu gefährlich wird, flieht sie mit ihrem Mann nach Frankreich, wo sie als feindliche Ausländerin in einem Lager interniert wird. Ihr gelingt die Flucht und sie versucht, gemeinsam mit ihrem Mann Papiere für die Ausreise zu bekommen. Dann trifft sie den Amerikaner Louis und auf einmal steht sie vor der schweren Entscheidung, sich weiter für andere Menschen und gegen die Nazis einzusetzen oder ihr persönliches Glück zu leben. Die außergewöhnliche Geschichte einer mutigen Frau.

RÜTTEN & LOENING

384 S., Klappenbroschur, € 18,-



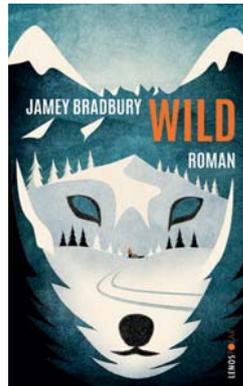


**Mechtild Borrmann
Feldpost**

Als die Anwältin Cara im Café sitzt, gesellt sich eine Frau zu ihr und erzählt von Adele, die sie besuchen wollte und die unter ihrer Adresse seltsamerweise niemand kennt. Plötzlich ist die Frau weg und Cara bleibt mit einer Aktentasche zurück, in der sich Feldpostbriefe aus dem Zweiten Weltkrieg befinden und Unterlagen über den dubiosen Verkauf einer Villa. Sie beginnt zu recherchieren und es enthüllen sich eine verbotene Liebe, eine tragische Schuld und ein bitterer Verrat. Ein feinfühliges Roman basierend auf wahren Lebensgeschichten.
DROEMER
352 S., geb., € 23,-

**Jamey Bradbury
Wild**

Die 17-jährige Tracy lebt nach dem Tod ihrer Mutter mit Vater und Bruder in der Wildnis Alaskas. Wegen Handgreiflichkeiten ist sie von der Schule geflogen, es fällt ihr schwer, ihre Gefühle, ihre Wut in Zaum zu halten. Eines Tages wird sie von einem Fremden überfallen. Sie wehrt sich mit einem Messer, kann sich danach aber an nichts mehr erinnern. Als der jugendliche Ausreißer Jesse auftaucht und angibt, von einem Mann verfolgt zu werden, glaubt Tracy, dass es ihr Angreifer sein könnte. Eine dramatische Geschichte mit einer Heldin, deren animalisches Wesen fasziniert und verstört.
LENOS
400 S., geb., € 26,-

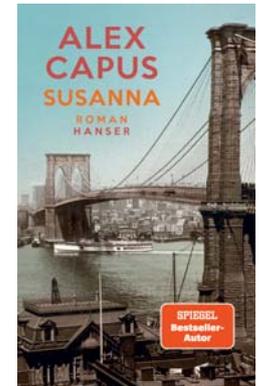


**Giulia Caminito
Das Wasser des Sees ist niemals süß**

Gaia und ihre Familie beziehen eine Sozialwohnung am Lago di Bracciano. Mutter Antonia hält die von Schicksalsschlägen getroffene Familie eisern zusammen und will für ihre Tochter nur eines: Sie soll nicht so enden wie sie selbst. Doch Gaia erkennt schnell, dass sie ihrer Herkunft nicht entkommen kann. Sie erfährt Herabsetzung und Orientierungslosigkeit – bis aus ihrer leisen Verletzlichkeit große Wut erwächst. Radikal unversöhnlich erzählt Caminito von den enttäuschten Hoffnungen der jungen Generation.
WAGENBACH
320 S., geb., € 26,-

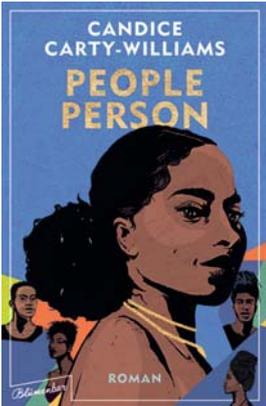
**Alex Capus
Susanna**

Mitreißend erzählt Alex Capus die Lebensgeschichte einer beeindruckenden Frau: Susanna Carolina Faesch, alias Caroline Weldon, erfolgreiche Malerin und Bürgerrechtlerin des 19. Jahrhunderts. Mit ihrer Mutter als Kind nach New York ausgewandert, widmet sich Susanna bald ihren künstlerischen Talenten und engagiert sich im Kampf für die Rechte der Ureinwohner. Sie wird Vertraute von Sitting Bull, für den sie vier Porträts anfertigt, von denen eines im State Museum in North Dakota hängt. „Eine ungewöhnliche Emanzipationsgeschichte, lebensklug und mit feinem Humor.“ (SWR 2)
HANSER
288 S., geb., € 25,-



Candice Carty-Williams
People Person

Cyril Pennington ist eine echte „People Person“, charmant, extrovertiert, mit durchschlagendem Erfolg bei Frauen. Das führt dazu, dass er Vater von fünf Kindern von vier verschiedenen Frauen ist. Kümmern will er sich allerdings nicht wirklich um sie. So kennen sich seine Kinder zwar, haben aber kaum Kontakt zueinander. Das ändert sich durch einen tragischen Unfall, der die Halbgeschwister enger zusammenführt, als ihnen lieb ist. Ein großartig erzähltes, komisches und rasantes Familienporträt der Erfolgsautorin Carty-Williams.
BLUMENBAR
430 S., geb., € 24,-



Frances Cha
Hätte ich dein Gesicht

Die Konkurrenz ist hart auf dem Schönheitsmarkt in Seoul. In der auf Äußerlichkeiten bedachten Gesellschaft Koreas ringen Frauen fortwährend um Anerkennung. Während Kyuri dem allgemeinen Ideal entspricht und mit Erfolg reiche Geschäftsmänner Nacht für Nacht in exklusiven Etablissements unterhält, suchen ihre Gefährtinnen ihr Heil in Schönheitskliniken, um den oberflächlichen Anforderungen zu genügen. Frances Chas scharfsinniger und beißender Roman gewährt einen tiefen Einblick in die Abgründe einer gefühlkalten Gesellschaft, in der nur Perfektion zählt.
UNIONSVERLAG
288 S., geb., € 23,-

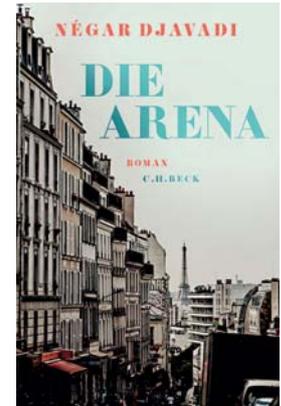


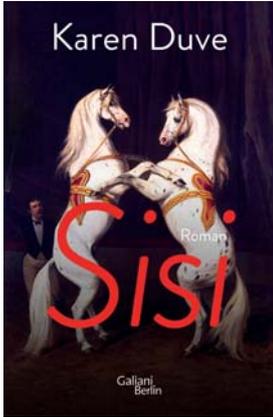
Rafael Chirbes
Spanien-Trilogie

Mit „Der lange Marsch“, „Der Fall von Madrid“ und „Alte Freunde“ setzte sich der 2015 verstorbene Autor Rafael Chirbes mit der spanischen Geschichte auseinander – von der Herrschaft Francos und der Faschisten über die Politisierung der Jugend in den 60er-Jahren, den Tod Francos 1975 bis zum Aufbruch in die Demokratie und der ernüchternden Bilanz der früheren Revolutionäre. Die Geschichte eines Landes erzählt aus den Geschichten der Menschen. Ein brillantes Panorama der spanischen Gesellschaft im 20. Jahrhundert und eine eindringliche Warnung vor den Folgen des Faschismus.
KUNSTMANN
816 S., geb., im Schuber, € 39,-

Négar Djavadi
Die Arena

Benjamin Grossmann verliert seine Brieftasche – oder wurde sie ihm gestohlen? Jedenfalls ein Malheur mit Folgen: Denn der vermeintliche Taschendieb ist tot und die Polizistin, die seine Leiche findet und mit dem Fuß malträtiert, erfährt einen viralen Shitstorm. Was passiert hier? Gerade erst ist der erfolgreiche Benjamin aus den USA in seine Heimatstadt Paris zurückgekehrt, in der er in einem Problemviertel aufwuchs. Eine packende Geschichte über die Erfolgreichen und die Abgehängten und die fatalen Folgen eines kleinen Missgeschicks.
C.H.BECK
464 S., geb., € 26,-





Karen Duve
Sisi

Ihr Leben ist geprägt von der Sehnsucht nach Freiheit und zugleich den strengen Regeln, denen sie als Kaiserin unterliegt. Entkommen kann Sisi den Zwängen nur auf Reisen oder in ihrem Schloss in Ungarn. Dorthin lädt sie ihre nicht standesgemäße Nichte Marie ein, die schnell zur engen Vertrauten wird. Doch bald erregt sie auch die Aufmerksamkeit anderer Adeliger. Eine unliebsame Konkurrenz, die Sisi missfällt. Duves glänzend recherchierte Roman führt in die Welt der österreichischen Kaiserin und zeigt eine Frau zwischen Freiheit und Zwang.
GALIANI BERLIN
416 S., geb., € 26,-

Romy Fölck
Die Rückkehr der Kraniche

Als ihre Mutter ins Krankenhaus kommt, treffen am Krankenbett zwei ungleiche Schwestern nach vielen Jahren wieder aufeinander: Grete, die einst die Welt bereisen wollte, aber wegen einer frühen Schwangerschaft nie aus dem Dorf herausgekommen ist. Und Freya, die als erfolgreiche CEO eines Unternehmens in Berlin lebt, von ihrem Freund verlassen wird und damit jede Hoffnung auf ein Kind begraben muss. Frauen aus drei Generationen sind plötzlich vereint und gefordert, sich den Geheimnissen und Fragen ihrer Vergangenheit zu stellen.
WUNDERLICH
336 S., geb., € 22,-



Melissa Fu
Der Pfirsichgarten

China 1938: Meilin und ihr Sohn Renshu sind auf der Flucht, denn in ihrer Heimat herrscht Krieg. Auf der Suche nach einem neuen Leben ist der einzige Halt eine Schriftrolle, die die Legende vom Pfirsichblütengarten erzählt. Viele Jahre später lebt Renshu in den USA und führt ein nach außen hin glückliches Leben. Er heißt nun Henry Dao, hat studiert und eine Familie gegründet. Kein einziges Wort verliert er über seine Vergangenheit, bis eines Tages im Garten Pfirsichbäume wachsen. Ein eindringlicher Roman, inspiriert von einer wahren Geschichte.
S. FISCHER
496 S., 6 Abb., geb., € 25,-



Simoné Goldschmidt-Lechner
Messer, Zungen

Auch wenn wir keine Erinnerungen an das Leben unserer Vorfahren haben, bleiben wir doch davon geprägt. Und so versucht die namenlose Protagonistin, aus Erinnerungsfragmenten den eigenen Stammbaum zu konstruieren, der von Südafrika bis nach Deutschland und in die USA reicht, von der Kolonisation durch Buren und Engländer über den Kampf um das Ende der Apartheid bis in die Gegenwart führt. Eine sprachlich außergewöhnliche Erzählung, die Ungehörten eine Stimme gibt und sich mit Fragen um Herkunft, Heimat und Zugehörigkeit befasst.
MATTHES & SEITZ BERLIN
187 S., geb., € 20,-

Kristina Gorcheva-Newberry
Das Leben vor uns

Die Freundinnen Anja und Milka leben Mitte der 1980er-Jahre am Stadtrand von Moskau. Hier verbringen sie ihre Jugend und eifern der westlichen Popkultur nach. Doch als ihre Heimat zerfällt und ein Vorfall Anjas Jugend vorzeitig beendet, verlässt sie das Land. Sie geht in ihr Sehnsuchtsland USA. Aber auch hier ist längst nicht alles so rosig wie erwartet. Ihre Vergangenheit und Herkunft lassen sich nicht einfach so ablegen ... Mit kraftvoller Sprache gibt Gorcheva-Newberry in ihrem Debütroman einen intensiven Einblick in die Gesellschaft Russlands.
C.H.BECK
359 S., geb., € 25,-



Joshua Groß
Prana Extrem

Joshua und Lisa lernen im Frühsommer in Innsbruck Michael Stiening kennen, ein österreichisches Skisprungtalent, das sich unterstützt von seiner Schwester auf die nächste Saison vorbereitet. Als das Paar in die Ferienwohnung im Haus der Geschwister einzieht und Joshuas exzentrische Oma und die kleine Tilde dazu stoßen, entsteht eine bunt gemischte Gemeinschaft auf Zeit und es beginnt für alle eine Reise zu sich selbst. Ein vielschichtiger Roman über eine sich schnell verändernde Welt und die Sehnsucht, sie zu erfassen.
MATTHES & SEITZ BERLIN
260 S., geb., € 24,-



Kirsty Gunn
Mein Katherine Mansfield Projekt

Die Rückkehr in ihre Heimatstadt Wellington wird für die Schriftstellerin Kirsty Gunn zu einer Begegnung mit einer der berühmtesten Persönlichkeiten des Ortes. Obwohl jung verstorben, wird das Leben von Katherine Mansfield zum Ausgangspunkt für Fragen nach Heimat und Zugehörigkeit. Indem sie die Orte aufsucht, an denen die Schriftstellerin lebte, begibt sie sich auf eine Spurensuche, um ihre eigenen Wurzeln neu zu entdecken. So entsteht eine eindrückliche Studie über Freiheit und Bindung, Freundschaft und Einsamkeit.
OKTAVEN
180 S., geb., € 20,-

Georg Haderer
Untrennbar zerrissen

Mittels Hypnose kehrt Georg nachts zurück ins Jahr 1991 und lebt bei seinen Eltern. Tagsüber ist er längst erwachsen, ein „richtiger Mann“. Aber was heißt es eigentlich, ein Mann zu sein? In seinem Roman zwischen Vergangenheit und Gegenwart setzt sich Georg Haderer radikal mit den Erwartungen an Männlichkeit auseinander. Wie sollte man(n) seine Vergangenheit behandeln? Was machen die gesellschaftlichen Erwartungen mit Männern? Wie gehen sie damit um? Was ist männlich, aber nicht mehr menschlich?
HAYMON
352 S., geb., € 24,90



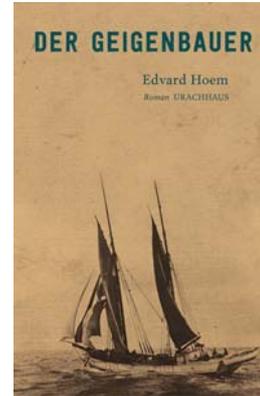


Tessa Hadley
Freie Liebe

Sommer 1967: Phyllis lebt mit ihrem Mann Roger und ihren beiden Kindern ein beschauliches Leben in einem Londoner Vorort. Er arbeitet im Außenministerium, sie kümmert sich um den Haushalt. Ihr Leben verläuft in geregelten Bahnen, bis der 20-jährige Nicholas zu Besuch kommt. Nach einem Flirt und einem Kuss trifft Phyllis eine Entscheidung, die ihr bisheriges Leben aus der Bahn wirft. Ein sinnlicher, einfühlsamer Roman über Sehnsüchte, den Mut zur Veränderung und deren Folgen. „Eine meisterliche Erzählerin, eine überragende Stilistin.“ (The Guardian)
KAMPA
384 S., geb., € 22,-

Alexa Hennig von Lange
Die karierten Mädchen

91 und blind ist Klara mittlerweile, als sie beschließt, ihre Lebensgeschichte zu erzählen. Sie erinnert sich an die Wirtschaftskrise 1929, als sie froh war, als Lehrerin in einer Kinderheilanstalt unterzukommen. An Tolla, das jüdische Mädchen, das sie dort wie eine Tochter aufgenommen hat. An ihren Mann Gustav, den sie während der NS-Herrschaft kennenlernt, und an die fatalen Verknüpfungen mit dem Regime, das für Tolla zur Gefahr wird. Der großartige erste Band einer Trilogie, die von den 1920er- bis in die 1960er-Jahre reicht.
DUMONT
368 S., geb., € 22,-



Edvard Hoem
Der Geigenbauer

Anfang des 18. Jahrhunderts gerät Lars Olsen Hoem als junger Matrose nach der Seeschlacht um Kopenhagen für mehrere Jahre in Kriegsgefangenschaft. Dort begegnet er eines Tages Monsieur Jean, einem französischen Geigenbauer, der ihn in die Kunst des Instrumentenbaus einführt. Die Musik wird für Olsen zu einem Hoffungsanker, hilft ihm dabei zu überleben und bietet ihm auf seinem weiteren Lebensweg Orientierung. Einfühlsam erzählt Edvard Hoem die Lebensgeschichte eines Vorfahren, in der die Musik am Beginn einer berührenden Liebesgeschichte steht.
URACHHAUS
350 S., geb., € 26,-

Cherie Jones
Wie die einarmige Schwester das Haus fegt

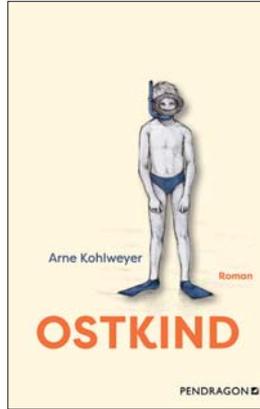
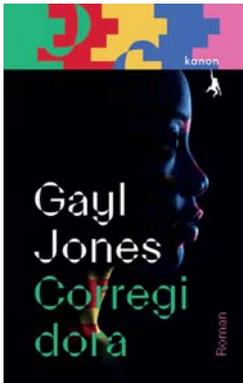
Eigentlich soll die Legende der einarmigen Schwester Lala dazu bringen, auf ihre Mutter zu hören. Doch Lala sieht in der Protagonistin eine Abenteurerin. Im Erwachsenenalter ist sie liiert mit dem brutalen Adan und verliert auf tragische Weise ihr Baby. Die Legende gibt ihr Kraft und Hoffnung auf ein anderes Leben. Ein intensiver Debütroman von Cherie Jones. Darüber, was passiert, wenn man an der Oberfläche eines Paradieses kratzt, und wie ein Verbrechen das Leben auf einen Schlag verändert.
CULTURBOOKS
340 S., geb., € 25,-



Gayl Jones
Corregidora

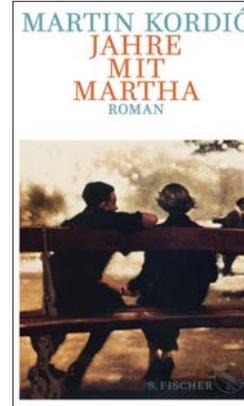
Kentucky 1947: Der Hass auf den portugiesischen Sklavenhändler Corregidora, der zugleich ihr Urgroßvater und Großvater ist, lässt die Blues-Sängerin Ursula nicht los. In ihren Liedern singt sie vom Schmerz und von dem Bösen. Nach einem tragischen Verlust stellt sie sich den Traumata ihrer Familiengeschichte. Der 1975 veröffentlichte Roman gilt mit seiner Aufarbeitung der generationenübergreifenden Traumatisierung durch die Sklaverei als Klassiker der afroamerikanischen Literatur und erscheint in einer sensiblen Übersetzung nun erstmals auf Deutsch.

KANON
224 S., geb., € 23,-



Arne Kohlweyer
Ostkind

Der neunjährige Marko hat die Faxen dicke – keinen Tag länger will er ein Kind behandelt werden. Er schmiedet einen Plan: Kaffee trinken, Bücher lesen, Anna heiraten – all das gehört für ihn zum Erwachsenwerden dazu. Anfangs verläuft alles nach Plan, doch mit der Zeit stellt er fest, dass Erwachsenwerden auch ganz schön anstrengend ist. Aus der Perspektive eines Jungen erzählt Arne Kohlweyer in tragikomischer Weise von einer Generation, die alt genug war, um die Wiedervereinigung mitzuerleben, aber zu jung, um das Ausmaß zu begreifen. PENDRAGON
168 S., geb., € 20,-



Martin Kordić
Jahre mit Martha

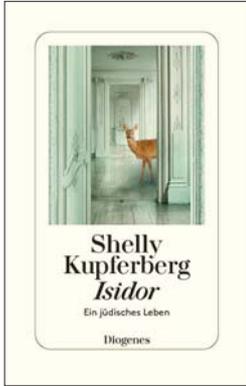
Zeljko's Mutter feiert ihren 40. Geburtstag. Auch Martha ist eingeladen, eine Professorin aus Heidelberg. Augenblicklich verliebt sich der 15-jährige Zeljko unsterblich in die gebildete Dame, die all das hat, wonach er sich sehnt. Mit ihrer Bildung lebt sie in einer Welt, die größer ist als seine. In seinem zweiten Roman verarbeitet Kordić seine eigene Jugend. Die Liebesgeschichte ist furchtlos, intensiv und wirft Fragen auf: Wo hört Begehren auf und wo fängt Ausbeutung an? Über Liebe, Macht und Einwanderung, zärtlich und mitreißend. S. FISCHER
288 S., geb., € 24,-

Carmen Korn
Zwischen heute und morgen

Es sind bewegte Zeiten Anfang der Sechziger, beherrscht vom Gefühl des Neuanfangs. Es sind Zeiten des Aufbruchs und der Lebensfreude. Der Beginn der Swinging Sixties, der auch für drei Familien aus Köln, Hamburg und San Remo neue Herausforderungen und neue Sehnsüchte mit sich bringt. Im zweiten Teil ihrer zweibändigen Drei-Städte-Saga erzählt Bestsellerautorin Carmen Korn einmal mehr die bewegenden Geschichten dreier befreundeter Familien und lässt die Leserinnen und Leser tief in eine Zeit eintauchen, in der noch alles möglich schien.

KINDLER
640 S., geb., € 24,-





Shelly Kupferberg
Isidor
Ein jüdisches Leben

Dr. Isidor Geller hat es geschafft. Aus dem jüdischen Jungen Israel, der in Ostgalizien in eine religiöse Familie hineingeboren wird, ist ein erfolgreicher Lebemann, Kunstliebhaber und Millionär geworden, der als einflussreicher Kommerzialrat zu den obersten Kreisen Wiens gehört. Als sich der Schatten des Nationalsozialismus über das Land legt, glaubt er an ein vorübergehendes Phänomen – ein Glaube, der ihm zum Verhängnis wird. Anhand von Familiendokumenten und Archivfunden erzählt die Autorin das tragische Leben ihres Urgroßonkels nach.
DIOGENES
256 S., Leinen, € 24,-

Eduardo Lago
Brooklyn soll mein Name sein

Eduardo Lagos Debütroman gilt als einer der wichtigsten spanischen Romane der letzten Jahre, so eindringlich ist die Geschichte über Einsamkeit, Liebe, Freundschaft und Brooklyn. Schauplatz ist eine Bar an den Docks, Treffpunkt für Heimatlose, die unter Gleichgesinnten einen Hafen finden. Am Kapitänstisch sitzt Gal Ackermann. Er schreibt an einem Roman, mit dem er nur einen einzigen Menschen erreichen will: seine große Liebe Nadja. Doch vor Vollendung stirbt er. Jetzt liegt es an seinem Freund Ness, sein Werk zu Ende zu schreiben.
KRÖNER
464 S., Halbleinen, € 25,-

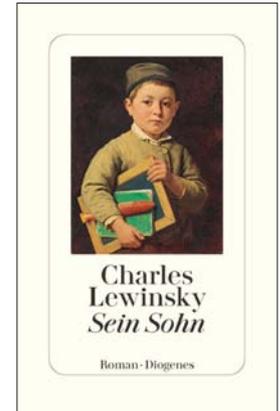


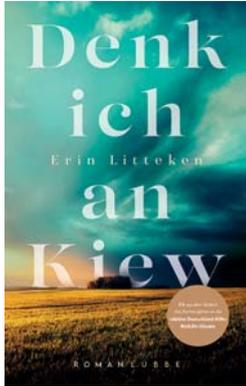
Laila Lalami
Der verbotene Bericht

Dass die Berichte über die Narváez-Expedition nicht ganz stimmen, weiß Estebanico genau. Denn er selbst war 1527 als Sklave dabei, als die spanischen Konquistadoren in Florida ankamen. Erstaunt hat er beobachtet, wie selbstverständlich sich die Spanier in einem Land breit machten, das ihnen nicht gehörte. Doch nach der leichten Eroberung folgten Hunger und Krankheiten, sodass nur vier Männer überlebten. Einer von ihnen ist Estebanico, der den offiziellen Mythen einen ungeschönten Bericht entgegenstellt. Ein Kapitel der dunklen Konquista federleicht erzählt.
KEIN & ABER
498 S., geb., € 27,-

Charles Lewinsky
Sein Sohn

Louis Chabos wird als Waisenjunge in die Irrungen und Wirrungen der napoleonischen Zeit hineingeboren. Als junger Mann schließt er sich der Grande Armée an und zieht für Napoleon in den Krieg. Vom Krieg gezeichnet, möchte er danach nur noch eins: eine Familie, Zugehörigkeit und endlich Ruhe finden. Doch als er diese scheinbar endlich gefunden hat, führt ihn eine Entdeckung nach Paris – auf die Spuren seines ihm unbekanntem Vaters. Ein grandioser Roman über Rastlosigkeit und die Suche nach der eigenen Bestimmung.
DIOGENES
368 S., Leinen, € 25,-





Erin Litteken
Denk ich an Kiew

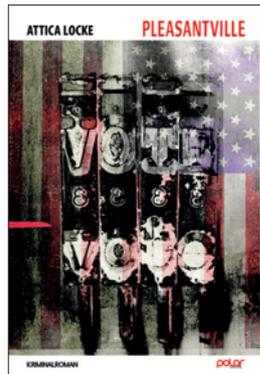
Seit einiger Zeit schon verhält sich Cassies Großmutter, die in Illinois lebt, merkwürdig. Sie versteckt Lebensmittel, kritzelt Zettel mit kyrillischer Schrift voll und murmelt immer wieder einen Namen, den keiner aus der Familie kennt. Bisher hat sie nie etwas über ihr Leben in einem ukrainischen Dorf zurzeit der Unterdrückung und Ausbeutung durch Stalin erzählt. Dann taucht ein Tagebuch auf und Cassie erfährt eine dramatische Geschichte. Der bewegende Roman widmet sich einem nahezu vergessenen, düsteren Kapitel der ukrainischen Geschichte.

LÜBBE
399 S., geb., € 24,-

Attica Locke
Pleasantville

Eine Sensation steht Houston bevor. Der schwarze Polizeichef hat die besten Chancen, zum Bürgermeister gewählt zu werden. Doch als ein junges Mädchen ermordet wird und ausgerechnet der Neffe des Spitzenkandidaten der Tat verdächtigt wird, spitzen sich die Dinge zu. Der Anwalt und ehemalige Black-Power-Aktivist Jay Porter soll den jungen Mann verteidigen. Zunächst scheinen es nur geringfügige Ungereimtheiten zu sein, aber je länger sich Porter mit dem Fall beschäftigt, desto klarer wird, dass sich ein handfester Justizskandal zusammenbraut.

POLAR
542 S., geb., € 26,-



Édouard Louis
Anleitung ein anderer zu werden

Mit seinem Roman „Das Ende von Eddy“, in dem Édouard Louis seine Kindheit in Armut in Nordfrankreich schilderte, wurde er 2015 international bekannt. Nun erscheint sein neues Buch, in dem er vom Überwinden seiner Herkunft erzählt, von den verschiedenen Versuchen, ein anderer zu werden, und davon, sich mit seinen wechselnden Sehnsüchten und Täumen im Leben zu behaupten. Ein herausragender und fesselnder Roman über eine schwierige Odyssee auf der Suche nach sich selbst. „Ein Buch von aufwühlender Schönheit.“ (Le Monde)

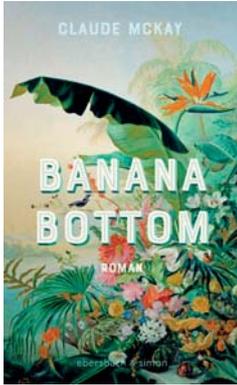
AUFBAU
272 S., geb., € 24,-

Missy Marston
Fliegen oder fallen

Ihre Mutter und ihre Schwester haben mit 17 das erste Kind bekommen. Als Trudy ebenfalls früh schwanger wird, treibt sie ab, denn gute Männer – Fehlzanzeige. Trudy glaubt nicht daran, dass eine ungewollte Mutterschaft, Männer, die nur auf Abenteuer aus sind, und harte Arbeit alles ist, was sie vom Leben erwarten kann. Doch dann tritt der Draufgänger Jules in ihr Leben und sein Traum ist es, mit einem Raketenauto über den wirklich breiten Fluss zu springen. Ein gut bezahlter, aber lebensgefährlicher Stunt. Der witzige, kluge Roman erzählt von Unzulänglichkeiten und Tücken des Lebens.

GOYA
272 S., geb., € 22,-





Claude McKay
Banana Bottom

Kronkolonie Jamaika um 1910: Bita Plant ist jung und schwarz. Ihre weißen Zieheltern Malcolm und Priscilla Craig haben große Pläne mit ihr, als sie nach ihrer Ausbildung aus England zurück nach Banana Bottom kommt. Dort scheinen jedoch Zeit und gesellschaftliche Verhältnisse still gestanden zu sein. Magisch angezogen von der jamaikanischen Kultur, versucht Bit, ihre westliche Erziehung mit ihren afro-jamaikanischen Wurzeln in Einklang zu bringen, und kämpft um ihre Identität. Die erfolgreiche Novelle erschien bereits 1933 und liegt nun endlich in deutscher Übersetzung vor. EBERSBACH & SIMON
256 S., geb., € 24,-

Robert Menasse
Die Erweiterung

Die Geschichte zweier Männer, die sich im Widerstand gegen die kommunistische polnische Regierung verbünden, später auf nationaler und europäischer Ebene bis in höchste Ämter aufsteigen und schließlich zu erbitterten Feinden werden. Als hochrangiger Beamter in der Europäischen Kommission begleitet Adam das Beitrittsge- such Albaniens, doch statt der erhofften Unterstützung durch seinen früheren Freund, den Ministerpräsidenten Polens, stößt er auf Widerstand. Auf einer alles entscheidenden Konferenz mit geladenen Regierungschefs eskaliert die Situation.

SUHRKAMP
653 S., geb., € 28,-



Mariette Navarro
Über die See

Auf einer Fahrt in die Tropen, kurz hinter den Azoren richtet die Mannschaft eines Containerschiffs eine ungewöhnliche Bitte an die Kapitänin. Die Seeleute wollen das Schiff anhalten, die Rettungsboote zu Wasser lassen und mitten auf dem Meer schwimmen gehen. Von sich selbst überrascht stimmt die Kapitänin dem außergewöhnlichen Wunsch zu, der zu einem einzigartigen Moment der Magie, des Schreckens und der Freiheit führt. Ein ungewöhnlicher und wunderbar sinnlicher Roman, unter anderem ausgezeichnet mit dem Prix Léonora Miano. KUNSTMANN
160 S., geb., € 20,-

Tamar Noort
Die Ewigkeit ist ein guter Ort

Die junge Pastorin Elke sitzt am Sterbebett einer alten Dame. Sie möchte ihr ein letztes Vaterunser sprechen, doch kann sich an kein Wort erinnern. Mehr noch: Sie hat nicht nur dieses, sondern alle Gebete vergessen. Auf der Suche nach Antworten auf ihre „Gottesdemenz“ fährt sie an den Ort ihrer Kindheit und besucht ihr Elternhaus. Am Esstisch ist der vierte Platz noch immer seltsam leer. Am Ufer des Sees, in dem ihr Bruder ertrank, versteht sie plötzlich, wo sie nach den verlorenen Worten suchen muss. Ein gefühlvoller Roman, leicht und tief.

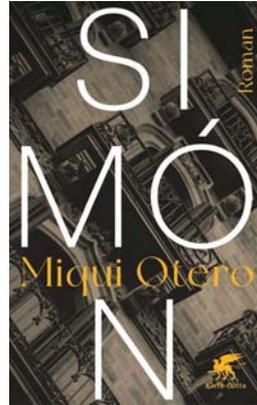
KINDLER
304 S., geb., € 25,-



Hanns-Josef Ortheil
Charaktere in meiner Nähe

Hanns-Josef Ortheil, einer der meist-gelesenen deutschen Schriftsteller der Gegenwart, widmet sich der Kunst des literarischen Porträts. In seinem neuesten Werk lässt er die Lesenden in 50 literarischen Miniaturen teilhaben an den Eigenheiten seiner Umwelt – Typen, die uns verblüffend vertraut scheinen: die Aber-Sagerin, der Dorfscherriff, die Ausredenvirtuosin oder der Hemodat. In Anlehnung an „Charaktere“ von Aristoteles-Schüler Theophrast zeichnet Ortheil jedes einzelne dieser Porträts mit feinem Humor und großer Präzision.

RECLAM
128 S., geb., € 18,-

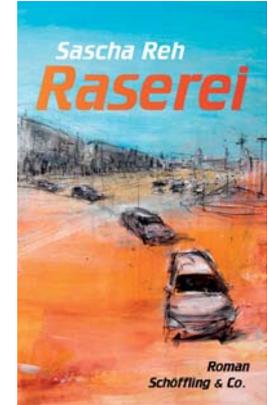


Miqui Otero
Simón

Weitgehend sich selbst überlassen wächst Simón in der Bar seiner Familie am Stadtrand Barcelonas auf. Aus der Realität träumt er sich mithilfe von Abenteuerromanen fort, die ihm sein älterer Cousin vom Flohmarkt mitbringt. Sein Leben lang werden ihn die Helden dieser Bücher begleiten – auch als sein Cousin spurlos verschwindet und als Simón die Liebe und das wahre Leben kennenlernt. Ein brillanter Roman „über ein Leben, das von der Literatur geprägt ist und am Ende immer wieder mit der Realität kollidiert.“ (El Cultural)
KLETT-COTTA
448 S., geb., € 25,-

Rebecca Pert
Raue Wasser

Jane ist seit Jahren auf der Flucht vor ihrer Vergangenheit und lebt einsam in einem Trailer auf den rauen Shetlandinseln. Doch ein Leichenfund lässt sie nicht länger fliehen: Ihre psychisch kranke und seit vielen Jahren verschwundene Mutter wird tot aufgefunden. Der Zeitpunkt, sich ihren Dämonen zu stellen, scheint gekommen. Denn mit der Nachricht über den Tod ihrer Mutter steigen weitere Erinnerungen auf, alte Wunden brechen auf. Ein tragischer und zugleich schöner Roman über Traumata und mögliche Neuanfänge.
ECCO
320 S., geb., € 22,-



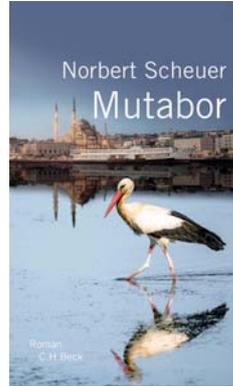
Sascha Reh
Raserei

Ein Autounfall verändert das Leben des Reisebloggers Jonas Nimrod von Grund auf. Unfallverursacher ist Radomir Milić, ein bekannter Anwalt der Clanszene. Er war offenbar alkoholisiert. Doch Konsequenzen bleiben aus. Fassungslos und wütend setzt Jonas Milić im Netz unter Druck – und fordert ihn so zu einem Duell, aus dem keiner als Sieger hervorgehen kann. Ein meisterhaft komponiertes Werk um Gerechtigkeit und Rache, Reue und Vergebung aus der Feder des preisgekrönten Autors Sascha Reh.
SCHÖFFLING
240 S., geb., € 22,-

Ralf Rothmann

Die Nacht unterm Schnee

Frühjahr 1945: Das 16-jährige Landarbeiterkind Elisabeth liegt vergewaltigt und traumatisiert in einem Bunker und wird von einem russischen Deserteur gesund gepflegt. Die Gewalterfahrung prägt ihre Beziehungen zu Menschen zeit lebens. Nach dem Ende des Krieges kämpft sich Elisabeth durch ihr Leben und versucht, trotz des erlittenen Leids Lebensfreude zu finden – mit aller Gewalt. Das anrührende Porträt einer Frau, in deren Verzweiflung sich der unbedingte Wille zur Liebe ausdrückt. „Absolut entsetzlich, unglaublich schön.“ (Die ZEIT)
SUHRKAMP
304 S., geb., € 24,-



Norbert Scheuer
Mutabor

Die poetische Lebensgeschichte eines elternlosen Kindes auf der Suche nach seiner Herkunft: Nina weiß nicht, wer ihr Vater ist oder wo sich ihre Mutter heute aufhält. Eine Lehrerin im Ruhestand nimmt sich des Kindes an, das sich mit allem etwas schwertut. Sie lehrt sie das Schreiben und Nina beginnt, Erinnerungen zu notieren. Und während sich die Nebel ihrer verschwommenen Kindheit langsam lichten, stößt sie auf ein lange gehütetes Geheimnis. Wissen die Menschen in ihrer Umgebung vielleicht mehr über sie als bisher gedacht?
C.H.BECK
192 S., ill. v. E. Scheuer, geb., € 22,-



Stefanie vor Schulte
Schlangen im Garten

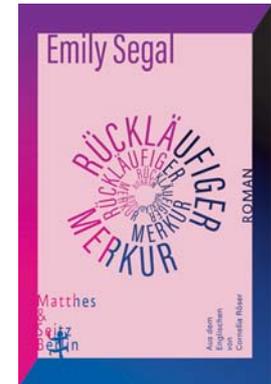
Als die Familie Mohn Ehefrau und Mutter verliert, wollen die Hinterbliebenen nicht einfach weitermachen. Die Stimmen in ihrem Umfeld, das Leben müsse doch weitergehen, ignorieren sie geflissentlich und lassen alle um sich herum verwundert zurück. Familie Mohn, das sind Vater Adam, Tochter Linne und die Söhne Steve und Micha. Abends sitzen sie alle zusammen und verspeisen die Tagebücher der Mutter, in feine Streifen gerissen. Und ab und an nimmt Linne heimlich ein Stück Papier mit aufs Zimmer, um es zu entschlüsseln. Eine Geschichte voll Hoffnung und Eigensinn.
DIOGENES
256 S., Leinen, € 24,-

Emily Segal

Rückläufiger Merkur

Trendforscherin Emily steigt als Markenstrategin bei dem New-Economy-Unternehmen eXe ein. Das Start-up mit dem smarten, visionären Seth an der Spitze hat sich nicht weniger als die Neuinterpretation des Internets vorgenommen. Doch schon bald muss Emily erfahren, dass es mit den angeblich so lockeren, hierarchiefreien Arbeitsbedingungen nicht weit her ist. Denn sie erlebt hautnah die Widersprüche eines Unternehmens, in dem die Grenzen zwischen Arbeit und Privatleben zusehends verschwimmen. Eine erschreckende Vision, brillant beschrieben.

MATTHES & SEITZ BERLIN
221 S., geb., € 22,-



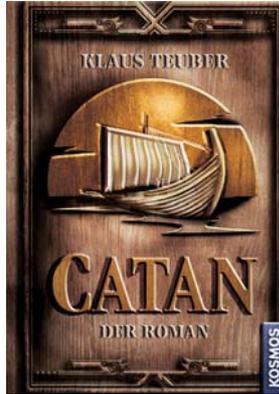
Anne Stern

Drei Tage im August

Berlin im Jahr 1936: Als die betagte Madame Conte Elfie zu sich bittet, ist sie überrascht, denn über die Lieferung von Pralinen hinaus hatten sie bisher keinen Kontakt. Die alte Dame weiht Elfie in das Geheimnis einer unmöglichen Liebe und in die Geschichte der Chocolaterie ein, die für Elfie und viele Nachbarn ein Zufluchtsort in düsteren Zeiten ist. Denn um sie herum breiten sich Gewalt und Antisemitismus immer weiter aus. Ein wunderbar sinnlicher Roman über eine besondere Frau und das Schöne am Leben auch in düsteren Zeiten.

AUFBAU

352 S., Klappenbroschur, € 15,-



Klaus Teuber

Catan

Der Roman – Band 1

Mit seinem Brettspiel „Catan“ hat Klaus Teuber die Spielewelt begeistert. Nun hat er einen spannenden historischen Roman um eine große Liebe, einen erbitterten Kampf um Macht und die Hoffnung auf eine neue Heimat verfasst. Norwegen im Jahr 860: Die Halbbrüder Thorolf, Yngvi und Digur verhelfen den Töchtern des Wikingerfürsten Halldor zur Flucht. Seine Rache ist grausam. Die Brüder werden verbannt und machen sich mit Siedlern auf eine Seereise nach Catan. Doch die Insel stellt sie vor gewaltige Herausforderungen.

KOSMOS

560 S., geb., € 26,-

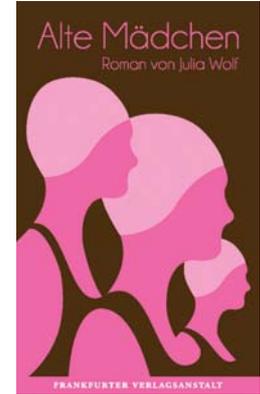
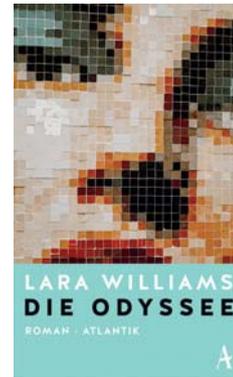
Lara Williams

Die Odyssee

Ingrid arbeitet im Rotationsprinzip auf dem Kreuzfahrtschiff WA: Mal verkauft sie nutzlose Mitbringsel im Souvenirshop, mal lackiert sie Fingernägel im Nagelstudio, mal beaufsichtigt sie den Pool. Den Landgang nutzt sie in der Regel, um sich maßlos zu betrinken. Doch als Schiffskapitän Keith sie für ein Mentorenprogramm auswählt, nimmt ihr monotonen Schiffsdasein eine abrupte Wendung und sie wird mit ihrer Vergangenheit konfrontiert. Kaputte Ehe, exzessiver Konsum – wie lange kann Ingrid noch vor sich selbst fliehen? Über den Sinn des Lebens und die aufwühlende Suche danach.

ATLANTIK

256 S., geb., € 23,-



Julia Wolf

Alte Mädchen

Anni, Else und Hannelore, alle Mitte 90, sollen für eine Imagekampagne in der Seniorenresidenz aus dem Nähkästchen plaudern. Doch was möchten sie über ihr Leben erzählen und vor allem: was nicht? Derweil möchte Gudrun ihrer Nichte eine Sprachnachricht senden, erinnert sich an ihre Flucht und ihre Kindheit und beginnt zu erzählen ... Währenddessen verbringen Undine, Jenny und Thao ein Wochenende in Berlin und setzen sich mit ihrer Vergangenheit auseinander. In drei Teilen begleiten wir drei Frauen- generationen – ein weiblicher Blick auf deutsche Nachkriegsgeschichte.

FVA

256 S., geb., € 24,-

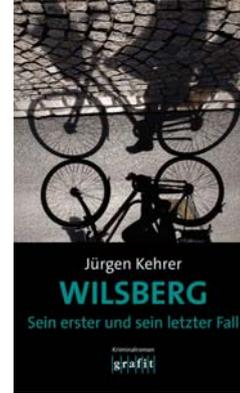
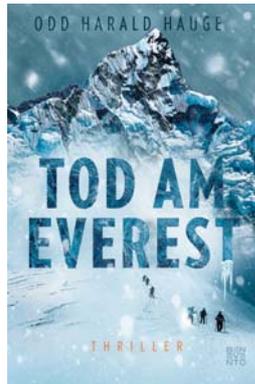


Patrick Burow
Der Diamanten-Coup
Thriller

Der ganze Coup dauert nur wenige Minuten. Im Grünen Gewölbe in Dresden werden Juwelen und Kunstobjekte im Wert von mehreren Millionen Euro entwendet. In Verdacht gerät der Professor und Kunstdetektiv Falke, der sich tags zuvor auffällig für die Sicherheitsmaßnahmen interessiert hat. Gemeinsam mit der Direktorin des Grünen Gewölbes macht er sich auf, um den wahren Einbrechern auf die Spur zu kommen. Ein rasanter Krimi zwischen elitärer Kunstszene und Clanmilieu, der vom Dresdner Juweliendiebstahl 2019 inspiriert ist.
BENEVENTO
296 S., geb., € 22,-

Odd Harald Hauge
Tod am Everest

Vor Bergexpeditionen hat sich der erfolgreiche Extremabenteurer Martin Moltzau bisher immer gedrückt. Doch nun muss er, um seinen lukrativen Sponsorenvertrag nicht zu verlieren, den schwierigen Aufstieg auf den Mount Everest wagen. Eine herausfordernde Expedition in eisige Höhen, die keinerlei Fehler verzeiht und schon bald zu einem gnadenlosen Überlebenskampf wird. Zunehmende Konflikte in der Seilschaft und gefährliche Geheimnisse bedrohen die Schicksalsgemeinschaft. Ein packender, atmosphärischer und authentischer Bergthriller.
BENEVENTO
380 S., geb., € 18,-



Jürgen Kehler
Wilsberg
Sein erster und sein letzter Fall

Georg Wilsberg, Kultdetektiv aus der Feder von Jürgen Kehler und längst einer der beliebtesten ZDF-Ermittler, in seinem letzten Fall. Dieser führt ihn zurück ins Jahr 1989, an die Anfänge seiner Karriere. Als junger Rechtsanwalt war er mit einem spektakulären Mordfall beschäftigt: Für seinen damaligen Mandanten Frank Knieriem, der des Mordes verdächtigt war, konnte Wilsberg eine Entlastungszeugin ausfindig machen. Gut 30 Jahre später trifft Wilsberg bei einer Geiselname wieder auf Knieriem – und dieser hat noch eine Rechnung mit ihm offen ...
GRAFIT
240 S., brosch., € 13,-

Tatjana Kruse
Es gibt ein Sterben nach dem Tod
Eine Karma-Krimikomödie

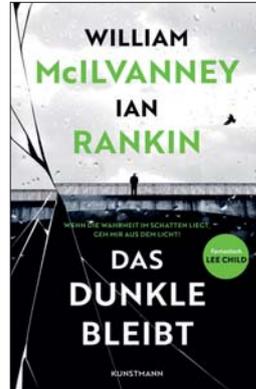
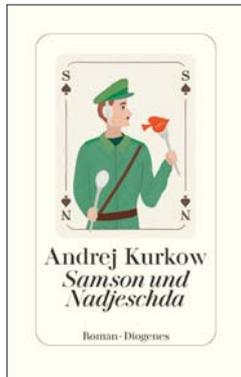
Ermittlungen im eigenen Mordfall können ganz schön kompliziert sein – vor allem, weil Geister schwer Gehör finden. Börnie, ehemalige Marketingexpertin bei Schön Cosmetics und seit Kurzem Mordopfer, sucht nach Antworten. Die Verbündeten an ihrer Seite: Reinigungskraft Jenny und Medium Kai-Uwe. Eine allzu große Hilfe sind die zwei jedoch nicht ... Es hängt also an ihr: Wer verflucht noch mal hat sie auf dem Gewissen und treibt in der Kosmetikfirma sein Unwesen? Ein außergewöhnlicher und amüsanter Kriminalfall.
HAYMON
220 S., geb., € 15,90



Andrej Kurkow
Samson und Nadjeschda

Kiew 1919: Nach der Russischen Revolution herrscht Bürgerkrieg in der Stadt. Die Bevölkerung ist bedroht von Willkür, Not, kriminellen Banden sowie echten und falschen Rotarmisten. Samson, der gerade bei einem Überfall seinen Vater und sein Ohr verloren hat, gerät durch Zufall in den Polizeidienst und soll im Falle von ungeklärten Diebstählen ermitteln. Doch bald hat er es auch mit einem rätselhaften Todesfall zu tun. Wie gut, dass ihm die patente Nadjeschda unterstützend zur Seite steht. Ein herrlich skurriler Kriminalroman vor historischer Kulisse.

DIOGENES
368 S., Leinen, € 24,-

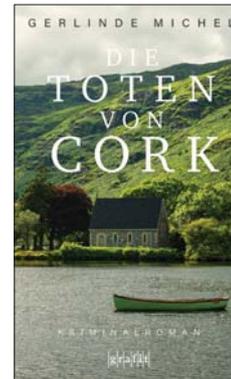


William McIlvanney/Ian Rankin
Das Dunkle bleibt

Der Mord an einem bekannten Anwalt der Unterwelt ruft den kantigen Ermittler Jack Laidlaw auf den Plan. Stecken rivalisierende Clans dahinter und droht ein gefährlicher Bandenkrieg? Laidlaw weiß, dass ihm nicht viel Zeit bleibt, den wahren Killer zu finden ... Der renommierte Krimi-Autor Ian Rankin hat ein Manuskript aus dem Nachlass des schottischen Autors William McIlvanney vollendet. Brillant lässt er den eigenwilligen Detektiv in seinem vierten Fall in den Straßen Glasgows ermitteln. Ein literarisches Ereignis und ein Roman noir vom Feinsten.
KUNSTMANN
288 S., geb., € 25,-

Gerlinde Michel
Die Toten von Cork

Kriminalkommissar Markus Felchlin macht Ferien in Südirland. Doch die Idylle wird schnell zerstört, als er, seine Familie und Freund*innen Hassbotschaften erhalten. Jemand möchte sie hier anscheinend nicht haben ... Und wer ist das zehnjährige, verwahrloste Mädchen, das plötzlich auftaucht, aber von niemandem vermisst wird? Felchlin nimmt die Ermittlungen auf und findet heraus, dass das Mädchen mit seiner Mutter im Konvent Children of the Blessed Heart lebt. Die Abgründe, die sich auftun, stellen sein Weltbild auf den Kopf. Dunkle Verbrechen vor der grünen Kulisse Irlands.
GRAFIT
224 S., brosch., € 13,-



Andrea Nagele
Bittersüße Weihnachtszeit
Ein Weihnachtskrimi

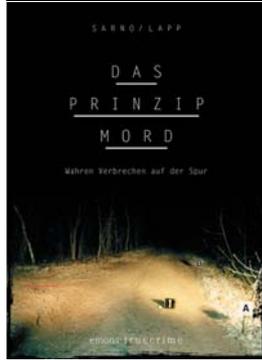
Endlich weg von den Streitereien mit ihrem Exmann. Emma genießt den weihnachtlichen Ausflug mit ihrer kleinen Tochter ins winterliche Prag, bis diese bei einem Weihnachtsmarktbummel plötzlich verschwindet. Hat womöglich der Kindermörder, der gerade aus dem Gefängnis entflohen ist, etwas mit dem Vorfall zu tun? Panisch sucht Emma nach ihrer Tochter und wird dabei tatkräftig von Kommissar Kaddenbrok unterstützt, mit dem sie ein altes Familiengeheimnis verbindet. Ein atmosphärischer Weihnachtskrimi mit einem Hauch Romantik.
EMONS
272 S., brosch., € 13,-

Cay Rademacher

Die Passage nach Maskat

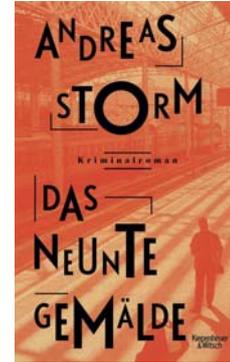
Spätsommer 1929: Noch ist die Weltwirtschaftskrise fern und die Menschen sind zuversichtlich – Luxus und Frivolität, Jazz und Kokain bestimmen den Rhythmus des Lebens, es riecht nach Freiheit. Der Luxusliner „Champollion“ ist soeben mit seinen illustren Gästen in See gestochen und gleitet Richtung Orient. An Bord sind Theodor und seine Frau Dora. Er möchte die Reise für seine Fotografie und zur Rettung seiner Ehe nutzen. Doch als Dora plötzlich spurlos verschwindet, wird das Abenteuer zum Altraum. Vor allem, als niemand an Bord sie je gesehen haben will ...

DUMONT
368 S., geb., € 22,-



David Sarno/Sascha Lapp
Das Prinzip Mord
Wahren Verbrechen auf der Spur

Morde, die nicht geklärt werden konnten und in Aktenschränken abgelegt werden, nennt man Cold Cases. Genau diese sind es, für die sich Sascha Lapp und David Sarno interessieren. Die beiden Filmemacher, die True-Crime-Dokumentationen produzieren, haben 15 spektakuläre Morde aus den Jahren 1971 bis 2015 zusammengetragen, von denen lange nicht klar war, ob die Täter jemals überführt werden können. Wahre Verbrechen, die nach langer Zeit geklärt werden konnten. Ein seltener Einblick in die Polizeiarbeit, spannend wie ein Krimi.
EMONS
256 S., zahlr. s/w- und Farbabb., geb., € 25,-



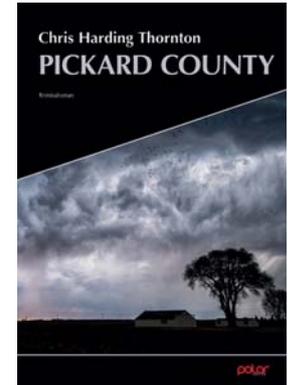
Andreas Storm
Das neunte Gemälde

Als der Kunstexperte Lennard Lomberg von einem verschollen geglaubten Gemälde erfährt, das sich als NS-Raubkunst unrechtmäßig im Besitz einer französischen Stiftung befindet und nun zurückgegeben werden soll, ist er nur mäßig interessiert. Erst als der Informant andeutet, dass sein Vater in die Geschichte um das Bild verwickelt ist, wird er schlagartig hellhörig. Bevor es zu einem Treffen kommt, ist der Informant jedoch tot und das Bild verschwunden. Lomberg macht sich auf die Suche und gerät an gefährliche Gegenspieler. Der fulminante erste Band einer neuen Krimi-Reihe.
KIEPENHEUER & WITSCH
416 S., Klappenbroschur, € 17,-

Chris Harding Thornton
Pickard County

Der älteste der drei Brüder der Reddick-Familie wurde vor Jahren ermordet, seine Leiche nie gefunden. Ein Fall, der das Leben seiner Familie und auch das des Sheriff-Stellvertreters Harley seitdem überschattet. Als die Familie beschließt, endlich einen Grabstein für den Jungen zu setzen, entzündet dies einen Funken, der Pickard County in Brand zu setzen droht. Eine Konfrontation zwischen Harley und den Reddicks bahnt sich an. Thorntons fesselndes Debüt ist ein düsterer, realistischer Krimi über die traumatischen Geheimnisse einer Kleinstadt.

POLAR
350 S., Klappenbroschur, € 16,-





A. K. Turner

Wer mit den Toten spricht

Ein Fall für die Rechtsmedizin.

Cassie Raven ermittelt

Die Rechtsmedizinerin Cassie Raven glaubt, dass ihre Eltern bei einem Autounfall ums Leben gekommen sind. Doch dann offenbart ihre Großmutter ihr eine ganz andere Wahrheit: Ihr Vater wurde für den brutalen Mord an seiner Frau zu 17 Jahren Haft verurteilt. Cassie ist geschockt und bohrt, unterstützt von der Polizeibeamtin Phyllida Flyte, immer weiter in der Vergangenheit, bis ihr Vater auftaucht und behauptet, unschuldig zu sein. Der zweite spannende Forensik-Thriller der Reihe „Raven & Flyte ermittelt“.

DROEMER

384 S., Klappenbroschur, € 15,99

Marc Voltenauer

Wer hat Heidi getötet?

Düstere Ereignisse in dem beschaulichen Alpendorf Gryon: Ein Auftragskiller, der kurz zuvor einen Mord an einem Politiker begangen hat, zieht in ein Luxushaet ein, eine Frau aus der Region verschwindet und eine Kuh wird grausam massakriert. Kommissar Auer geht auf Spurensuche: Ergeben die einzelnen Puzzleteile einen tieferen Sinn? In seinem neuesten Roman sorgt Marc Voltenauer von Anfang bis Ende für atemberaubende Spannung: psychologische Tiefe, ausgearbeitete Charaktere und ein raffinierter Plot.

EMONS

416 S., Klappenbroschur, € 18,-



Biografien, Porträts



Unda Hörner

1939 – Exil der Frauen

Während Hitler seine überdimensionierte Reichskanzlei bezieht und die Nazis sich darauf vorbereiten, Europa zu zerstören, nutzen berühmte Frauen das Exil als Quelle von Inspiration und Mut, bereit, traditionelle Rollenmuster zu durchbrechen. Unda Hörner, Expertin für starke Frauen des 20. Jahrhunderts, gelingt erneut eine großartige biografische Spurensuche weiblicher Geschichte und Kultur mit Zeitzeuginnen wie Simone de Beauvoir, Frida Kahlo oder Hannah Ahrendt. Eine packende Zeitreise in das Schicksalsjahr 1939, an dessen Ende nichts mehr so sein wird, wie es war.

EBERSBACH & SIMON

256 S., geb., € 24,-

Gerhard J. Rekel

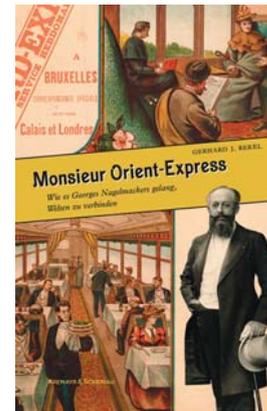
Monsieur Orient-Express

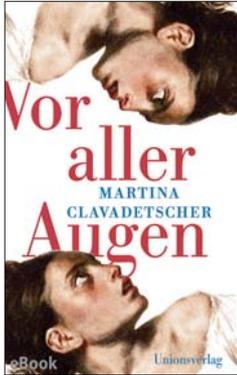
Wie es Georges Nagelmackers gelang, Welten zu verbinden

5. Juni 1883: Der Orient-Express begibt sich auf seine Jungfernfahrt. Der wohl berühmteste Zug der Welt, von Hollywood zum Mythos gemacht, legte den Grundstein für ein vernetztes Europa – und das, obwohl in dieser Zeit der Nationalismus triumphierte. Ein Mann stand für diesen epochalen Schritt, dem es mit seinen Visionen gelang, alle Grenzen und bürokratischen Hürden zu überwinden: Georges Nagelmackers. Die beeindruckende Geschichte des Schienenkönigs.

KREMARYR & SCHERIAU

288 S., Farbabb., geb., € 25,-





Martina Clavadetscher
Vor aller Augen

Auf berühmten Porträts in den Museen der Welt begegnen sie uns: Frauen, die von den bedeutendsten Künstlern gemalt wurden – schön, aber namenlos. Leonardo da Vincis „Dame mit dem Hermelin“ oder „Die Briefleserin“ von Jan Vermeer zum Beispiel. Aber wer waren sie? Wer ahnt schon, dass sich hinter dem Porträt einer jungen Frau von Raffael seine heimliche Liebe Margherita Luti verbarg? Die Schweizer Autorin und Dramatikerin Martina Clavadetscher deckt ihre Geheimnisse auf: Sie waren Mäzeninnen, Partnerinnen und selbst erfolgreiche Künstlerinnen. UNIONSVERLAG 240 S., geb., € 24,-

Annabelle Hirsch
Die Dinge. Eine Geschichte der Frauen in 100 Objekten

Annabelle Hirsch hat eine neue Art und Weise gefunden, die weibliche Geschichte zu erzählen – so greifbar wie noch nie: Mit 100 Objekten des Alltags, der Rebellion, der Kunst, der Medizin oder der Mode führt sie durch die Zeitgeschichte. Sie präsentiert den „gläsernen Dildo“, das „Bidet“ der Marquise de Prie oder den „Pussy Hat“ und zeigt sorgfältig recherchiert, pointiert, provokant und humorvoll die Rolle der Frau in den verschiedenen Epochen und in all ihren Facetten. Eine grandiose Zeitreise unter feministischem Blickwinkel. KEIN & ABER 512 S., zahlr. Abb., geb., € 32,-



Owen Hopkins
Das Museum
Geschichte, Gegenwart und Zukunft

Egal ob für archäologische Artefakte, Gemälde, naturkundliche Exponate oder Technik, Museen sind für uns selbstverständlich und jeder findet für sein Interesse das richtige. Dieser reich bebilderte Band möchte sich einmal nicht mit den Exponaten beschäftigen, sondern dem Phänomen Museum selbst ein Denkmal setzen. Der Architekturhistoriker Hopkins schildert die Ursprünge, nimmt seine Leser mit in 111 bekannte Museen und ihre Sammlungen, erläutert Hintergründe sowie Problematisches und verweist auf nötige Veränderungen. MIDAS 320 S., Farbabb., geb., € 49,-



Heike monogatari
Die Erzählung von den Heike
Deutsche Erstübersetzung
von Björn Adelmeier

Die Schwertadel-Dynastie der „Heike“ wurde in atemberaubenden Schlachten vom Geschlecht der Genji geschlagen. „Die Erzählung von den Heike“ berichtet über Aufstieg, Herrschaft und Niedergang im mittelalterlichen Japan. Das Epos ist geprägt vom buddhistischen Zeitgeist und den Umbrüchen des 12. Jahrhunderts. Kraftvoll in Wort und Bild gilt es als Werk mit großer Bedeutung für die Kulturgeschichte Japans – bis heute rezipiert in der bildenden Kunst und Literatur. RECLAM 844 S., 40 doppels. Abb., geb., € 80,-, limit. Vorzugsausg., Leinen, i. Schubert, € 150,-

R. Lehoucq/L. Mangin/J.-S. Steyer (Hg.)
Die Wissenschaft von Mittele Erde
 Wie J. R. R. Tolkien die größte
 Fantasy-Welt aller Zeiten schuf

Können Fantasie und Wissenschaft zusammengehen? Tolkien ist dies überragend gelungen – mit seinem Universum Mittele Erde. Brennend an Wissenschaft interessiert, baute er seine Fantasy-Welt auf dem Fundament der Human- und Naturwissenschaften. 38 Expert*innen haben seine Welten entschlüsselt. In diesem prachtvoll illustrierten Band befassen sie sich mit Sprachen, Geschichte, Geografie und Fabelwesen: Wie fliegt der Drache Smaug? Wie oft regnet es in Mittele Erde? Eine spannende Reise ins Tolkien-Universum.

WBG THEISS
 384 S., 14 Farbabb. und 25 s/w-Abb.,
 5 Karten, geb., € 70,-



I. Wolff/U. Kolbe/S. Varatharajah
Der Augenblick nennt seinen Namen nicht
 Wartburg Tagebücher

500 Jahre nach Luther lassen sich Iris Wolff, Uwe Kolbe und Senthuran Varatharajah auf ein außergewöhnliches Experiment ein: Sie residieren jeweils für vier Wochen auf der Wartburg – direkt neben Luthers Schreibstube. Im inneren Dialog und Zwiegespräch mit der Lutherbibel entstehen daraus drei literarische Texte. Ein besonderes Augenmerk legen sie auf die Sprachform, denn bis heute, so die Autor*innen, prägt sie unsere Kultur, unser Leben, unsere Identität. Ein wortgewaltiges Plädoyer für die Sprache und ihre Ausdruckskraft.
 DEUTSCHE BIBELGESELLSCHAFT
 130 S., geb., € 22,-

Geschichte



Jörg Bong
Die Flamme der Freiheit
 Die deutsche Revolution 1848/1849

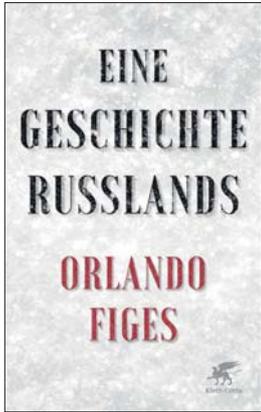
Am 24. Februar 1848 kommt es in Paris zur bürgerlichen Revolution. Und endlich springt der Funke auch über den Rhein. In 34 deutschen Staaten und vier freien Städten beginnen Aufstände gegen die Herrschenden und für mehr Grundrechte, Demokratie, Freiheit und Gleichberechtigung. Der Literaturwissenschaftler Jörg Bong lässt in seiner mitreißenden, lebendigen Erzählung die Revolutionszeit und ihre Protagonisten auferstehen und zeichnet ein faszinierendes Panorama einer Zeit im Umbruch.
 KIEPENHEUER & WITSCH
 560 S., geb., € 29,-

Klaus-Jürgen Bremm
Normandie 1944
 Die Entscheidungsschlacht
 um Europa

Es ist der Anfang vom Ende des Dritten Reichs: die Landung der Amerikanern und Briten in der Normandie im Juni 1944. Die Operation Overlord sollte die Wende im Zweiten Weltkrieg bringen. Klaus-Jürgen Bremm, einer der versiertesten deutschen Militärgeschichtler, schildert packend die geheimen Pläne, raffinierten Ablenkungsmanöver und den unaufhaltsamen Vormarsch der Alliierten bis zum Rhein, während die Sowjettruppen die Heeresgruppe „Mitte“ zerschlagen. Pflichtlektüre für alle, die sich für den Zweiten Weltkrieg interessieren.

WBG THEISS
 368 S., 40 s/w-Abb., geb., € 28,-





Orlando Figes
Eine Geschichte Russlands

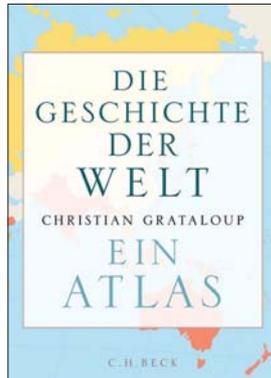
Mit aufmerksamem Blick für Details skizziert der Historiker Orlando Figes die Geschichte Russlands von den Anfängen bis zur Gegenwart. Dabei gelingt es ihm brillant, Hintergründe und Zusammenhänge zu erläutern sowie unsterbliche Mythen, Charakteristika, Ideologien und Ereignisse zu kennzeichnen, die das Denken und Handeln der Großmacht über die Jahrhunderte geprägt haben. Eine ebenso umfassende wie erhellende Darstellung, die tief in die russische Seele blicken lässt und politische Entwicklungen begreifbar macht.

KLETT-COTTA
416 S., geb., € 28,-

Christian Grataloup
Die Geschichte der Welt
Ein Atlas

In diesem einzigartigen Werk erläutert Christian Grataloup, früherer Professor für Geeschichte in Paris, die Menschheitsgeschichte in geographischen Zusammenhängen von ihren Anfängen bis heute. Dabei konzentriert er sich nicht auf endlose Ansammlungen von Details, sondern zeigt mithilfe seiner Karten die großen Linien der Globalgeschichte auf. So erscheinen die vielen Ereignisse bis in die jüngste Gegenwart hinein in einem völlig neuen Licht. „Hinter jeder Karte verbirgt sich eine ganze Bibliothek.“ (Patrick Boucheron)

C.H.BECK
640 S., durchg. farb. ill., geb., € 39,95



Judith Herrin
Ravenna
Hauptstadt des Imperiums,
Schmelztiegel der Kulturen

Zu Beginn des 5. Jahrhunderts wird Ravenna Regierungssitz des Weströmischen Reichs. Die Stadt liegt strategisch günstig und ist gut gegen die im Norden Italiens einfallenden Barbaren zu verteidigen. Unaufhaltsam entwickelt sich der unscheinbare kleine Ort an der Adria zum Drehkreuz zwischen Ost und West mit prunkvollen Kirchen und Palästen, während Rom an Bedeutung einbüßt. Die renommierte Althistorikerin Judith Herrin schildert lebendig den Alltag von Adel, Gelehrten und einfachen Handwerkern in der Spätantike.

WBG THEISS
640 S., 62 Farbabb., geb., € 39,-

Neil Price
Die wahre Geschichte der Wikinger

Langschiffe, Plünderungen und Beutezüge – die heute so populären Wikinger sind geprägt vom Stereotyp der maritimen Aggression. Doch die skandinavischen Völker waren noch so viel mehr. Der anerkannte Archäologe Neil Price zeigt uns die Wikinger in neuem Licht und erstmals so, wie sie selbst sich sahen. Wie zentral war Gewalt wirklich? Wie war die Rolle der Frau? Wie funktionierte Politik damals? Ein grandioser Band, opulent bebildert, auf dem neuesten Stand der Forschung. „Das beste historische Buch des Jahres.“ (The Times)

S. FISCHER
752 S., 28 Farbabb., 26 s/w-Abb., geb., € 39,-



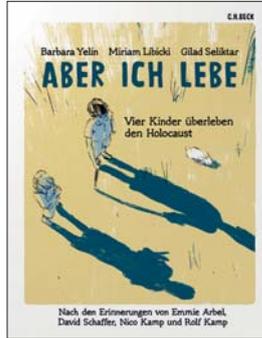
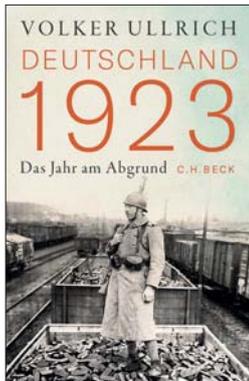
Volker Ullrich

Deutschland 1923

Das Jahr am Abgrund

1923: Während die Vergnügungsindustrie boomt, marschieren belgische und französische Truppen ins Ruhrgebiet ein, die Hyperinflation stürzt breite Bevölkerungsschichten ins Elend und in München bereitet Adolf Hitler einen Putschversuch vor. Deutschland erlebt ein extremes Jahr am Abgrund, das in manchem fatal an die Gegenwart erinnert. Gestützt auf zahlreiche Quellen erzählt der Historiker Volker Ullrich fundiert und spannend die Chronik dieses Jahres und zeichnet das vielfältige Panorama einer aus den Fugen geratenen Zeit. C.H.BECK

448 S., 20 Abb., geb., € 28,-



B. Yelin/M. Libicki/G. Seliktar

Aber ich lebe

Vier Kinder überleben den Holocaust

In Geschichtsbüchern über den Holocaust zu lesen ist das eine, ganz anders ist es, den Erinnerungen von Zeitzeugen zu folgen, die die menschenverachtenden Verbrechen und Bedrohungen als Kinder am eigenen Leib erfahren haben. Dieses großartige Buch leistet wichtige Erinnerungsarbeit und erzählt in drei stilistisch unterschiedlichen Graphic Novels aus der Sicht von vier Überlebenden von den Grausamkeiten und der Not, die sie erlebt haben. Eindrucksvolle Bilder, berührende Rückblicke und Erläuterungen zum Kontext machen Vergangenheit gerade für jüngere Leser greifbar. C.H.BECK

176 S., durchg. farb. ill., 1 Karte, geb., € 25,-

Zeitgeschehen, Politik

Shikiba Babori

Die Afghaninnen

Spielball der Politik

Schon immer wurden die Frauen in Afghanistan instrumentalisiert, um den politischen Interessen der jeweiligen Machthaber zu dienen. Sie werden als Eigentum, Druckmittel oder Alibi benutzt, um ein ausschließlich von Männern bestimmtes Handeln zu rechtfertigen. Mit dem Abzug der NATO und der widerstandslosen Übergabe der Macht an die Taliban im August 2021 gingen alle bis dahin errungenen Frauenrechte gänzlich verloren. Ein erschütternder Bericht von Shikiba Babori, die ihre Stimme gegen die Frauenunterdrückung im Taliban-Kalifat erhebt. CAMPUS

224 S., Klappenbroschur, € 22,-



Yevgenia Belorusets

Anfang des Krieges

Tagebücher aus Kiew

Seit Beginn des russischen Krieges gegen die Ukraine führt die Fotografin und Schriftstellerin Yevgenia Belorusets ein Tagebuch, in dem sie ihre Eindrücke aus der umkämpften ukrainischen Hauptstadt Kiew festhält. Sie erzählt von ständig heulenden Sirenen, vom alltäglichen Kampf ums Überleben, von den Versuchen, trotz allem so etwas wie Normalität zu leben, von Zerstörung, Schrecken, Hoffnung und Wut. Ein sehr persönlicher, berührender, aber zugleich auch sachlicher Blick auf ihre bedrohte Heimat und deren Menschen. MATTHES & SEITZ BERLIN 200 S., geb., € 22,-

Yvonnick Denoël
Spione im Vatikan
 Die geheimen Kriege
 der katholischen Kirche

Klein, mächtig und undurchschaubar: Der Vatikan, Zwergstaat im Herzen Roms, war schon immer ein Brennpunkt von Intrigen und diplomatischen Scharmützeln. Der Historiker Yvonnick Denoël schildert die Vorgänge im innersten Machtzentrum der katholischen Kirche und zeigt, wie die Kirche mithilfe von Geheimoperationen in das Weltgeschehen eingreift, um die eigene Macht zu sichern: etwa im Kampf gegen den Kommunismus, als Johannes Paul II. mit Unterstützung der US-Geheimdienste die Befreiungstheologie in Südamerika bekämpfte.
 DAS NEUE BERLIN
 592 S., geb., € 38,-

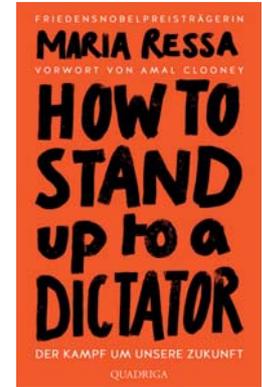


Georg M. Oswald (Hg.)
Das Grundgesetz
 Ein literarischer Kommentar

„Die Würde des Menschen ist unantastbar.“ Die Texte des Grundgesetzes sind prägnant, definieren unser politisch-gesellschaftliches Zusammenleben und lassen doch Raum für wichtige Diskussionen. In diesem ungewöhnlichen Kommentar setzen sich 40 namhafte Autor*innen wie Herta Müller, Eva Menasse oder Feridun Zaimoglu mit einzelnen Texten etwa zu Rechtsstaatlichkeit, dem Amt des Bundespräsidenten, der Schuldenbremse oder den Grundrechten auseinander. Hochinteressante, subjektive Essays, die einen neuen, erhellenden Blick bieten.
 C.H.BECK
 381 S., geb., € 26,-

Thomas Piketty
**Eine kurze Geschichte
 der Gleichheit**

Mit seinen voluminösen Werken zum Kapitalismus im 21. Jahrhundert hat der französische Ökonom Thomas Piketty auch die Frage der sozialen Ungleichheit wieder in den Fokus gerückt. In seinem neuesten Buch fasst er kurz die vergangenen Debatten zusammen, schildert die bisherigen Fortschritte und analysiert mit geübtem Blick die Hindernisse auf dem Weg, die Ungleichheit zu beheben. Zugleich benennt er die Gefahren der Ungleichheit und richtet in diesem Werk an alle den eindringlichen Aufruf, sich energisch für mehr Gerechtigkeit einzusetzen.
 C.H.BECK
 264 S., geb., € 25,-



Maria Ressa
How to Stand Up to a Dictator
 Der Kampf um unsere Zukunft

Fake-News-Netzwerke als Gefahr für die Demokratie, Meinungs- und Pressefreiheit: Vor der Macht von Social Media und den Konsequenzen der Verbreitung von Desinformation für uns alle warnt die philippinische Journalistin und Friedensnobelpreisträgerin Maria Ressa seit Jahren. Für ihre hartnäckige Aufklärungsarbeit wird sie bedroht, verfolgt und verklagt, in ihrer Heimat, den Philippinen, drohen ihr viele Jahre Haft. Ihr Buch ist ein Weckruf für uns alle – eine verstörende Recherche, die dringend notwendig ist.
 QUADRIGA
 352 S., geb., € 24,-



David Attenborough
Der lebendige Planet
 Wie alles mit allem vernetzt ist

Eisige Zonen, Meere, Dschungel, Wüsten, Wälder, Berge – unser Planet weist eine Vielzahl an Lebensräumen auf, in denen Pflanzen und Tiere mit jeweils ganz besonderen Herausforderungen konfrontiert sind. Der bekannte Naturforscher Attenborough porträtiert in seinem großartigen Buch die einzelnen Lebensräume und ihre Bewohner. Er zeigt die Vielfalt und Kräfte der Natur, die Bedürfnisse von Tieren und Pflanzen sowie die komplexen Zusammenhänge und sensible Verletzlichkeit der Lebensräume und Arten. Der Klassiker in einer Neuausgabe auf dem aktuellen Forschungsstand.
 KOSMOS
 432 S., 104 Farbfotos, 64 Farbtafeln, geb., € 28,-

Gerhart Baum
Menschenrechte
 Ein Appell

Katar, Syrien, Russland, China – die Lage der Menschenrechte ist in vielen Teilen der Welt verheerend. Um etwas zu verändern, ist es wichtig hinzusehen, die Verstöße zu thematisieren und sich Strategien für den Umgang mit autoritären Staaten zu überlegen. Der renommierte Politiker Gerhart Baum liefert in seinem hochaktuellen Buch wichtige Denkanstöße dazu und fordert zu einem anhaltenden Engagement auf, um Menschenrechte zu stärken und ein Leben in Würde und Selbstbestimmung zu ermöglichen.
 BENEVENTO
 240 S., geb., € 18,-



Petra Bracht/Roland Liebscher-Bracht
Schmerzfrei und beweglich bis ins hohe Alter

Fit und vital bis ins hohe Alter! Mit der Frage, wie das gelingen kann, beschäftigen sich die beiden ausgewiesenen Schmerzspezialist*innen Petra Bracht und Roland Liebscher-Bracht seit Langem. Mit der von ihnen entwickelten Methode, die auf wissenschaftlichen Erkenntnissen zur Schmerztherapie, Bewegung, Ernährung und Entspannung beruht, zeigen sie einen Weg auf, wie man seine Gesundheit und Beweglichkeit bis ins hohe Alter erhalten kann. Mit vielen alltagstauglichen Tipps und Übungsanleitungen für zu Hause.
 MOSAIK
 480 S., 150 Farbbabb., Klappenbroschur, € 19,99



Nora Imlau
Meine Grenze ist dein Halt
 Kindern liebevoll Stopp sagen

Aus eigener Erfahrung mit ihren vier Kindern weiß die anerkannte Erziehungsexpertin Nora Imlau, wie wichtig es ist, in der Familie Grenzen zu definieren und durchzusetzen. Wie dies gelingen kann, ohne dabei autoritär zu agieren, erklärt sie in diesem hilfreichen Ratgeber. Mit Übungen und Tipps unterstützt sie Eltern dabei, eigene Grenzen zu erspüren, sie im Alltag auch gegen den Widerstand der Kinder einzuhalten, dem Frust der Kinder zu begegnen und ihre Linie sogar entgegen gesellschaftlichem Druck klar beizubehalten.
 BELTZ
 200 S., Klappenbroschur, € 20,-

Bewusster leben

Zacharias Heyes

Der kleine Mönch und das geschenkte Vertrauen

Auf Pater Zacharias' kleinen Mönch wartet eine wirklich anspruchsvolle Aufgabe: Er soll das Kloster während der Abwesenheit des Abtes leiten. Eine Verantwortung, die ihm im ersten Moment als zu groß erscheint, doch das in ihn gesetzte, vorbehaltlose Vertrauen des Abtes und sein von Tag zu Tag anwachsendes Selbstvertrauen und Selbstwertgefühl helfen ihm dabei, die ihm gestellte Herausforderung zu bewältigen. Ein Buch voller benediktinischer Lebensweisheit und Hilfestellungen für den Alltag, zum Nachdenken, aber auch zum Schmunzeln ...

VIER TÜRME

128 S., s/w ill., geb., € 18,-



Sternstunden

Geschichten und Gebete für eine gute Nacht

Sind wir irgendwann zu alt für Geschichten, die uns beim Einschlafen begleiten, ist das nur etwas, mit dem Kinder verwöhnt werden? Illustratorin Sandra Beer beweist das Gegenteil: Mit Texten und Gedichten von Rabindranath Tagore, Urs Widmer, Erich Kästner, Joseph von Eichendorff, Ingrid Noll und vielen anderen, kombiniert mit ausgewählten Bibel-



geschichten, schenkt sie uns inspirierende Gedanken und Texte, die wir mit in die Nacht nehmen können – nicht nur, wenn das Gedankenkarussell abends mal nicht stillstehen will. Ein faszinierend schönes Geschenkbuch für Erwachsene mit einer stimmigen Auswahl an Texten. DEUTSCHE BIBELGESELLSCHAFT 96 S., durchg. farb. ill., geb., € 14,-

Bildbände, Reise

Arnaud Gourmand

Atlas der mythischen Routen

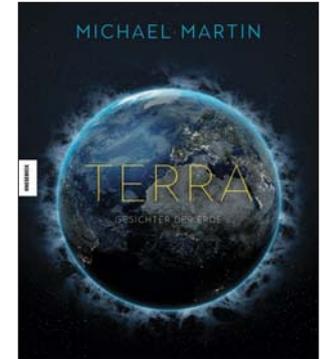
Auf 80 spektakulären Routen rund um die Welt: Dieser Atlas nimmt uns mit in die Welt der Handelswege, Traum-



straßen, mythischen Pfade und Forschungsrouten. Von den Irrfahrten des Odysseus bis zum Hippy-Trail durch Indien, vom Kopfsteinpflaster des Radklassikers Paris-Roubaix bis zum Orient-Express, von der Magellanstraße bis zum Jakobsweg – hier sind die spannendsten Wege dieser Welt vereint. Mit prägnanten Texten und beeindruckenden Fotografien, Zeichnungen und Grafiken für ein „mythisches Reiseerlebnis“ zu Hause.

KOSMOS

256 S., 28 s/w-Abb., 122 Farbabb., geb., € 38,-



Michael Martin

Terra

Gesichter der Erde

Mit dem Wissen des Geografen und dem Auge des Fotografen hat Michael Martin die Erde bereist. Er ist durch ihre Wüsten und Regenwälder, Savannen und Steppen gezogen, ist auf Vulkane gestiegen und hat das Leben im Südpazifik und Nordpolarmeer beobachtet. Entstanden ist ein opulenter Bildband, der die Geschichte der Erde von ihren Anfängen bis heute erzählt, die heutigen Herausforderungen wie Klimawandel und Artensterben thematisiert und uns klarmacht, was für ein wunderbarer und einzigartiger Ort diese Erde ist.

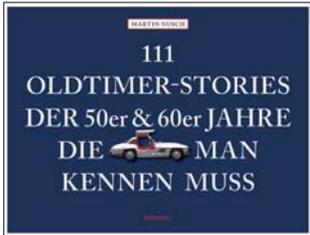
KNESEBECK

448 S., 400 Farbabb., 12 Satellitenbildkarten, geb., € 75,-

Martin Nusch

111 Oldtimer-Stories der 50er & 60er Jahre, die man kennen muss

Ein Bildband, der zum Schwelgen und Träumen einlädt: einzigartige Oldtimer aus den 1950er- und 60er-Jahren und ihre ganz besonderen Geschichten. Welche Leidenschaften mit den kultigen Fahrzeugen verbunden sind, zeigt Martin Nusch in „111 Oldtimer-Stories“ anschaulich: Jaguar E-Type, Trabant 600, Aston Martin DB5, Ferrari 250 GTE Pininfarina und viele andere – die vorgestellten Oldtimer sind nicht bloß Fahrzeuge, sondern automobile Ikonen ihrer Zeit. In den 1950er- und 60er-Jahren wurden nicht nur sämtliche



Farben und Formen ausprobiert, mitunter wurde sogar auf Designs aus der Raumfahrt zurückgegriffen. Eine unterhaltsame und grandiose Zeitreise durch die Automobilgeschichte anhand wunderbarer Fotografien.

EMONS

304 S., zahlr. Farbabb., geb., € 30,-



John Sutherland (Hg.)

In 80 Büchern um die Welt

Abenteuerliche Reisen von Marco Polo, Anna Seghers, Paulo Coelho, Wolfgang Herrndorf u. a.

John Sutherland führt uns entlang abenteuerlicher Pfade ins dunkle Herz Afrikas, an den Hof Kublai Khans oder auch mit Graf Dracula durch Transsylvanien. Wir folgen den halsbrecherischen Touren zweier Jugendlicher, die in den Sommerferien in einem Lada durch Deutschlands Osten düsen, und schlüpfen in die Rolle als Walfänger, Fluggpionier oder Prinzessin. Auf jeder Seite beginnt ein neues Abenteuer, unterlegt mit zahlreichen Fotos und Porträts, die Wissenswertes über die Autorinnen und Autoren verraten.

WBG THEISS

256 S., 250 Farbabb., geb., € 29,-

Musik

Bob Dylan

Die Philosophie des modernen Songs

Der Literaturnobelpreisträger von 2016 wirft in diesem epochalen Werk einen sehr persönlichen Blick auf mehr als 60 Songs, die ihn beeindruckt und geprägt haben. Mit Witz und Scharfsinn lässt Bob Dylan bei Leserinnen und Lesern ein lebendiges Bild jedes einzelnen Titels entstehen. Er weiß um die fragile Balance, die die poetische Kraft jedes erfolgreichen Songtextes ausmacht, und sinniert bei jedem Lied in seinem unnachahmlichen Stil über das Leben an sich und den Zustand der Welt. Ein Lesevergnügen für Dylanfans und Musikliebhaber.

C.H.BECK

352 S., 200 Abb., geb., € 35,-



Carl Magnus Palm

ABBA

Thank you for the music

Als ABBA 1974 mit dem Song „Waterloo“ den Eurovision Song Contest gewann, war das der Beginn einer international extrem erfolgreichen Karriere. Mit rund 400 Millionen verkauften Tonträgern wurden die legendären Schweden eine der erfolgreichsten Bands der Musikgeschichte. Carl Magnus Palm hat zum 50. Jubiläum ein umfangreiches Kompendium erstellt mit allen Informationen zu den Songs, biografischen Details der Mitglieder und Geschichten zur Entwicklung der Band inklusive Trennung und Revival 2021. Eine großartige Hommage und ein hochinteressanter Band für alle ABBA-Fans.

DELIUS KLASING

240 S., 181 Abb., geb., € 39,90

Kochen, genießen

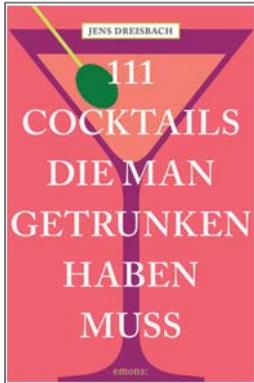
Jens Dreisbach

111 Cocktails, die man getrunken haben muss

Die Möglichkeiten, verschiedene Liquide zu mixen und neue Drinks zu entwickeln, sind nahezu grenzenlos. Die Lust dazu begann um das 19. Jahrhundert. Seitdem wird kreiert, gemixt, gerührt, geschüttelt – und schließlich genossen. In „111 Cocktails“ führt Jens Dreisbach durch die bunte Welt der erfrischenden und zum Teil hochprozentigen Drinks – von klassischen Cocktails bis hin zu neuen Kreationen, die zum Nachmixen einladen. Eine erstklassige Auswahl hervorragender Cocktails für jeden Geschmack.

EMONS

240 S., zahlr. Farbbabb., brosch., € 18,-



Lutz Geißler

Süße Brote backen

Einfach perfekt

In seinem neuen Buch zeigt Lutz Geißler, wie Teige aller Art in jedem Backofen gelingen: Anschaulich vermittelt er Grundlagen zum Brotbacken, zeigt wichtige Handgriffe und serviert Rezepte für süße Klassiker wie Stollen, Zöpfe, Brioche oder Panettone. Mit detaillierten Beschreibungen macht er das Backen leicht und mit den brillanten Rezeptfotos von Food-Fotograf Oliver Brachat hungrig auf Teigware. Dieses großartige Backbuch ist für alle, die sich für Brot begeistern und es süß mögen.

ULMER

272 S., 500 Farbfotos v. O. Brachat, geb., € 28,-

Éric Kayser

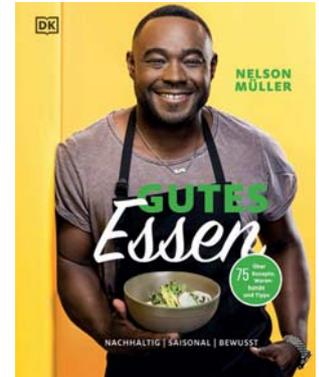
Das neue Buch vom Brot

Einfach, vielfältig, gelingsicher

Mit anschaulichen Schritt-für-Schritt-Anleitungen führt Éric Kayser neue und erfahrene Freizeit-Bäcker*innen durch die Welt des Brotes. Ob Landbrot, Naan, Ciabatta und Bagel oder Brote mit außergewöhnlicher Note mit Feigen, Orangen oder Oliven – hier ist für jeden Geschmack etwas dabei. Und für alle, die nicht bloß Herzhaftes mögen, gibt es süßes Hefegebäck zu entdecken. Von traditionellen Broten bis hin zu außergewöhnlichen Laiben und neuen Mehlsorten – dieses frischgebackene Standardwerk sollte in keiner (Back)Küche fehlen!

THORBECKE

192 S., zahlr. Abb., geb., € 28,-



Nelson Müller

Gutes Essen

nachhaltig, saisonal, bewusst

Es kommt nicht nur darauf an, dass das, was auf dem Teller liegt, mundet, sondern auch, wie es produziert wurde, wo die Zutaten herkommen, dass sie ohne unnötige Verpackung auskommen und dass nichts weggeworfen wird. Regional, saisonal und biologisch, das ist heute mindestens genauso wichtig wie ein gutes Rezept. Genau das liefert Sternekoch Nelson Müller mit seinen 75 Kochvorschlägen, die bodenständig und doch überraschend, alltagstauglich, nachhaltig und köstlich sind. Schlemmen auf hohem Niveau mit gutem Gewissen!

DORLING KINDERSLEY

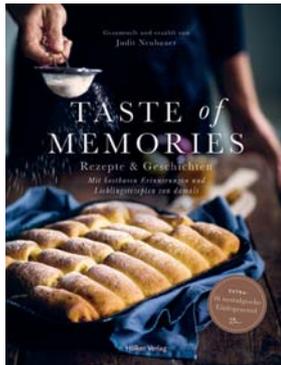
224 S., zahlr. Farbbabb., geb., € 24,95

Judit Neubauer

Taste of Memories

Rezepte & Geschichten

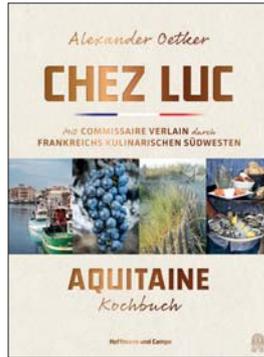
Oma Márias butterzarte Vanillekipferl, die eingelegten Gurken der Nachbarin Mária, Tante Rosas köstlicher Fliedersirup oder gefüllte Paprikaschoten – die Köchin und Bloggerin Judit Neubauer taucht ein in ihre kulinarische Vergangenheit und hat, nach Jahreszeiten gegliedert, die besten Rezepte aus ihrem kleinen Dorf in Ungarn gesammelt. Begleitend zu den schmackhaften Rezepten erzählt sie wunderbare Geschichten von



früher – ein stimmungsvolles, nostalgisches Kochbuch, das zum Nachmachen anregt.

HÖLKER

112 S., zahlr. Farbabb., geb., € 26,-



Alexander Oetker

Chez Luc

Aquitaine-Kochbuch

Ausgerechnet die Rezeptsammlung seines Vaters haben Einbrecher gestohlen und damit einen über Jahrzehnte angesammelten kulinarischen Schatz. Wie gut, dass der Sohn, der beliebte Commissaire Luc Verlain aus der Bestsellerreihe, ein gewiefter Ermittler ist. Also machen die beiden sich auf der Suche nach den besten Rezepten auf eine Reise durch Frankreichs Südwesten. 25 Spitzenköche sind eingeladen, ihre Lieblingsmenüs zu offenbaren. Ein atmosphärisch bebildertes Kochbuch, das die Schönheit der Region und die wunderbare Vielfalt der Küche der Aquitaine feiert. HOFFMANN UND CAMPE 384 S., zahlr. Farbabb., geb., € 29,90

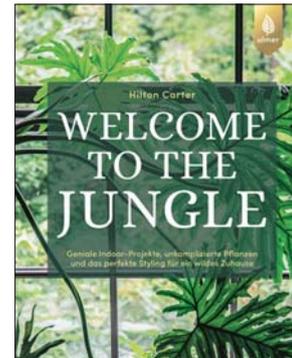
Natur, Garten

Hilton Carter

Welcome to the Jungle

Geniale Indoor-Projekte, unkomplizierte Pflanzen und das perfekte Styling für ein wildes Zuhause

Interior Designer und Urban-Jungle-Experte Hilton Carter hat sich dem wilden Zuhause verschrieben. Sein Pflanzenwissen teilt er auf 240 Seiten, die so „chic“ sind wie seine grünen Ideen: Wie beeinflussen Pflanzen die Raumwirkung? Wie baue ich ein Terrarium? Oder: Wie bewässere



ich, wenn ich mal nicht zu Hause bin? Carter sprüht vor wilden DIY-Ideen und teilt nützliche Pflanzen-Hacks. Für eine bunte Inspiration, die Lust auf Dschungel zu Hause macht. ULMER 240 S., 314 Farbabb., geb., € 28,-



Ed Yong

Die erstaunlichen Sinne der Tiere

Erkundungen einer unermesslichen Welt

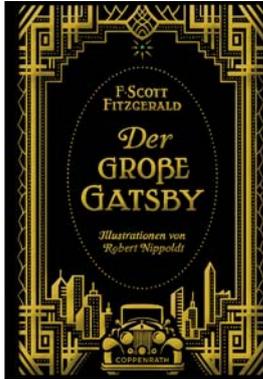
Während Schildkröten Magnetfelder spüren, Kammuscheln über einen komplexen Sehsinn verfügen und Fledermäuse mit ihrem Sonar jagen, kann der Mensch eine Maus sehen, ihr Ultraschallquieken aber nicht hören. Obwohl Tiere und Menschen in einer Umwelt zusammenleben, erleben sie sie unterschiedlich und reagieren auf andere Reize. Der Wissenschaftsjournalist Yong führt in seinem spannenden Buch in die vielfältige Sinneswelt der Tiere und verdeutlicht, wie sich Veränderungen auf diese empfindlichen Mechanismen auswirken. „Ein Lesevergnügen.“ (Sunday Times) KUNSTMANN 448 S., geb., € 32,-

Das besondere Geschenk

BasisBibel. Die Kompakte. Edition 2023

Das Alte und Neue Testament erstrahlen in neuem Glanz – und zwar wortwörtlich. Die neueste Ausgabe der „BasisBibel“ kommt in Gold und Metallic-Anmutung. Einfach und verständlich für alle Leserinnen und Leser – das ist die Idee hinter der „Basis-Bibel“: Texte, Gedichte und Geschichten von damals in Worten von heute auch den Menschen der Gegenwart zugänglich machen. Und auch das äußere Erscheinungsbild ist von modernen Farben und einem zeitgemäßen Design geprägt. Die außergewöhnliche, grüngoldene Edition ist streng limitiert auf 5000 Stück.

DEUTSCHE BIBELGESELLSCHAFT
1968 S., geb., € 28,-



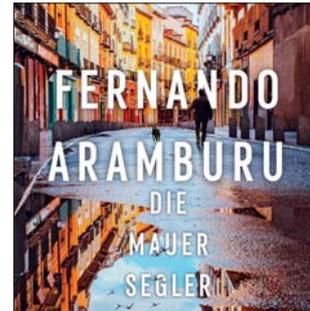
F. Scott Fitzgerald Der große Gatsby

Auf dem Anwesen des jungen Milliardärs Gatsby amüsiert sich 1922 abends die New Yorker High Society. Doch der geheimnisumwitterte Gastgeber ist getrieben von einer unstillbaren Sehnsucht. Das 1925 veröffentlichte Meisterwerk Fitzgeralds zeichnet ein treffendes Porträt der „Roaring Twenties“ und erscheint nun als exquisite Schmuckausgabe. Die Zeichnungen des Buchkünstlers Robert Nippoldt im Stil des Art déco – darunter zwei Panoramaformate auf Aufklappseiten – lassen den Klassiker und die Atmosphäre der goldenen Zwanziger eindrucksvoll lebendig werden.
COPPENRATH
272 S., ill. v. R. Nippoldt, geb., € 30,-

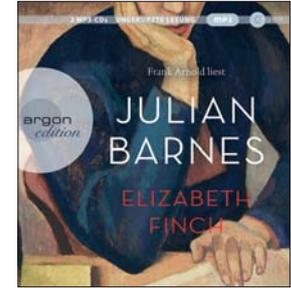
Hörbücher

Fernando Aramburu Die Mauersegler Lesung von Oliver Dupont

Toni liebt das Leben nicht, nur seinen Hund. Also fasst er den Entschluss, dem Ganzen in genau 365 Tagen ein Ende zu setzen. In den ersten Monaten erinnert er sich an seine Familie in der wechselvollen spanischen Geschichte, an Beobachtungen und Erlebnisse, die seine Weltsicht geprägt haben. Dann trifft er unerwartet eine Frau, deren Hund auch Toni heißt. Ein Zeichen? Auf einmal gerät sein Plan ins Wanken. Oliver Dupont



liest das warmherzige, traurige und zugleich lustige Meisterwerk um einen Antihelden und sein unverhofftes Streben nach Glück.
HIERAX MEDIEN
2 MP3-CDs, Laufzeit: 25 Std. 26 Min., € 27,90



Julian Barnes Elizabeth Finch Lesung von Frank Arnold

Die Faszination für die Professorin Elizabeth Finch wird Neil sein Leben lang begleiten. Der erfolgreiche Schauspieler besucht im Abendstudium ihre Vorlesungen zu Kultur und Zivilisation und bemüht sich um ihre Anerkennung und Zuneigung. Als sie stirbt und er ihre Bibliothek erbt, vertieft er sich in das Leben des römischen Kaisers Julian Apostata, der im 4. Jahrhundert das Christentum rückgängig machen wollte. Ein Bestreben, das sich folgenreich ausgewirkt hätte. Der großartige Roman über eine platonische Liebe, Philosophie und die Bedeutung historischer Geschehnisse für die Gegenwart wird vom renommierten Hörbuchsprecher Frank Arnold eindrucksvoll in ungekürzter Fassung gelesen.
ARGON
2 MP3-CDs, Laufzeit: 8 Std., € 25,-

Gianfranco Calligaris

Der letzte Sommer in der Stadt

Lesung von Miloš Milovanović

Der junge Leo Gazzarra kommt aus Mailand nach Rom und das Leben scheint es gut mit ihm zu meinen: Ein befreundetes Paar überlässt ihm seine Wohnung und verkauft ihm einen alten Alfa Romeo, er bekommt einen Job bei einer Zeitung und in den angesagten Bars der Stadt findet er mühelos Anschluss. Dann begegnet er der umwerfenden und exzentrischen Arianna, die sein Leben komplett auf den Kopf stellt. Die melancholische, atmosphärische Liebesgeschichte im Rom der 1970er-Jahre



wird als Hörbuch berührend und mitreißend vorgetragen vom Schauspieler Miloš Milovanović.

HIERAX MEDIEN

1 MP3-CD, Laufzeit: 6 Std. 21 Min., € 22,-

Gabriele Clima

Der Geruch von Wut

Lesung von Moritz Pliquet

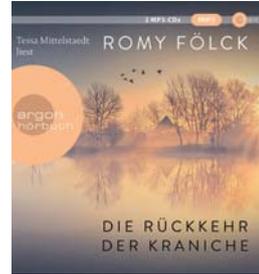
Alex ist voller Trauer und Rachegefühle. Aus dem Nichts heraus hat er seinen Vater bei einem Autounfall verloren und jetzt weiß er nicht, wohin mit seiner Wut. In Rage beschließt er, sie auf den Mann zu richten, der an dem



tragischen Unfall beteiligt war: Er will ihn finden und bestrafen! Blind vor Zorn schließt er sich einer Gruppe an, die zur rechtsradikalen Szene gehört. Sie bieten ihm Hilfe an, doch im Gegenzug muss auch er für sie etwas tun. Er beteiligt sich an ihren gewalttätigen Aktionen und verliert zunehmend die Kontrolle über die Situation. Gelesen von Moritz Pliquet erzählt der außergewöhnliche Jugendroman eine aufwühlende Geschichte um rechte Hetze und Gewalt.

DER DIWAN

4 CDs, Laufzeit: 4 Std. 40 Min., € 22,-



Romy Fölck

Die Rückkehr der Kraniche

Lesung von Tessa Mittelstaedt

Am Krankenbett der Mutter treffen zwei Schwestern aufeinander, deren Leben nicht unterschiedlicher sein könnte. Die eine, Grete, Naturliebhaberin und zeit ihres Lebens im heimatischen Dorf geblieben, um sich zuerst allein um ihre Tochter Anne und später um die Mutter zu kümmern. Die andere, Freya, ist zwar beruflich erfolgreich, wird aber von ihrem Freund verlassen und muss damit die Hoffnung auf eine Familie aufgeben. Grete, Freya, Anne gruppieren sich um die kranke Mutter und Großmutter – ein Zusammentreffen dreier Generationen, das Vergangenes aufleben lässt und Geheimnisse ans Licht bringt. Der berührende Familienroman wird von Tessa Mittelstaedt einfühlsam gelesen.

ARGON

2 MP3-CDs, Laufzeit: 9 Std., € 20,-

Melissa Fu

Der Pfirsichgarten

Lesung von Leslie Malton

1938: Meilin und ihr Sohn Renshu fliehen durch das kriegszerstörte China. Sie sind auf der Suche nach Sicherheit. Doch kaum haben sie einen Ort gefunden, treiben die Umstände sie wieder davon. Halt finden sie nur in der Kraft der Geschichten: Eine Schriftrolle mit der Legende vom Pfir-



sichblütengarten wird zu ihrem Zufluchtsort. Viele Jahre später sitzt Renshu mit seiner Tochter im selbst angelegten Pfirsichgarten. Erst jetzt, an diesem Ort, ist es ihm möglich, seiner Tochter mehr über seine Vergangenheit zu erzählen. Mit einnehmender Stimme führt Schauspielerin Leslie Malton durch das eindringliche, fesselnde Familiendrama.

ARGON

2 MP3-CDs, Laufzeit: 12 Std., € 30,-

Hélène Gestern

Schwindel

Lesung von Marit Beyer

Was zunächst als harmlose Begegnung unter Kollegen beginnt, wird schnell mehr. Die Frau beendet eine glückliche Beziehung und lässt sich auf eine leidenschaftliche Affäre ein, die sich jedoch bald zu einer quälerischen Obsession auswächst. Immer öfter reagiert der Geliebte nicht mehr auf ihre Mails und verstummt schließlich vollständig, greift aber gleichzeitig immer noch eifersüchtig in ihr Leben ein und akzeptiert keine endgültige Trennung. Marit Beyer liest das ein-



dringliche Porträt einer Frau, die gefangen ist in einer zerstörerischen Beziehung und verzweifelt versucht, zu sich selbst zurückzufinden.

DER DIWAN

2 CDs, Laufzeit: 2 Std. 12 Min.,

Musik: Henry Purcell, € 20,-



Gert Heidenreich

Das Meer

Atlantischer Gesang

Lesung vom Autor

Über 40 Jahre hat der Schriftsteller Gert Heidenreich seine Erfahrungen und Erlebnisse aus den regelmäßigen Aufenthalten an der französischen Atlantikküste, all seine Gefühle und Überlegungen gesammelt. Entstanden ist daraus ein faszinierendes Langgedicht, in dem Poesie, Epos und Essay eine eigene lyrische Form bilden und die Naturbetrachtungen auch zu existenziellen Fragen führen. Ein vielschichtiges lyrisches Tagebuch und eine atmosphärische Liebeserklärung an das Meer, die vom Autor als Hörbuch stimmungsvoll eingelesen und von Musik von Julian Heidenreich begleitet wird.

GRIOT

1 CD, Laufzeit: 70 Min., € 19,80

Kai Meyer

Die Bücher, der Junge und die Nacht

Lesung von Simon Jäger, Maria Koschny und Johann v. Bülow

1933 in Leipzig entspinnt sich zwischen dem Buchbinder Jakob und Juli, die ein Buch geschrieben hat, das sie nur ihm anvertrauen will, eine tragische Liebe. Denn bald schon ist Juli verschwunden. Fast 40 Jahre später stößt Jakobs Sohn Robert gemeinsam mit der Bibliothekarin Marie auf das Mysterium eines Buches, das eng mit Roberts eigener Geschichte und dem Schicksal seiner Eltern verknüpft ist. Der berührende historische Roman des bekannten Autors Kai Meyer ist eine Liebeserklärung an die Welt der Bücher und wird von Simon Jäger, Maria Koschny und Johann von Bülow eindringlich gelesen.

ARGON

2 MP3-CDs, Laufzeit: 10 Std., € 20,-



Tamar Noort

Die Ewigkeit ist ein guter Ort

Lesung von Luise Helm

Luise Helm, die deutsche Synchronstimme von Scarlett Johansson, liest das preisgekrönte Debüt von Tamar Noort. Mit einfühlsamer Stimme erzählt sie die Geschichte der jungen Pastorin Elke, der plötzlich keine Worte mehr über die Lippen gehen, die mit ihrem Glauben zu tun haben. Eine Art „Gottesdemenz“? Auf der Suche nach Antworten fährt sie nach Norddeutschland zu ihren Eltern. Dort kommen viele Erinnerungen hoch – auch die an ihren Bruder. Vor vielen Jahren verlor er im nahe gelegenen See sein Leben. Und plötzlich erkennt Elke, wo sie nach den verlorenen Worten suchen muss. Eine berührende Geschichte über das Festhalten und Loslassen.

ARGON

1 MP3-CD, Laufzeit: 8 Std. 26 Min.,

€ 22,-

Herbert Rubinstein

Meine vier Leben

Aus Czernowitz über Amsterdam nach Düsseldorf

Lesung von Axel Gottschick

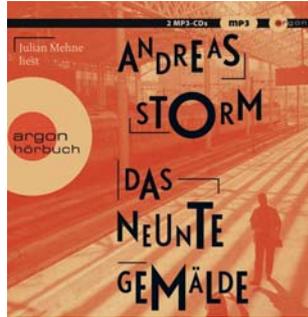
Die Zeit, in der Holocaust-Überlebende wie Herbert Rubinstein noch von der Vergangenheit berichten können, neigt sich dem Ende zu. Umso wichtiger ist dieses Hörbuch, das seine außergewöhnliche Lebensgeschichte festhält: seine Flucht vor den Nazis, sein Leben mit der Mutter und dem Auschwitz-Überlebenden Max Rubin in Amsterdam und Deutschland und sein Engagement für die



jüdische Gemeinde und die so wichtige Erinnerungsarbeit. Ein bewegendes Stück Zeitgeschichte, eindringlich gelesen von Axel Gottschick.

GRIOT

1 CD, Laufzeit: 70 Min., 20-seitiges Booklet, € 19,80



Andreas Storm

Das neunte Gemälde

Lesung von Julian Mehne

Als der Kunstexperte Lennard Lomberg von einem Unbekannten angerufen und über ein verschollen geglaubtes kubistisches Gemälde informiert wird, ist er zunächst nur mäßig interessiert. Kurz darauf ist der Anrufer tot und das Bild verschwunden. Die Kriminalrätin Sina Röhm findet heraus, dass Lombergs Vater etwas mit der Geschichte des Gemäldes zu tun hat. Als Lomberg versucht, die Hintergründe zu erforschen, taucht er tief in die Familienvergangenheit ein und gerät ins Visier gefährlicher Gegenspieler. Meisterhaft liest der Schauspieler Julian Mehne diesen vielschichtigen und spannenden Raubkunst-Krimi.

ARGON

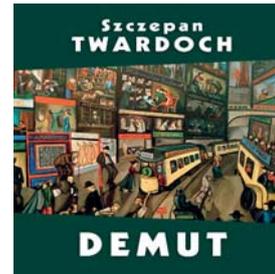
2 MP3-CDs, Laufzeit: 12 Std., € 20,-

Szczepan Twardoch

Demut

Lesung von Oliver Dupont

Gerade so überlebt der Bergmannssohn Alois Pokora den Ersten Weltkrieg. Als er 1918 in einem Krankenhaus in Berlin erwacht, ist der Kaiser geflohen und die alte Ordnung zerbrochen. Obwohl er sich nach seiner Liebe Agnes sehnt, wird er von der soghaften neuen Freiheit erfasst und gerät in die Berliner Halbwelt. Nach einer Schießerei mit Kaisertruppen bleibt ihm nur die Flucht in die Heimat. Dort muss er sich der eigenen Herkunft und auch Agnes stellen. Die packende Hörfassung des gewal-



tigen Romans, der vom Weltkrieg erzählt, von Umbrüchen, Lebenshunger, Verzweiflung und einem Mann, der seinen Weg sucht.

HIERAX MEDIEN

1 MP3-CD, Laufzeit: 14 Std. 17 Min., € 24,90

Richard Wagner

Der Ring des Nibelungen

CD 4: Götterdämmerung

Hörspiel mit Dimitrij Schaad, Regina Lemnitz, Fabian Hinrichs u. v. a.

Das furiose Ende des vierteiligen Hörspiels, basierend auf dem Libretto von Richard Wagners großartigem „Ring der Nibelungen“: Siegfried erschlägt den Drachen, erobert Brünhilde, verrät sie und wird von Hagen getötet. Walhalla geht in Flammen



auf und die Rheintöchter erhalten den geraubten Schatz zurück. Die mittelalterliche Nibelungensage, die auf der nordischen Mythensammlung „Edda“ basiert, jetzt zum ersten Mal als Hörspiel, das von einem prominenten Sprecherensemble herausragend vertont wurde. Ein wirklich opulentes Helden-Epos.

DER AUDIO VERLAG

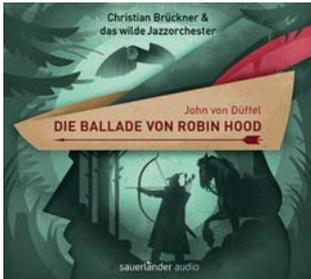
1 CD, Laufzeit: 68 Min., € 16,-

John von Duffel

Die Ballade von Robin Hood

Lesung von Christian Brückner

Die Abenteuer des treffsicheren Bogenschützen Robin Hood und seiner Getreuen, die im Sherwood Forest Unterschlupf gefunden haben, um den Reichen zu nehmen und um den Armen zu geben, ist altbekannt. John von Duffel hat die noch immer faszinierenden Geschichten nun modern und eingängig nacherzählt. Die packende Neuinterpretation des zeitlosen Klassikers wird von dem großartigen Schauspieler und Spre-



cher Christian Brückner und den Musikern des „wilden Jazzorchesters“ eindrucksvoll zum Leben erweckt. Ein gelungenes und stimmungsvolles Erzählkonzert für die ganze Familie.

SAUERLÄNDER AUDIO ab 8 J.
1 CD, Laufzeit: 75 Min., € 20,-

Christine Haas

Ein kleines bisschen Vampir

Lesung von Lena Conrad

Mit Vampiren kann Tilda eigentlich rein gar nichts anfangen. Und ausge-rechnet sie soll das Vampir-Gen ihres Urururgroßvaters geerbt haben! Zu allem Überfluss schmerzen auch ihre



Eckzähne neuerdings so sonderbar. Als sie mit ihrer Mutter in die Wohnung in einer gruseligen alten Villa neben einem unheimlichen Friedhof zieht, ist sie alles andere als begeistert. Der einzige Lichtblick ist Jake mit seinem Skateboard und einer vermeintlich ganz normalen Familie. Doch dann erlebt Tilda eine echte Überraschung. Ein witziger und ungewöhnlicher Vampirroman, von Lena Conrad wunderbar lebendig und spannend gelesen.

DER DIWAN ab 9 J.
1 CD, Laufzeit: 55 Min., € 12,80

Sprachen lernen

Langenscheidt Italienisch – eine kulinarische Sprachreise

Sprachenlernen mit Genuss

Aus welchen Zutaten wird der würzige Pecorino Romano gemacht? Und woher hat die Pizza Margherita eigentlich ihren Namen? Das und noch mehr erfahren Sie auf der kulinarischen Sprachreise durch Italien in diesem Buch. Es enthält mehr als 30 Rezepte und Hintergrundgeschichten zu typisch italienischen Produkten, Gerichten und Gepflogenheiten. Wortschatzangaben helfen beim Textverständnis und kurze Übungen vertiefen Grammatik und Sprachvermögen. Für Anfänger und Auffrischer, auch in Französisch und Spanisch.

LANGENSCHIEDT
224 S., brosch., € 19,95



Langenscheidt Sprachkalender 2023

Dialekte – von den Alpen bis zur Nordsee

Jeden Tag ein neues, lustiges oder auch selbstam klingendes, manchmal kaum aussprechbares Wort in einem



Dialekt aus dem deutschsprachigen Raum. Freuen Sie sich auf Bairisch, Fränkisch, Sächsisch, Platt, Österreichisch oder auch Schwitzerdütsch. Lernen Sie, dass Norddeutsche einen Drops lutschen, während Österreicher ein Zuckerl schlecken. An den Wochenenden können Sie in einem Quiz prüfen, wie viel Mundart sie schon verstehen. Und die Rubrik „Was passierte in der Welt am ...“ liefert jeden Tag ein interessantes historisches Ereignis.

LANGENSCHIEDT
640 S., s/w-Abb., € 12,95



Bibi & Tina
Pferde-Kalender 2023
 Woche für Woche
 Pferdespaß und Lernrätsel

Mit Bibi und Tina im Galopp durchs Schuljahr! Der tolle Pferdekalendar hilft dir dabei, auch schwierige Mathe- und Deutsch-Hürden mühelos zu überwinden. Einfach jede Woche eine der 53 liebevoll gestalteten Postkarten abtrennen und das Rätsel auf der Rückseite lösen. Ob lustiges Buchstabenspiel, kniffliges Kreuzworträtsel oder Malen nach Zahlen, die spannenden Rätselaufgaben testen und erweitern ganz spielerisch dein Wissen. Alles richtig ausgeknobelt? Die Lösungen und Tipps findest du unten auf jeder Karte. Für Mathe und Deutsch, Niveau erste und zweite Klasse.

KLETT LERNTRAINING ab 6 J.
 54 S., Postkartenkalender, durchg.
 farb. ill., 16,1 x 17,5 cm, € 12,95

Der Krimi-Sammelband zum Englischlernen

Du liest gerne, du liebst Krimis und du willst dabei auch noch Englisch lernen? Dann ist dieser Sammelband mit seinen drei Kinderkrimis genau das Richtige für dich. Die Geschichten sind überwiegend in Deutsch geschrieben und ab und zu ist ein Satz in Englisch. Für die dazugehörigen Vokabeln findest du an jedem Seitenende die Übersetzungen. So kannst du auch als Anfänger ohne großen Wortschatz die spannenden Geschichten lesen und verstehen und deine Englischkenntnisse verbessern. Tricky!

LANGENSCHIEDT ab 10 J.
 389 S., s/w-Abb., brosch., € 12,95



Kinderbücher – ab 3 J.

Yuichi Kasano
Die Fähre ist da!
 Ein Bilderbuch zum ganz
 genauen Hinschauen

Tuuut ... tuuut! Die Fähre kommt. Am Kai herrscht reger Betrieb. Sie legt an. Container werden verladen, jede Menge Autos und Passagiere verlassen das Schiff. Entdeckst du die vielen kleinen Geschichten, die zu fin-



den sind? Schau, da ist eine Mutter mit ihren zwei Kindern. Auf wen warten sie? Einer Frau weht der Wind frech den Hut vom Kopf. Wo landet er? Eine Ziege wird an Bord gebracht. Schließlich ist die Fähre abfahrbereit, legt ab und verschwindet am Horizont. Bei jedem Hinsehen entdeckst du Neues auf den mit feinem Strich wunderschön illustrierten Doppelseiten – einfach grandios.

MORITZ ab 3 J.
 32 S., durchg. farb. ill., geb., € 14,-



Vane Kosturanov
Mein bester Freund, der Bär

Es waren einmal zwei allerbeste Freunde, ein ganz kleines Mädchen und ein richtig großer Bär, die alles gemeinsam erleben: Wunderbares, Fantasiereiches, Außergewöhnliches und auch ganz Gewöhnliches. Zusammen entdecken sie die Welt und sind unzertrennlich, bis das Mädchen irgendwann neue, andere Freunde findet und der Bär, der erst so groß wirkte, plötzlich immer kleiner und kleiner wird. Aber vergessen wird sie ihn nie. Ein zart und poetisch vom nordmazedonischen Künstler Vane Kosturanov liebevoll illustriertes Kinderbuch über Freundschaft und die Bedeutung von Kuscheltieren im Leben eines Kindes.

MIXTVISION ab 3 J.
 32 S., durchg. farb. ill., geb., € 17,-

Hanna Müller/Hannah Stollmayer/
Carla Swiderski
Ricki zieht um

Was ist da bloß passiert? Das Schiffswrack, in dem Ricki gelebt hat, ist auf einmal weg. Vor Schreck muss er eine dunkle Tintenwolke ausstoßen. Er ist den Tränen nahe. Wo soll er denn jetzt

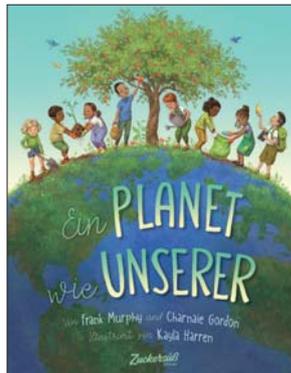


bloß wohnen? Vielleicht in der Höhle bei der Muräne? Oder in der Seegraswiese? Da gefällt ihm das Korallenriff schon besser. Ein Glück, dass er viele gute Freundinnen und Freunde wie den Krebs, die Sardine und den Hammerhai hat, die ihm hilfsbereit zur Seite stehen und bei der Suche helfen. Farnefrohe Aquarelle lassen dich in die kunterbunte Unterwasserwelt von Ricki eintauchen.

JUMBO ab 3 J.
32 S., durchg. farb. ill. v. A. Serra, geb., € 14,-

Frank Murphy/Charnaie Gordon
Ein Planet wie unserer

Es gibt Abermillionen von Planeten in unserem Universum – zu viele, um sie alle zu zählen! Aber nur einer ist wie unsere Erde. Sie ist wunderschön und bunt und gibt Lebensraum für Groß und Klein, für Vögel, Fische, Elefanten und Ameisen. Und sie gibt uns zum Leben alles, was wir brauchen: Luft, Wasser und Nahrung. Aber unser Planet ist in sehr großer Gefahr und du kannst dazu beitragen, ihn zu retten! Wie in einem kleinen Naturkundemuseum wird altersgerecht und optisch dargestellt, wie Kinder nachhaltig denken und handeln können. ZUCKERSÜB ab 3 J.
40 S., durchg. farb. ill. v. K. Harren, geb., € 24,90



Gina Ruck-Pauquet

Der Tag war groß

Eine Reise durch die Nacht

„Der Tag war groß und voller Tun, jetzt darfst du ruhn. Lass einfach los.“ Mit poetischen Reimen und zauberhaften Bildern führt dieses großformatige Bilderbuch in eine faszinierende, magische Welt voller Fantasie, in der es allerlei Wundervolles zu entdecken gibt. Eine unvergessliche Reise durch die Nacht für alle kleinen Träumer, die sich beim Vorlesen gemütlich in ihre Kissen kuscheln und von den liebevollen Texten und detailreichen Illustrationen sanft in den Schlaf begleiten lassen.

COPPENRATH ab 3 J.
32 S., durchg. farb. ill. v. U. Mühlhoff, geb., € 16,-

Marko Simsa/Tina Vlachy
Klassik für kleine Ohren
Von Bach bis Mozart
Über wilde Reiter, Königsfamilien
und Pinguine

Einen mitreißenden Einstieg in die Welt der klassischen Musik bietet dieses klingende Bilderbuch vom preisgekrönten Experten Marko Simsa. Lina und ihre Freunde watscheln wie Pinguine durchs Zimmer bei einem Konzert von Bach, trommeln mit Töpfen und Kochlöffeln das Gewitter von Strauß' „Blitz und Donner“ nach oder stimmen sich mit dem „Sonnenaufgangsquartett“ von Haydn auf den Tag ein. Mit Hörbeispielen auf CD, tollen Mitmachideen und bunten Bildern. Das macht dir sicher Spaß! Wie schön, dass weitere Bände folgen werden.

JUMBO ab 3 J.
24 S., durchg. farb. ill., geb., mit CD, € 18,-



Leisa Stewart-Sharpe/
Helen Shoemith
Sir David Attenborough
Ein Leben für die Tiere

Seine Tierbegeisterung begann mit einem Feuersalamander, den David zum achten Geburtstag geschenkt bekam. Von da an widmete der mittlerweile legendäre Naturforscher David Attenborough sein Leben ganz der Erkundung von Natur und Tierwelt und faszinierte mit seinen beliebten TV-Dokumentationen und Büchern. Dieses lebendig illustrierte Bilderbuch erzählt vom Leben des außergewöhnlichen Forschers, von seinen faszinierenden Begegnungen mit Löwen, Gorillas oder Riesenschildkröten und begleitet ihn auf seinen aufregenden Reisen vom Dschungel bis in die Tiefsee.

MIXTVISION ab 3 J.
32 S., durchg. farb. ill., geb., € 17,-



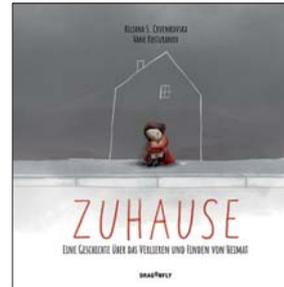
Hans de Beer
**Kleiner Eisbär –
wohin fährst du, Lars?**
Deutsch-Ukrainisch

Lars der kleine Eisbär macht eine un-freiwillige Reise nach Afrika. Denn seine Eisscholle ist geschmolzen und sein einziges „Rettingsboot“ ist ein Holzfass. Auf diesem treibt er durch den Ozean, bis er Afrikas Ufer erreicht. Doch hier ist es ihm viel zu heiß! Wie kommt er nur zurück? Zum Glück lernt er ein Flusspferd und einen Wal kennen, die ihm helfen ... Gelingt es ihnen gemeinsam, Lars zurück nach Hause zu bringen? Das bezaubernde Kinderbuch, zweisprachig in Deutsch und Ukrainisch verfasst, ist in vielen weiteren Sprachen erhältlich.

HUEBER ab 4 J.
28 S., durchg. farb. ill., geb., mit MP3-
Hörbuch als Download, € 16,50

Biljana S. Crvenkovska/
Vane Kosturanov
Zuhause
Eine Geschichte über das Verlieren
und Finden von Heimat

Die kleine Kala muss ihre Heimat verlassen und sich auch von ihren Großeltern und ihrem Stoffhasen verabschieden. Warum mussten sie weg? Sie weiß es nicht, aber sie spürt, dass es notwendig war. Und jetzt – wo gehört sie hin? Das Bilderbuch erzählt eine brandaktuelle Geschichte über Flucht, Heimatverlust und Neuanfang. Und von der Kraft der Liebe, die



Distanzen überwinden kann. Denn Kala spürt, dass ihre Großeltern auch aus der Ferne auf sie aufpassen. Ein großartiges, berührendes Bilderbuch, das zuversichtlich stimmt.
DRAGONFLY ab 4 J.
48 S., durchg. s/w und farb. ill., geb.,
€ 15,-



Tom Gauld
**Der kleine Holzroboter
und die Baumstumpfprinzessin**

Dem Königspaar fehlt zu seinem Glück nur ein Kind. So suchen sie Hilfe bei der königlichen Erfinderin und einer Hexe. Und siehe da: Die Erfinderin präsentiert einen Holzroboter als Prinzen und die Hexe einen Baumstumpf als Prinzessin. Als der Prinz eines Tages vergisst, seine Schwester, die sich abends wieder in Holz verwandelt, mit einem Spruch zum Leben zu erwecken, wirft eine Zofe den Klotz achtlos weg. Der Beginn einer abenteuerlichen Suche ... Eine wunderbar illustrierte Geschichte über Geschwisterliebe, Zusammenhalt und gegenseitige Hilfe.

MORITZ ab 4 J.
40 S., durchg. farb. ill., geb., € 18,-

Amélie Javaux/Annick Masson
Der Tag, an dem ich den bösen Wolf verjagte

Charlotte hat Angst vorm bösen Wolf. Ausgerechnet so einer begegnet ihr täglich auf dem Schulhof. Der „böse Wolf“ ihrer Schule heißt Paula – ein Mädchen, mit dem Charlotte gerne befreundet wäre, doch Paula sagt ständig gemeine Sachen zu ihr. Von den Gemeinheiten bekommt Charlotte einen Kloß in ihrem Bauch, der immer größer und größer wird. Eines Tages erzählt sie ihren Eltern davon und ist fest entschlossen, den Wolf zu verjagen! Doch wie stellt sie das an? Und woher nimmt sie den Mut, um für sich einzustehen und dem Ganzen ein Ende zu bereiten?
 KINDERMANN ab 4 J.
 40 S., durchg. farb. ill., geb., € 18,-

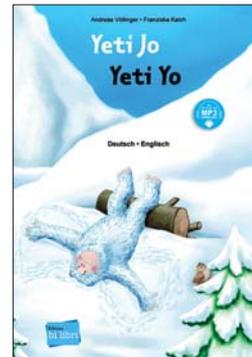


Moritz Petz/Amélie Jackowski
Der Dachs hat heute Langeweile!
 Deutsch-Englisch

Nichts macht dem Dachs heute so richtig Freude. Was für ein öder Tag! Er hat schreckliche Langeweile, und da können auch die Tiere, die ihn besuchen, nichts dran ändern. Oder vielleicht doch? Plötzlich steht die Maus vor seiner Tür. Sie hat ein Piratenkostüm an und schon sind der Dachs und seine Freunde Feuer und Flamme: Rauf aufs Piratenschiff und das Abenteuer kann beginnen! Eine amüsante Geschichte, die zeigt, dass Langeweile erfinderisch und kreativ macht. Und das Beste: Mit der zweisprachigen Ausgabe lässt sich ganz nebenbei Sprache üben. In sieben Sprachen erhältlich.
 HUEBER ab 4 J.
 28 S., durchg. farb. ill., geb., mit
 MP3-Hörbuch als Download, € 16,50

Andreas Völlinger/Franziska Kalch
Yeti Jo
 Deutsch-Englisch

Brrr, ist das kalt – Schnee, so weit das Auge reicht. Genau so hat Yeti Jo es am liebsten. Zurückgezogen lebt er in den Bergen und genießt die Ruhe in seiner gemütlichen Höhle. Besuch? Kann er gar nicht leiden. Und überhaupt hat er alles am liebsten ganz für sich allein. Kannst du dir so was vorstellen? Denn es ist doch viel schöner, wenn man die Dinge, die man gern hat, mit denen teilt, die man liebt. Als ein Sturm aufzieht, erfährt Yeti Jo am eigenen Leib, wie wunderbar Freundschaft und die Freude am Teilen doch sind. In elf Sprachen erhältlich.
 HUEBER ab 4 J.
 28 S., durchg. farb. ill., geb., mit
 MP3-Hörbuch als Download, € 18,50



Susanna Isern/Laura Proietti
Malverina
 Ich möchte eine Hexe sein

Alle fürchten die drei schrecklichen Hexen, die über das verwunschene Düstertal herrschen. Nur Malverina nicht. Ihr Traum ist es, selbst eine Hexe zu werden. Wie gut, dass die drei eine Nachfolgerin suchen. Malverina lernt von ihnen alles, was sie als Hexe können muss. Doch statt boshafem Gelächter bringt sie nur ein helles Kichern zustande, der Hexenbesen ist ihr zu hart und Schwarz tragen möchte sie nicht. Ob das gut geht? Warmherzige Illustrationen im Retro-Stil verleihen der zauberhaften Geschichte einen zusätzlichen Charme.
 JUMBO ab 5 J.
 120 S., durchg. farb. ill., geb., € 12,-



Johanna Prinz/Caroline Opheys

Warum tragen Bienen gelbe Hosen?

Vorlesegeschichten mit Aha!-Effekt

Können Vögel pinkeln? Warum haben Schlangen gespaltene Zungen? Weshalb geht ein Wasserläufer nicht unter? Neugierige Kinder überraschen uns oft mit ungewöhnlichen Fragen, die wir nicht immer gleich beantworten können. Eingebettet in 16 kurze Vorlesegeschichten aus dem Reich der Tiere gibt Biologin Johanna Prinz prägnante Erklärungen. Wusstest du, dass Seesterne fünf Augen an jeder Armspitze haben und Seehunde sich mit ihren Schnurrhaaren orientieren? Knifflige Zusammenhänge unterhaltsam erklärt.

ELLERMANN ab 5 J.
128 S., durchg. farb. ill., geb., € 16,-

Carola von Kessel

Expedition Natur

Die große Box der Knoten

Lust auf ein paar pfiffige Fingerübungen? Mit dieser Box kannst du ganz einfach 30 unterschiedliche Knotenarten kennenlernen und mit den beiliegenden Kordeln so lange üben, bis du sie ohne nachzudenken knüpfen kannst. So bist du gerüstet, wenn du beim Zelten, Reiten oder Spielen den passenden Knoten brauchst. Die großformatigen, bunten Karten enthalten gut verständliche, übersichtliche Anleitungen und verraten dir dazu noch sieben ganz besondere Knotentricks, mit denen du Familie oder Freunde überraschen kannst.

MOSES ab 6 J.
34 S., Farbbabb., 2 Kordeln und Anleitungskarten i. d. Box, € 14,95



Marc-Uwe Kling/Astrid Henn

Der Tag, an dem Tiffany das Wasser aus der Wanne geschaukelt hat

Wieso Tiffanys Papa nicht nur nasse Socken, sondern auch noch nasse Klamotten trägt, davon handelt diese turbulente Familiengeschichte. Daran sei er selbst schuld, meint Tiffany. Dabei saß sie in der Wanne, als das viele Wasser überschwappte. Dann piept noch die Waschmaschine und eins kommt zum anderen. Als ihr Bruder mit dem Badezusatz stolpert, wird es sogar richtig lustig. In dem Buch auch noch Angela Merkel und die „Titanic“ unterzubringen, ist eine Kunst, die nur jemand wie Marc-Uwe Kling beherrscht. Herrlich!

CARLSEN ab 6 J.
72 S., durchg. farb. ill., geb., € 12,-

Tania McCartney

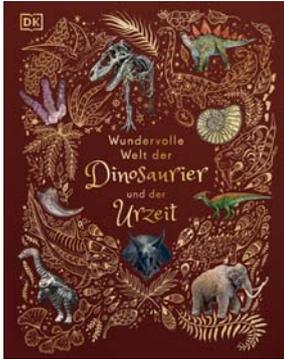
Wir lieben die Welt!

Von der Schönheit und Vielfalt unserer Erde

Ob an Land oder im Wasser, in den Tropen oder der Antarktis – unsere Welt ist voll von Wundern und Schönheiten. Dieses wunderbar bebilderte Buch zeigt, mit zahlreichen Fakten angereichert, einzigartige Tiere, prächtige Pflanzen, atemberaubende Landschaften und erzählt von den Besonderheiten der Völker und Kontinente. Ein detailliertes und großformatiges Sachbuch, das viel Wissenswertes enthält und zum Schmöckern und Staunen einlädt. Mit drei Suche-und-finde-Doppelseiten kommt dabei auch der Entdeckerspaß nicht zu kurz.

LOEWE ab 6 J.
96 S., durchg. farb. ill., geb., € 24,95





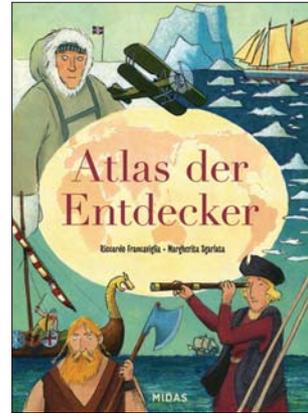
Anusaya Chinsamy-Turan
**Wundervolle Welt der Dinosaurier
und der Urzeit**

Im Lauf der Geschichte gab es eine Vielzahl von Lebewesen auf der Erde, darunter seltsame urzeitliche Tiere, riesenhafte Insekten und jede Menge Dinosaurier. Sie waren die Vorfahren heutiger Tiere und Pflanzen. In diesem Urzeitlexikon erfährst du alles über Fossilien, Tiere und Pflanzen der Urzeit, wie sie sich entwickelt haben und was aus ihnen wurde. Auf prächtigen Fotos siehst du die versteinerten Eier des Oviraptors oder das 120 Millionen Jahre alte Skelett eines Psittacosaurus. Ein Buchschatz für die ganze Familie und ein Muss für Dino-Fans.
DORLING KINDERSLEY ab 8 J.
224 S., durchg. farb. ill. v. A. Rizza
u. D. Long, geb., € 24,95

Anna Claybourne
PhänoMINT
91 mathemagische Rätsel

Mathe und Zahlen, das ist nicht so dein Ding? Aber wie wäre es, wenn du durch eine Postkarte klettern oder die Zahl, die dein Freund gerade im Kopf hat, erraten könntest? Lass dich ein auf die Magie der Zahlen und entdecke mit diesem faszinierenden Buch verblüffende Zaubertricks, knifflige Rätsel und tolle Bastelaufgaben, die nicht nur dich begeistern. Verbunden mit einfachem mathematischem Grundwissen machen 91 mathemagische Rätsel kinderleicht auch Mathe-muffel mit der wichtigen und magischen Welt der Zahlen vertraut.

MOSES ab 8 J.
128 S., farb. ill. v. J. Wolff, brosch.,
€ 12,95



Riccardo Francaviglia/
Margherita Sgarlata
Atlas der Entdecker

Von den Wikingern über Marco Polo, Zheng He, Christoph Kolumbus, Alexander von Humboldt, James Cook, Nellie Bly bis zu Ernest Shackleton und Umberto Nobile stellt dieser großformatige Atlas 22 Entdecker vor, die mit ihren Expeditionen und Erkenntnissen die Welt veränderten. Wagemutige Abenteurer, die von Forschungsdrang getrieben das Unbekannte nicht fürchteten. Ein sorgfältig recherchierter, informativer und unterhaltsamer Kinder-atlas mit großartig erzählten Geschichten und zahlreichen Illustrationen.
MIDAS ab 8 J.
96 S., durchg. farb. ill., geb., € 25,-

Sonja Kaiblinger
Die Geisterkicker
Band 1: Nie mehr ohne Teamgeist!

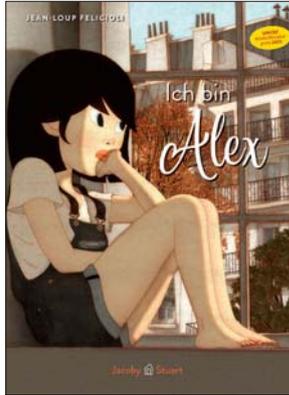
Jans großer Traum ist, Stürmerstar zu werden, aber leider läuft bei seinem ersten Spiel für die Geisterkicker nichts nach Plan. Als er einen verschossenen Ball auf den Rängen suchen muss, steht er plötzlich vor dem Geist des legendären Fußballstars Toni Torwartschreck. Und der verspricht ihm ein paar clevere Stürmertricks, wenn er ihm hilft, seine alten Fußballschuhe zu finden. Der Beginn eines magischen und lustigen Fußballabenteuers, das Jan erkennen lässt, dass Mannschaftsgeist wichtig und ein witziger Fußballgeist sehr hilfreich ist.

BAUMHAUS ab 8 J.
144 S., farb. ill. v. A. Riedel, geb., € 13,-



Mary Richards
**Die Geschichte der Wörter
für Kinder**

Wörter sind die Grundlage für unsere Sprachen und eine hervorragende Möglichkeit zu kommunizieren. Doch was ist Sprache genau und wie hat sie sich entwickelt? Wie ist die Schrift entstanden, wie verwenden wir Wörter und wie unterscheiden sich Kulturen dabei? Dieses gut verständlich und lebendig erzählte Buch führt durch die Geschichte der Wörter, zeigt Erfindungen, Schriftsteller und Zivilisationen, die die Sprachen auf der ganzen Welt geprägt haben, und vieles mehr. Eine gelungene Kombination aus informativem Sachbuch und unterhaltsamem Lesespaß.
MIDAS ab 8 J.
96 S., durchg. farb. ill. v. R. Blake, geb., € 22,-



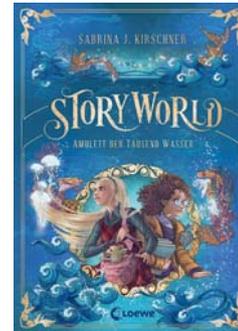
Jean-Loup Felicioli
Ich bin Alex

Ob es Alex gelingen wird, nach ihrem Umzug nach Deutschland in der Schule Freunde zu finden und akzeptiert zu werden? Sollte eigentlich kein Problem sein, wäre da nicht diese eine Sache, die Alex so sorgsam geheim hält. Denn sie ist als Mädchen im Körper eines Jungen geboren und kämpft darum, sie selbst sein zu können, liebevoll unterstützt von ihren Eltern. Ein warmherziges, ausdrucksstark illustriertes Buch über den Mut zum Anderssein, wahre Freundschaft und ein Plädoyer für Toleranz. 2021 mit dem UNICEF Kinderliteraturpreis ausgezeichnet.
JACOBY & STUART ab 9 J.
80 S., durchg. farb. ill., geb., € 22,-

Sabrina J. Kirschner
StoryWorld
Band 1: Amulett der Tausend Wasser

Für Sascha und Chloe – eigentlich Rivalinnen – geht es in den Erlebnis-park StoryWorld. Hier erwarten sie unbeschriebene Bücher, die mit einer Geschichte befüllt werden wollen! Nur wenn die beiden das Abenteuer meistern, füllen sich die Seiten des Buches. Aber zuerst müssen sie sich für eine der Welten entscheiden. Sie wählen das Reich der Tausend Wasser und das Abenteuer beginnt: Seid ihr bereit, mit Nixen zu schwimmen, Meerdrachen zu bezwingen und ein Amulett zu finden? All das und noch viel mehr könnt ihr im ersten Band der spannenden Reihe erleben.

LOEWE ab 9 J.
272 S., s/w ill. v. M. Korte, geb., € 13,95



Robert Arthur
**Die drei ??? und die
flüsternde Mumie**
Klassiker Graphic Novel

„Die drei ???“ übernehmen jeden Fall. Als eine Mumie Altägyptisch spricht, werden die drei Detektive vor ein neues Rätsel gestellt: Können sie das Geheimnis lüften? Und liegt tatsächlich ein Fluch auf ihr, der schon einige das Leben gekostet haben soll? Das Rätsel um die flüsternde Mumie ist einer der ersten Fälle aus der Buchreihe „Die drei ???“ und damit ein echter Klassiker. Die Graphic Novel zur Folge ist stilecht im Retrolook der 1960er-Jahre gezeichnet – für Fans von Justus, Peter und Bob ein echtes Must-have.
KOSMOS ab 10 J.
128 S., durchg. farb. ill., Klappenbro-schur, € 18,-

Sonja Eismann/Naira Estevez
Wo kommst du denn her?
 Warum das die falsche Frage ist
 und was uns wirklich ausmacht

Manche haben dunkle Haut, manche eine helle, andere schwarze Haare oder blonde, die einen kommen aus China, die anderen aus Italien – aber ist das eigentlich wichtig? Oder geht es nicht viel mehr darum, wie sich Menschen verhalten, was sie denken, träumen oder sagen? Dieses schön illustrierte Buch zeigt unterschiedliche Realitäten, liefert Informationen mit historischen und gesellschaftlichen Fakten. Es stellt Fragen, die zum Nachdenken anregen, und lädt dazu ein, ausgrenzende Einordnungen zu hinterfragen.

BELTZ & GELBERG ab 10 J.
 90 S., farb. ill., geb., € 15,-



Stefanie Hasse/Julia K. Stein
Time Travel Academy
 Band 1: Auftrag jenseits der Zeit

Max' ereignisloses Leben ändert sich schlagartig, als er zu seinem 12. Geburtstag eine mysteriöse goldene Einladung der Time Travel Academy erhält. Wenn er die Aufnahmeprüfung dort besteht, könnte er offizieller Zeitreisender werden und dabei vielleicht etwas über das spurlose Verschwinden seiner Schwester erfahren. Gegen den Willen seiner Eltern nimmt Max die Herausforderung an, obwohl er glaubt, dass eine Verwechslung vorliegen muss. Tauche ein in eine coole Fantasy-Welt voller erstaunlicher Abenteuer und modernster Technik.

OETINGER ab 10 J.
 288 S., s/w-Vignetten, geb., € 15,-

Logan Macx
Swift & Hawk Cyberagenten
 Band 1: Die Entführung

Eine heikle Mission? Action? Cyber-Tech? Kriminelle mit üblen Absichten? Ein mehrfaches Ja! Diese Elemente sind alle Bestandteile der neuen Serie für „Alex Rider“-Fans. Swift und Hawk sind die Decknamen von Caleb und Zen, die beide in eine Geheimoperation des MI6 eingebunden werden, nachdem ihre Eltern entführt worden sind. Mit ihren erstaunlichen Fähigkeiten im Programmieren und der Robotik sollen sie einen unknackbaren Code entschlüsseln. Ihr gefährlicher Auftrag führt sie von London quer durch Europa bis auf eine norwegische Insel. Spannung pur.

CARLSEN ab 10 J.
 320 S., geb., € 14,-



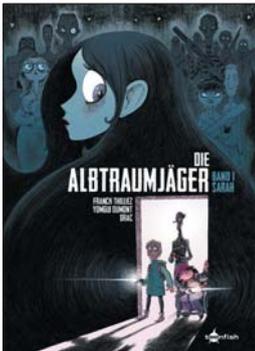
Claudia Siegmann
Feather & Rose
 Band 1: Ein Sturm zieht auf

Feather löst einen Sturm in London aus. Die Elementbegabte wusste ja, dass sich ihre Emotionen in Naturgewalten äußern können, aber ein gewaltiger Sturm mitten in einer Großstadt? Das ist neu. Vielleicht packt ihr Vater deshalb auch gleich die Koffer und bringt sie nach Cornwall zur Wingdale Academy. An der Eliteschule für Talente ihresgleichen soll sie lernen, ihre Kräfte zu kontrollieren. Schön und gut, wäre da nicht dieser ebenso attraktive wie eiskalte Junge, der sie ablenkt. Teil eins eines magischen Zweiteilers.

RAVENSBURGER ab 10 J.
 416 S., s/w ill. v. M. Marquis, geb., € 15,99

Franck Thilliez/Yomgui Dumont
Die Albraumjäger
Band 1: Sarah

Seit Professor Angus Esteban mit Gedächtnisverlust im Wald gefunden hat, lebt der mittlerweile 14-Jährige bei ihm und seinem Sohn Tristan und ist Mitglied im Geheimbund der Albraumjäger. Durch eine geniale Erfindung des Professors können die jugendlichen Teams der Albraumjäger in die schlechten Träume seiner Patienten eintauchen und deren Ursachen bekämpfen. Als eine neue Patientin eintrifft, ist Esteban sicher, ihr früher schon einmal begegnet zu sein. Wird es ihm mithilfe von Sarah gelingen, sich an seine Vergangenheit zu erinnern? Ein großartig illustrierter Comic. TOONFISH ab 10 J. 56 S., durchg. farb. ill., geb., € 14,95



Stefanie Höfler
Feuerwanzen lügen nicht

Nits hat ein Talent, coole Sprüche in Reimform zu fassen, und Mischa ist schlau und weiß unendlich viel über Tiere. Beide sind beste Freunde. Doch plötzlich fallen Nits immer mehr Ungereimtheiten auf und er kommt dahinter, dass so manches, was Mischa erzählt, gelogen ist und sein Freund einige unangenehme Wahrheiten vor ihm verbirgt. In ihrem neuen Jugendroman entwickelt die preisgekrönte Autorin eine ergreifende Geschichte über Armut und Scham, Vertrauen, Verletzlichkeit, Mut und eine alles überstehende, großartige Freundschaft. BELTZ & GELBERG ab 11 J. 234 S., ill. v. C. Haslbauer, geb., € 15,-

Jugendbücher – ab 12 J.

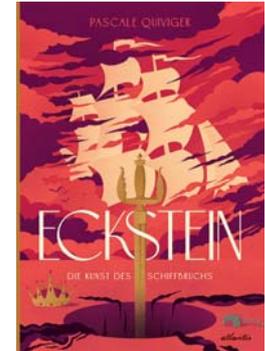


Jennifer Alice Jäger
Emily Seymour
Band 1: Totenbeschwörung für Anfänger

Emily Seymour muss ihren Schwarm Ashton aus dem Reich der Toten zurückholen. Denn dort hat sie ihn versehentlich hinkatapultiert. Es ist offensichtlich: Die Totenbeschwörerin ist in ihrem Metier nicht allzu begabt und so führte eins zum anderen. Es gibt wahrlich einen besseren Start in eine frische Beziehung! Bei den verzweifelten Bemühungen, Ashton wiederzubeleben, findet sie heraus, dass hinter seinem Tod mehr steckt. Und plötzlich befindet sich Emily an der Seite eines Untoten inmitten einer großen Verschwörung. Romantasy mit Spannung. RAVENSBURGER ab 12 J. 416 S., geb., € 17,99

Pascale Quiviger
Eckstein
Band 1: Die Kunst des Schiffbruchs

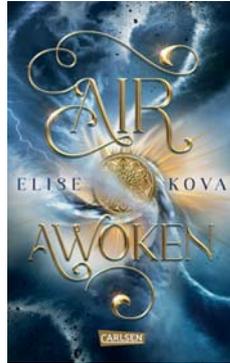
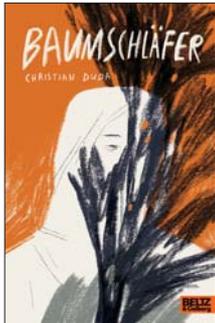
Als der blinde Passagier an Bord des Schiffes sich als Frau entpuppt, sind viele ungehalten, denn Frauen bringen auf See nur Unglück. Doch Prinz Tibald fühlt sich zu Ema, die ein dunkles Geheimnis mit sich herumträgt, hingezogen. Zwei Jahre ist der Prinz schon auf den Meeren unterwegs, aber als er erfährt, dass sein Vater gestorben ist, weiß er, dass er in zwölf Tagen im Königreich Eckstein sein muss, um zu verhindern, dass der Thron an seinen verhassten und skrupellosen Halbbruder Jesko fällt. Der erste Band einer magischen und romantischen Abenteuressaga. ATLANTIS ab 12 J. 480 S., geb., € 20,-



Christian Duda
Baumschläfer

Blutüberströmt bricht Marius zusammen. Eine schreckliche Katastrophe ist über ihn hereingebrochen: Sein Vater hat seine Mutter getötet und ihn selbst beim Versuch, ihr zu helfen, mit Messerstichen lebensgefährlich verletzt. Für Marius beginnt mit der entsetzlichen Tat der freie Fall durch alle Maschen des sozialen Netzes. Er landet auf der Straße, erlebt Hilfsbereitschaft, aber auch Wut und Tritte, bis er schließlich in einem Baum einschläft und nicht mehr aufwacht ... Basierend auf einer wahren Begebenheit erzählt der intensive Roman von einem aufwühlenden Schicksal, das viele Fragen aufwirft, von häuslicher Gewalt und Obdachlosigkeit.

BELTZ & GELBERG ab 14 J.
196 S., geb., € 18,-



Elise Kova
Die Chroniken von Solaris
Band 1: Air Awoken

Nie hätte die Bibliotheks-Elevin Vhalla gedacht, dass ausgerechnet sie eine Magierin ist und über eine verloren geglaubte Gabe verfügt. Auch Aldrik, der Kronprinz von Solaris, der verletzt aus dem Krieg zurückkehrt, ist ein mächtiger Feuerzähmer. Als Vhalla sein Leben rettet, knüpft sich zwischen den beiden ein magisches Band. Doch Vhalla muss sich entscheiden: Will sie ihre magischen Kräfte annehmen oder ihr Leben wie bisher weiterführen? Der erste Band einer romantischen Fantasy-Reihe voller Drama, Action und einer bitter-süßen Liebe.

CARLSEN ab 14 J.
432 S., Klappenbroschur, € 16,-



Alice Oseman
Nothing Left for Us
Hör auf deine eigene Stimme

Frances hat eigentlich nur ein Ziel: das Studium an einer Eliteuni. Dafür lernt sie Tag und Nacht und nichts soll ihr im Weg stehen, keine Freunde und auch nicht ihre Leidenschaft fürs Zeichnen. Als sie Aled begegnet, dem schüchternen Genie hinter ihrem Lieblingspodcast, freunden beide sich an. Doch die Freundschaft ist in Gefahr, als der Podcast viral geht. Und Frances muss sich fragen, was ihr im Leben wirklich wichtig ist. Ein tiefgründiger Coming-of-Age-Roman über Erfolgsdruck, Freundschaft und Selbstfindung. Die deutsche Ausgabe des Erfolgsromans „Radio Silence“.

LOEWE ab 14 J.
448 S., Klappenbroschur, € 16,95

Ute Scheub
Klimaheldinnen & Ökopioniere

Wurde die Bewegung Fridays for Future in ihren Anfängen von manchem Politiker noch arrogant belächelt, so lässt sich das weltweite Engagement von Millionen Kindern und Jugendlichen heute nicht mehr ignorieren. Neben den führenden Köpfen dieser Bewegung werden in diesem Buch noch viele andere beeindruckende Menschen wie die afrikanische Professorin Wangari Maathai oder der Forscher Ibrahim Abouleish porträtiert, die sich auf ganz unterschiedliche Weise für Klima und Umwelt einsetzen. 70 Mut machende und äußerst inspirierende Beispiele, nicht nur für Jugendliche. JACOBY & STUART ab 14 J.
224 S., s/w ill. v. B. Teckentrup,
J. Drews u. a., geb., € 25,-



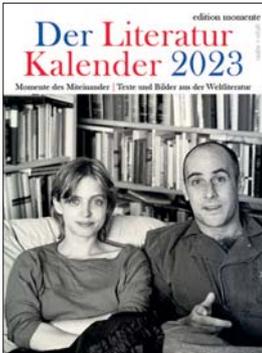
Kalender

Elisabeth Raabe (Hg.)

Der Literatur Kalender 2023

Momente des Miteinander

Mal ist es schön, mal ist es schwierig, aber ohne das Miteinander geht es nicht. Namhafte Autor*innen haben den Umgang mit Vätern, Freunden, Feinden oder auch Geliebten beschrieben und Elisabeth Raabe präsentiert diese an ihren Gedenktagen mit autobiografischen Texten, unbekannteren Fotos, kenntnisreichen Informationen und Kurzbiografien. Ein Schmuck für jede Wand und eine Inspiration für alle Freunde der Literatur. Ausgezeichnet mit dem Kalenderpreis des Deutschen Buchhandels als „Beste Longseller“. EDITION MOMENTE
60 Blätter, 53 s/w- und Farbabb.,
24 x 32,5 cm, € 24,-

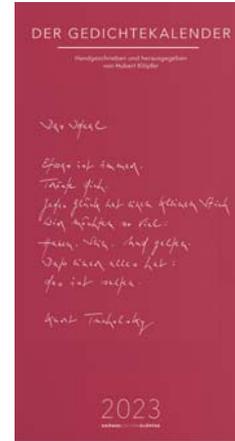


Unda Hörner (Hg.)

Der literarische Frauenkalender 2023

Ohne Frauen geht es nicht!

„Jeder echte Mann schaudert bei der Vorstellung, dass seine Frau klüger sein könnte als er“, sagte Hedwig Dohm. Im „literarischen Frauenkalender“ findet sich eine Vielzahl an bemerkenswerten und starken Frauen, verbunden mit spannenden Zitaten und Biografien. Auf 56 Blättern ist er eine bewegende Zeitreise durch die weibliche Kulturgeschichte mit bekannten Namen wie Sylvia Beach, Valeska Gert, Octavia Ocampo, Misia Sert, Gertrude Stein, Salka Viertel, Marianne von Werefkin und vielen mehr.
EBERSBACH & SIMON
56 Blätter, s/w- und Farbabb.,
24 x 32 cm, € 24,-



Hubert Klöpfer (Hg.)

Der Gedichtekalender 2023

Wer eine ausdrucksstarke Handschrift schätzt und zudem noch die Poesie liebt, der wird sich in den beglückenden und sehnsuchtsvollen Gedichten dieses Kalenders wiederfinden. Mit Sachverstand von einer Jury von Literaturexperten um Ulrich Tukur, Thea Dorn oder auch Bernhard Schlink ausgewählt, mit großer Kunstfertigkeit von Hubert Klöpfer niedergeschrieben und auf edles Papier gedruckt, erfreuten die Gedichte dieses Kalenders Geist und Sinne.
KRÖNER
27 Blätter, zweifarbig, 24 x 45 cm,
€ 25,-

Dirk von Petersdorff (Hg.)

C.H.Beck Gedichtekalender 2023

Seit 39 Jahren erscheint dieser außergewöhnliche literarische Kalender, der Gedichte aus der deutschen Literatur vom Mittelalter bis heute präsentiert. Ob Joachim Ringelnatz, Friedrich Klopstock, Paul Celan, Rainer Maria Rilke, Mascha Kaléko oder Martha Saalfeld – mal klassisch oder auch modern, unterhaltsam oder zum Nachdenken anregend, ein einfaches Lied oder hohe Literatur. Es gibt eine einzige Bedingung, um in diesen Klassiker unter den Gedichtekalendern aufgenommen zu werden: Das Gedicht muss gut sein.
C.H.BECK
28 Blätter, durchg. farb. ill. v.
C. Campe, 21,2 x 28,5 cm, € 20,-



Ulla Hahn (Hg.)

Fliegende Wörter 2023

Postkartenkalender

53 Qualitätsgedichte zum
Verschreiben und Verbleiben

Treten Sie mit Joachim Ringelnatz' „Die Ameisen“ eine Reise nach Australien an, besuchen Sie Johann Christian Günthers „Trosteria“ oder lernen Sie Gotthold Ephraim Lessings „Planetenerbwohner“ kennen. 26 Gedichte, typografisch anspruchsvoll gestaltet, finden sich in diesem Kalender und sind als Postkarten gedruckt, sodass man alle zwei Wochen einem lieben Menschen einen literarischen, unterhaltsamen oder heiteren Gruß zukommen lassen kann.

DAEDALUS

56 Blätter, durchg. farb. ill.,

16 x 18 cm, € 20,-



Julia Bachstein (Hg.)

Der literarische Katzenkalender 2023

„Man muss Katzen nicht beibringen, wie man es sich gemütlich macht, in dieser Hinsicht sind sie von uner-schöpflichem Erfindungsgeist“, stellte einst der Schauspieler James Mason fest. Von diesen und weiteren ganz besonderen Eigenschaften der geschmeidigen Vierbeiner können Sie sich im Klassiker der Katzenkalender überzeugen: Stühle, Dachfirste, verästelte Bäume, selbst Wäscheständer laden Katzen zu einem gemütlichen Schläfchen ein. Dazu treffende Zitate von Schriftstellern, die den einzigartigen Charakterzügen der besonderen Wesen huldigen.

SCHÖFFLING & CO.

56 Blätter, zweifarb., 24 x 32 cm,
€ 23,95

Lust auf Land 2023

Schneebedeckte Hänge, grasende Schafe auf einer grünen Weide, zwei Ferkelchen auf einer Blumenwiese, ein stattlicher Hahn umringt von Hühnern und verschlafene Örtchen: Monat für Monat versprüht der „Lust auf Land“-Kalender mit seinen zwölf idyllischen Motiven zauberhaftes Landflair. Allein beim Betrachten der einzigartigen Aufnahmen hat man das Gefühl, draußen in der freien Natur zu sein, frische, klare Luft einzatmen und den Duft von Kräutern, Gräsern und blühenden Blumengärten in der Nase zu spüren. Jedes Übersichtsblatt mit Monatsansichten präsentiert ein wunderschönes Natur-



paradies und hält, was das Motto dieses neu konzipierten Kalenders für das kommende Jahr verspricht: Es macht Lust auf Land.

PHOTON

14 Blätter, durchg. farb. ill.,
48 x 34,5 cm, € 19,95

Wald & Bäume 2023

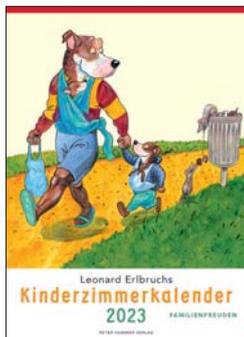
Wenn aus kleinen Samenkörnern prächtige Baumriesen werden: Sie strahlen eine sanfte Macht aus, prägen unser Landschaftsbild und sind von größter Bedeutung für unser Leben auf der Erde. Das Wunder der Bäume!



Diese Magie versprüht der „Wald & Bäume“-Kalender mit zwölf unterschiedlichsten Motiven auf jeder Seite. Beeindruckende Birkenwälder, ein mächtiger, weiß blühender Apfelbaum, verschneite Tannen, ein morscher, mit grünem Moos bewachsener Baumstumpf oder ein Ahorn, dessen Stamm so dick ist, dass selbst zehn Kinder ihn nicht umringen könnten. Von Januar bis Dezember sorgen faszinierende Aufnahmen dieser Wunderwerke der Natur, die zum Teil Jahrhunderte alt sind, für magische Stimmung in jedem Zuhause.

PHOTON

14 Blätter, durchg. farb. ill.,
48 x 34,5 cm, € 19,95



Leonard Erlbruchs
Kinderzimmerkalender 2023
 Familienfreuden

Was für eine Überraschung! Heute bringen die beiden kleinen Tigerkinder ihren Eltern ein leckeres Frühstück ans Bett ... Die Hasenkinder toben auf der Suche nach bunten Ostereiern wild durch das hohe Gras. Oma Eule hört gar nicht mehr auf zu stricken, bis alle kleinen Eulen einen wärmenden Schal besitzen. Und Familie Maus schmückt ihren Weihnachtsbaum dieses Jahr ganz besonders lecker mit duftenden Käsestücken. Dieser wunderschöne Kinderkalender zeigt auf zwölf farbenfrohen Monatsblättern viele schöne und stimmungsvolle Momente, die ein Familienleben so ausmachen.

PETER HAMMER ab 3 J.
 13 Blätter, durchg. farb. ill.,
 42,5 x 59 cm, € 22,-

Internat. Jugendbibliothek (Hg.)
Der Kinder Kalender 2023
 Mit 53 Gedichten und Bildern
 aus der ganzen Welt

Segle mit den Piraten übers Meer, erfahre, ob dem Drachenkind der Ritter besser mit oder ohne Rüstung schmeckt, oder schau dir an, was das Krokodil macht, wenn es sein Sonnenbad beendet hat. 53 Gedichte aus der ganzen Welt, in der jeweiligen Landessprache und in deutscher Übersetzung, und dazu die wunderschönen Originalillustrationen laden dich zum Lachen und Staunen, zum Lesen und Vorlesen, zum Träumen und Entdecken ein. Ein Kalender voller Fantasie, ein wahrer Schmuck für jedes Kinderzimmer.

MORITZ ab 6 J.
 60 Blätter, durchg. farb. ill.,
 30,6 x 33,8 cm, € 22,-



A		
Allende, Isabel	Violeta	2
Aramburu, Fernando	Die Mauersegler	2
	Die Mauersegler (Hörb.)	57
Arthur, Robert	Die drei ??? ...	79
Attenborough, David	Der lebendige Planet	46
B		
Babori, Shikiba	Die Afghaninnen	43
Bachstein, Julia (Hg.)	Der lit. Katzenkalender 2023	88
Barnes, Julian	Elizabeth Finch	3
	Elizabeth Finch (Hörb.)	57
Baum, Gerhart	Menschenrechte	46
Beer, Hans de	Kleiner Eisbär ...	70
Belorusets, Yevgenia	Anfang des Krieges	43
Bernard, Caroline	Die Wagemutige	3
Bong, Jörg	Die Flamme der Freiheit	39
Borrmann, Mechtild	Feldpost	4
Bradbury, Jamey	Wild	4
Bremm, Klaus-Jürgen	Normandie 1944	39
Burow, Patrick		
	Der Diamanten-Coup	28
C		
Calligarich, Gianfranco	Der letzte Sommer ... (Hörb.)	58
Caminito, Giulia	Das Wasser des Sees ...	5
Capus, Alex	Susanna	5
Carter, Hilton	Welcome to the Jungle	55
Carty-Williams, Candice	People Person	6
Cha, Frances	Hätte ich dein Gesicht	6
Chinsamy-Turan, Anusaya	Wundervolle Welt ...	76
Chirbes, Rafael	Spanien-Trilogie	7
Clavadetscher, Martina	Vor aller Augen	36
Claybourne, Anna	PhänoMINT	76
Clima, Gabriele	Der Geruch von Wut (Hörb.)	58
Crvenkovska, B. S./Kosturanov, V.	Zuhause	71
D		
Denöel, Yvonnick	Spiene im Vatikan	44
Djavadi, Négar	Die Arena	7
Dreisbach, Jens	111 Cocktails ...	52

Duda, Christian		Gestern, Hélène		Hirsch, Annabelle		Kayser, �ric	
Baumschl�fer	84	Schwindel (H�rb.)	60	Die Dinge ...	36	Das neue Buch vom Brot	53
D�ffel, John von		Goldschmidt-Lechner, Simone		Höfler, Stefanie		Kehrer, Jürgen	
Die Ballade ... (H�rb.)	64	Messer, Zungen	9	Feuerwanzen l�gen nicht	82	Wilsberg	29
Duve, Karen		Gorcheva-Newberry, Kristina		Hoem, Edvard		Kessel, Carola von	
Sisi	8	Das Leben vor uns	10	Der Geigenbauer	13	Expedition Natur	74
Dylan, Bob		Goumand, Arnaud		H�mer, Unda		Kirschner, Sabrina J.	
Die Philosophie ...	51	Atlas der mythischen Routen	49	Der lit. Frauenkalender 2023	86	StoryWorld	79
E		Grataloup, Christian		1939 – Exil der Frauen	35	Kling, M.-U./Henn, A.	
Eismann, S./Estevez, N.		Die Geschichte der Welt	40	Hopkins, Owen		Der Tag, an dem Tiffany ...	75
Wo kommst du denn her?	80	Groß, Joshua		Das Museum	37	Klöpfer, Hubert (Hg.)	
F		Prana Extrem	10	I		Der Gedichtekalender 2023	87
Felicioli, Jean-Loup		Gunn, Kirsty		Imlau, Nora		Kohlweyer, Arne	
Ich bin Alex	78	Mein Katherine Mansfield ...	11	Meine Grenze ist dein Halt	47	Ostkind	14
Figes, Orlando		H		Internat. Jugendbib. (Hg.)		Kordic, Martin	
Eine Geschichte Russlands	40	Haas, Christine		Der Kinder Kalender 2023	90	Jahre mit Martha	15
Fitzgerald, Scott F.		Ein kleines bisschen ... (H�rb.)	64	Isem, S./Proietti, L.		Korn, Carmen	
Der große Gatsby	56	Haderer, Georg		Malverina	73	Zwischen heute und morgen	15
F�lck, Romy		Untrennbar zerrissen	11	J		Kosturanov, Vane	
Die Rückkehr der Kraniche	8	Hadley, Tessa		Jager, Jennifer Alice		Mein bester Freund, der B�r	67
Die Rückkehr der ... (H�rb.)	59	Freie Liebe	12	Emily Seymour	83	Kova, Elise	
Francaviglia, R./Sgarlata, M.		Hahn, Ulla (Hg.)		Javaux, A./Masson, A.		Die Chroniken von Solaris	84
Atlas der Entdecker	77	Fliegende Wörter 2023	88	Der Tag, an dem ich ...	72	Kruse, Tatjana	
Fu, Melissa		Hasse, S./Stein, J. K.		Jones, Cherie		Es gibt ein Sterben ...	29
Der Pfirsichgarten	9	Time Travel Academy	80	Wie die einarmige ...	13	Kupferberg, Shelly	
Der Pfirsichgarten (H�rb.)	59	Hauge, Odd Harald		Jones, Gayl		Isidor	16
G		Tod am Everest	28	Corregidora	14	Kurkow, Andrej	
Galbraith, Robert		Heidenreich, Gert		K		Samson und Nadjeschda	30
Das tiefschwarze Herz	27	Das Meer (H�rb.)	60	Kaiblinger, Sonja		L	
Gauld, Tom		Hennig von Lange, Alexa		Die Geisterkicker	77	Lago, Eduardo	
Der kleine Holzroboter ...	71	Die karierten Mädchen	12	Kasano, Yuichi		Brooklyn soll mein Name sein	16
Geißler, Lutz		Herrin, Judith		Die F�hre ist da!	67	Lalami, Laila	
Süße Brote backen	52	Ravenna	41	K		Der verbotene Bericht	17
		Heyes, Zacharias		K		Lehoucq, Roland u. a.	
		Der kleine M�nch ...	48	K		Die Wissenschaft von ...	38

Lewinsky, Charles		N		Price, Neil		Schulte, Stefanie vor	
Sein Sohn	17	Nagele, Andrea		Die wahre Geschichte ...	41	Schlangen im Garten	25
Litteken, Erin		Bittersüße Weihnachtszeit	31	Prinz, J./Opheys, C.		Segal, Emily	
Denk ich an Kiew	18	Navarro, Mariette		Warum tragen Bienen ...	74	Rückläufiger Merkur	25
Locke, Attica		Über die See	21	Q		Siegmann, Claudia	
Pleasantville	18	Neubauer, Judit		Quiviger, Pascale		Feather & Rose	81
Louis, Édouard		Taste of Memories	54	Eckstein	83	Simsa, M./Vlachy, T.	
Anleitung ein anderer ...	19	Noort, Tamar		R		Klassik für kleine Ohren	69
M		Die Ewigkeit ist ein guter Ort	21	Raabe, Elisabeth (Hg.)		Slaght, Jonathan C.	
Macx, Logan		Die Ewigkeit ist ein ... (Hörb.)	61	Der Literatur Kalender 2023	86	Die Eulen des östlichen Eises	47
Swift & Hawk ...	81	Nusch, Martin		Rademacher, Cay		Stern, Anne	
Marston, Missy		111 Oldtimer-Stories ...	50	Die Passage nach Maskat	32	Drei Tage im August	26
Fliegen oder fallen	19	O		Reh, Sascha		Steward-Sharpe, L./Shoesmith, H.	
Martin, Michael		Oetker, Alexander		Raserei	23	Sir David Attenborough	70
Terra	49	Chez Luc	54	Rekell, Gerhard J.		Storm, Andreas	
McCartney, Tania		Ortheil, Hanns-Josef		Monsieur Orient-Express	35	Das neunte Gemälde	33
Wir lieben die Welt!	75	Charaktere in meiner Nähe	22	Ressa, Maria		Das neunte Gemälde (Hörb.)	62
McIlvanney, W./Rankin, I.		Oseman, Alice		How to Stand Up to a Dictator	45	Sutherland, John (Hg.)	
Das Dunkle bleibt	30	Nothing Left for Us	85	Richards, Mary		In 80 Büchern um die Welt	50
McKay, Claude		Oswald, Georg M. (Hg.)		Die Geschichte der Wörter ...	78	T	
Banana Bottom	20	Das Grundgesetz	44	Rothmann, Ralf		Teuber, Klaus	
Menasse, Robert		Otero, Miqui		Die Nacht unterm Schnee	24	Catan	26
Die Erweiterung	20	Simón	22	Rubinstein, Herbert		Thilliez, F./Dumont, Y.	
Meyer, Kai		P		Meine vier Leben (Hörb.)	62	Die Alpträumjäger	82
Die Bücher... (Hörb.)	61	Palm, Carl Magnus		Ruck-Pauqué, Gina		Thornton, Chris Harding	
Michel, Gerlinde		ABBA	51	Der Tag war groß	69	Pickard County	33
Die Toten von Cork	31	Pert, Rebecca		S		Turner, A. K.	
Müller, Hanna u. a.		Raue Wasser	23	Sarno, D./Lapp, S.		Wer mit den Toten spricht	34
Ricki zieht um	68	Petersdorff, Dirk von (Hg.)		Das Prinzip Mord	32	Twardoch, Szczepan	
Müller, Nelson		C.H.Beck Gedichtekalender	87	Scheub, Ute		Demut (Hörb.)	63
Gutes Essen	53	Petz, M./Jackowski, A.		Klimaheldinnen & Ökopioniere	85	U	
Murphy, F./Gordon, C.		Der Dachs hat ...	72	Scheuer, Norbert		Ullrich, Volker	
Ein Planet wie unserer	68	Piket, Thomas		Mutabor	24	Deutschland 1923	42
		Eine kurze Geschichte ...	45				

V**Völlinger, A./Kalch, F.**

Yeti Jo 73

Voltenauer, Marc

Wer hat Heidi getötet? 34

W**Wagner, Richard**

Der Ring des Nibelungen 63

Williams, Lara

Die Odyssee 27

Wolf, Julia

Alte Mädchen 27

Wolff, Iris u. a.

Der Augenblick ... 38

Y**Yelin, Barbara u. a.**

Aber ich lebe 42

Yong, Ed

Die erstaunlichen Sinne ... 55

ohne Autor

Basisbibel ... 56

Bibi & Tina Pferde-Kalender 66

Der Krimi-Sammelband 66

Heike monogatari 37

Italienisch kulinar. Sprachreise 65

Leonard Erlbruchs ... 90

Lust auf Land 89

Sprachkalender Dialekte 65

Sternstunden ... 48

Wald & Bäume 89

Umschlagbild:

© istockphoto.com/ArdeaA

An dieser Ausgabe haben mitgewirkt:

Jutta Bummel, Johannes Bucej, Andreas Flessa, Prof. Dr. Toni Happ, Franz J. Herrmann, Stephanie Kaiser, Caroline Kazianka, Prof. Dr. Anne Lehrndorfer, Kira Neuhofer, Paul Post, Geraldine Schröder, Ute Vidal
 Chefredaktion: Robert Motzet

Alle Rechte an Namen, Art und Aufmachung dieses Kataloges vorbehalten.

© Katalogredaktion ERLESENES

Robert Motzet, Bergmannstr. 48, 80339 München

Tel.: 089 / 54 07 20 03

www.erlesenes.net

info@erlesenes.net

Dieser Katalog wurde auf chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt.

Die im Katalog genannten Preise und bibliografischen Angaben sind sorgfältig ermittelt, bleiben aber unverbindlich. Bei Preisabweichungen ist stets der vom Verlag festgesetzte, gebundene Ladenpreis am Liefertag maßgebend.

Erlesenes

Herbst | Winter 2022